



**DON BOSCO  
EN AYACUCHO**

**50 AÑOS  
DE PRESENCIA APOSTOLICA  
1942-1992**









# DON BOSCO EN AYACUCHO

# CONTENIDO

## COORDINACION, SUPERVISION DE EDICION Y REALIZACION

P. José Antúnez de Mayolo L.  
P. Augusto Pinto Bellido

## REDACCION

Prof. Alfredo Tasayco Sotelo  
P. Rafael Vildoso M.  
P. José Antúnez de Mayolo L.  
P. Jorge Atarama R.  
Hno. Helio Soto M.

## ILUSTRACIONES

P. Augusto Pinto Bellido

## ARTE Y DIAGRAMACION

Edgard H. Cano Pérez

## COMPOSICION E IMPRESION

M. C. & P. Asociados S.R.L.

## COLABORACION

Imprenta Salesiana-Lima

© Congregación Salesiana de  
Ayacucho  
Jr. Cusco Nº 153  
▣ 912005  
Apto. 154  
AYACUCHO-PERU  
1992

## Derechos Reservados

La reproducción total o parcial del  
contenido de esta edición requiere  
expresa autorización.

<b>I. HOMENAJE DE RECONOCIMIENTO</b>	<b>5</b>
• María Auxiliadora	6
• Don Bosco	7
• S.S. Juan Pablo II	8
• Egidio Viganó	10
• Mons. Luigi Dossena	12
• P. Juan Vera A.	13
• P. Guillermo García	14
• P. Richter Prada	15
• Mons. Víctor Alvarez H.	16
• Mons. Otoniel Alcedo	17
• R.P. Luis Fassio Masprone	18
• Don Andrés A. Romero	20
• Srta. María T. Romero V.	21
<b>II. AYACUCHO SALESIANO</b>	<b>23</b>
• Cincuenta Años de Historia	24
• El Sistema Preventivo y la Paz	31
<b>III. DON BOSCO EN AYACUCHO</b>	<b>35</b>
• Ayacucho y Don Bosco	36
• El Carisma de Don Bosco	38
• Oratorio Don Bosco	39
• Cooperadores Salesianos	40
• Hijas de María Auxiliadora	41
• Los Salesianos en Perú	42
• Cincuentenario del Colegio	44
• Exalumnos Salesianos	46
• Exalumnos Brillantes	47
• Pinceladas del Recuerdo	51
• Imágenes del Ayer...	52
<b>IV. AYACUCHO</b>	<b>59</b>
• Mapa Región "Los Libertadores-Wari"	60
• Seminario Arquidiocesano	61
• Hermanitas de los Ancianos Desamparados	63
• U. Nac. San Cristóbal de Huamanga	64
• Puericultorio "Juan A. Vivanco Amorín"	66
• I.S.T. "Mons. Víctor Alvarez Huapaya"	68
• Arquitectura Huamanguina	70
• Descubrimiento de América	71
<b>V. BODAS DE ORO 1942-1992</b>	<b>73</b>
• Organigrama del Colegio	74
• Planes y Proyectos	75
• Padres de Familia en Acción	76
• Fotos Primaria	78
• Fotos Secundaria	81
• Club de Inglés	83
• Nómina Promoción 1992	84
• Personal Directivo, Docente y Administrativo	85
• Programa Bodas de Oro	86
• Semana Jubilar	87
• Traslado Restos P. Luis Fassio	99
• Homilía P. Juan Olivares M.	100
• Discurso Director Regional de Educación	102

---

I

**HOMENAJE DE RECONOCIMIENTO  
Y GRATITUD  
DE LOS SALESIANOS  
DE AYACUCHO  
EN SUS  
BODAS DE ORO  
DE VIDA INSTITUCIONAL**

***Ayacucho - Agosto 1992***

---

# A MARIA AUXILIADORA



***A María Sma., Madre de la Iglesia y Auxiliadora de los Cristianos.  
TODO LO HA HECHO ELLA***

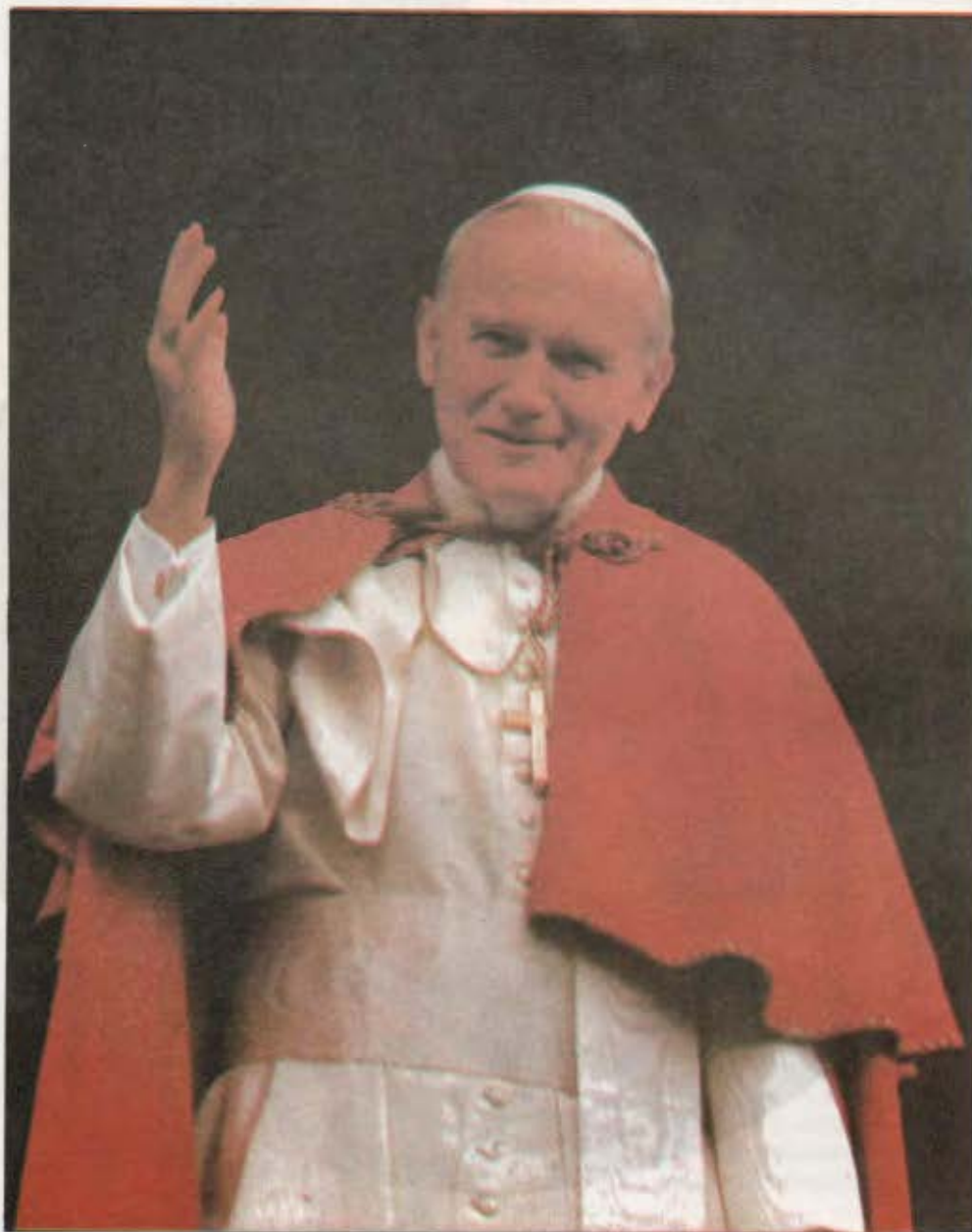


---

## A DON BOSCO



**Padre y Maestro de la Juventud**

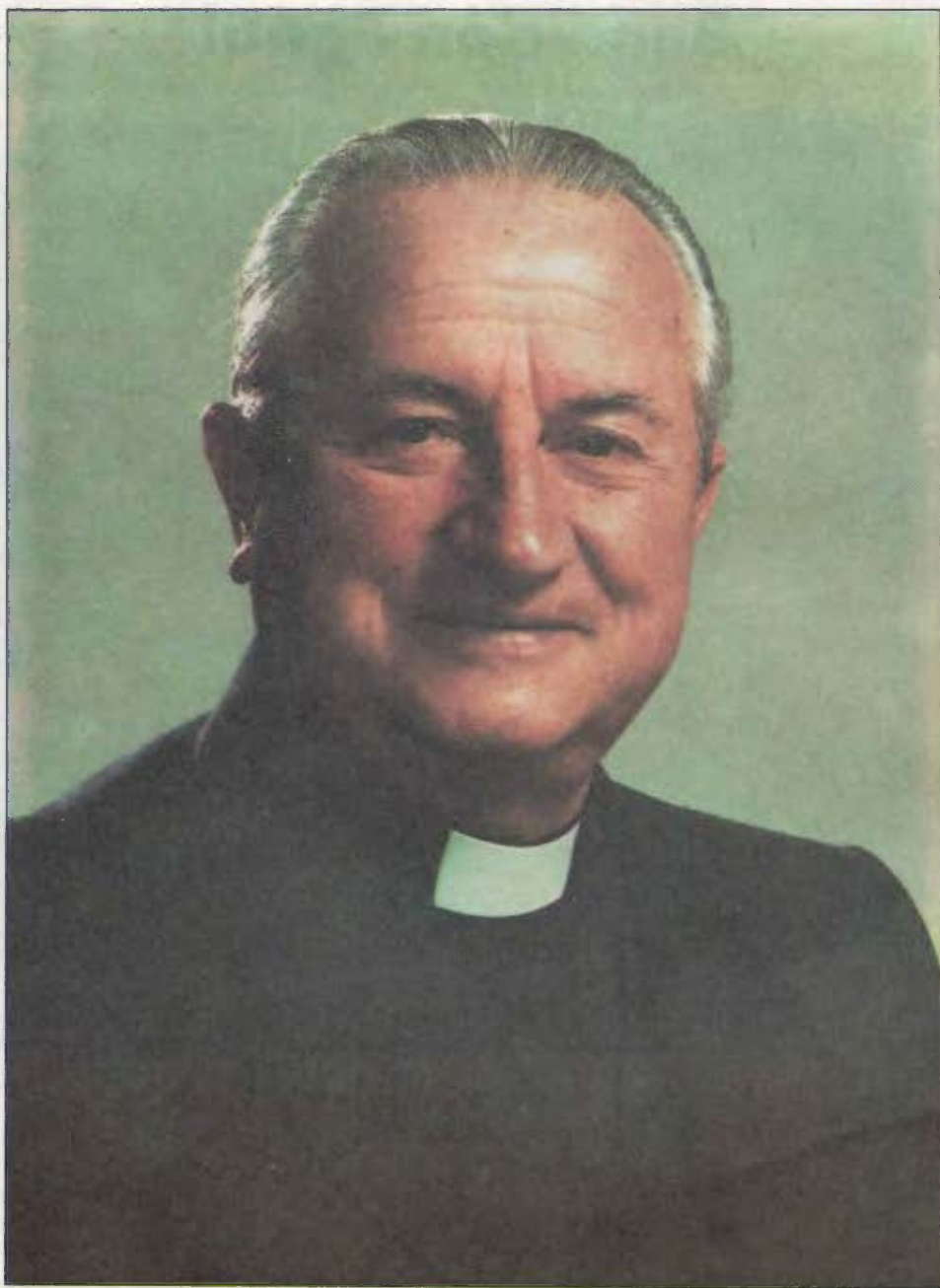


**A su Santidad Juan Pablo II**  
*¡Sed vosotros salesianos y vosotras salesianas  
la presencia viva de Don Bosco hoy!*

# Bendición Papal



**S. S. el Papa Juan Pablo II**  
bendice a los salesianos  
y a la Familia Salesiana de Ayacucho



**Al Rvmo. Padre Egidio Viganó, SDB.**

*VII sucesor de San Juan Bosco*

*"Don Bosco les repite que el Señor ama al Perú y a ustedes jóvenes ayacuchanos".*

---

# Presentación del Padre Egidio Viganó Rector Mayor de los Salesianos

*Al recordar, desde Roma, el acontecimiento del cual celebramos ahora los 50 años, saludo cordialmente a los jóvenes de Ayacucho.*

*Son Uds. los que han movido el corazón de Don Bosco para que les diera sus Salesianos. Dios ha enviado Don Bosco a los jóvenes porque los ama y tiene puestos en ellos sus ojos: la juventud, en efecto, es clave del futuro.*

*La Patria peruana está atravesando momentos dolorosos y sufre las consecuencias de un egoísmo ciego, sembrador de odio y de muerte. Pues bien: Don Bosco les repite que el Señor ama al Pueblo peruano y a Uds. jóvenes, y que este amor de Él encierra el poder de renovación cristiana del País y del mundo.*

*¡Tomen su puesto en la batalla pacífica y constructora de la Iglesia! María Auxiliadora los acompaña y les infunde certeza de victoria.*

*Roma, 24 de diciembre de 1991*

**P. Egidio Viganó, SDB**  
Rector Mayor de los Salesianos

## A su Excia. Rvma. Mons. Luigi Dosena Nuncio apostólico en el Perú de S. S. Juan Pablo II



*Excmo. Mons. Luigi Dosena,  
Nuncio Apostólico en Perú de su Santidad  
Juan Pablo II.*

## Mensaje a los salesianos y jóvenes de Ayacucho

**Rvdo P. José Antúnez de Mayolo**

Rvdo. y estimado padre:

He recibido la atenta invitación para la celebración de las Bodas de Oro de ese prestigioso Colegio, la próxima semana, y le agradezco de corazón la amable gentileza.

He podido apreciar la providencial historia de ese Centro Educativo, forjador de jóvenes en tantas promociones de alumnos, desde el principio por inspiración de Obispos Salesianos y siempre bajo la dirección inmediata y el desvelo de hijos de Don Bosco, y con la

complementariedad de la atención espiritual a los fieles en la Iglesia de San Agustín, del Colegio de las Hijas de María Auxiliadora, y las obras del oratorio, de los Cooperadores y Exalumnos.

Lamento mucho, por ello, que no me sea posible asistir a dicha celebración, a la que sin embargo estará muy unido, rogando al Señor siga bendiciendo ese educativo y apostólico plantel.

Con mis mejores deseos de copiosas gracias divinas en la misión que tiene confiada, le reitero mi sincera y personal estima en el Señor.

**P. Luigi Dosena**

---

**Rvmo. Padre  
Guillermo García M.  
Superior Regional  
de la zona  
Pacífico-Caribe**



## **Mensaje a los jóvenes de Ayacucho**

**Roma, julio de 1992**

**Muy queridos Jóvenes,**

Me estoy dirigiendo a Uds. con el afecto de Don Bosco.

Celebran los 50 años de la presencia salesiana entre Uds. y esta celebración a de ser fuente de renovación.

Son enormes las fuerzas del mal. Pero son incomparablemente más fuertes las fuerzas del amor para vencer todo odio, toda discriminación, egoísmo...

Nuestra fuerza es Cristo!

Cristo que nos comunica incansablemente la potencia de su Espíritu: los frutos del Espíritu son amor, alegría, paz... fraternidad.

Cristo es el Señor de la Historia. Está construyendo la historia de hoy, nuestra historia.

Y nos invita a construirla con El. Aventura fascinante!

Nos está invitando a construir la cultura de la dignidad de la persona, de la reconciliación, de la justicia, de la fraternidad...

**Te invita a ti, personalmente ¿Aceptas?**

El habla a través de la realidad que vive cada quien: la familia concreta, la sociedad concreta.

El hombre inmaduro se pasa la vida soñando, huyendo de su realidad.

El único pecado es la indiferencia en nuestra realidad.

Con Cristo y con María, se puede!

Un fuerte, fraternal abrazo

**P. Guillermo García M.**



## Rvmo. P. Juan Vera Alva Inspector Provincial de los Salesianos en el Perú

### Saludos y Felicidades

(Discurso en la Función de Gala)

**Muy apreciados Amigos y Bienhechores de la Obra Salesiana.**

**Muy estimados profesores y Padres de Familia.**

**Queridísimos Alumnos y Exalumnos.**

Como Superior Provincial de los Salesianos, traigo el fraternal y cariñosos saludos de todos los salesianos de Perú de Don Bosco a todos estos apreciados y sacrificados hermanos de esta Comunidad Salesiana. Comunidad que hace 50 años se hizo presente en esta heroica Ciudad de Ayacucho.

Tendríamos HOY que preguntarle a los fundadores de AYER: Mons Víctor Alvarez y al P. Nicolás Soto, cuáles fueron los ideales que les inspiraron la fundación de esta obra en bien de la juventud y preguntarnos a nosotros, si en este PRESENTE HISTORICO, se han cumplido.

Yo creo que sí, pues se cosecha de lo que se ha sembrado, y hoy estamos cosechando pléyades de generaciones de exalumnos en quienes se ha

cumplido a cabalidad el binomio de la Misión Salesiana: HONESTOS CIUDADANOS Y BUENOS CRISTIANOS. Por donde vayamos los salesianos les encontramos desempeñándose como tales tanto en la construcción de nuestra Patria como en la edificación de nuestra amada Iglesia.

Pero no todo queda allí. Si ellos, los que derramaron sus gotas de sudor y gastaron sus vidas por el Ayacucho Salesiano, volvieron a esta vida quedarían gratamente asombrados al comprobar el crecimiento material, tan distinto de otrora.

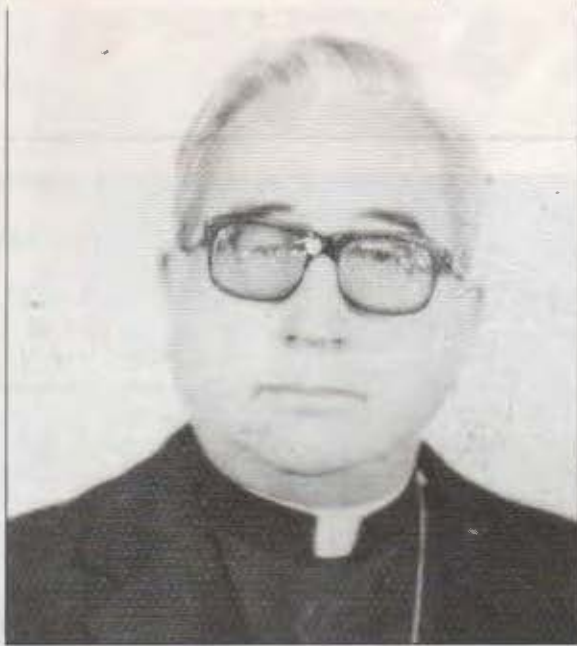
Para que hoy celebráramos este inolvidable aniversario, fue necesario lo del Evangelio: "SI EL GRANO DE TRIGO NO MUERE, NO PRODUCE FRUTO". Y los frutos se han dado a causa, pues, del sacrificio denodado de todos los Salesianos que laboraron, siguen y seguirán laborando en esta tan querida y probada ciudad de héroes, cuna de la libertad de América.

FELICITACIONES, Pues, y A SEGUIR CON LA POSTA EN LA MANO.

He dicho.

**P. Juan Vera Alva  
Inspector**





## A su Excia. Rvdma. Mons. Richter Prada, OFM 2º Arzobispo de Ayacucho

### SALUDO Y MENSAJE A LOS SALESIANOS DE AYACUCHO

El querido Padre Director José Antúnez de Mayolo y sus hermanos salesianos del "Colegio Don Bosco" de Ayacucho, me pidieron unas palabras de saludo con motivo de cumplirse este año las Bodas de oro de Presencia Salesiana en la ciudad de Ayacucho, a través de su labor apostólica en este centro de estudios de aquella histórica y colonial ciudad.

Son realmente "Cincuenta Años de Gracia" para nuestra ciudad y la región centro andina, beneficiadas desde entonces, en lo más querido y noble que posee, su niñez y juventud, puestas en manos cariñosas y paternales de los hijos de San Juan Bosco.

He seguido de cerca con ellos, gran parte de este camino dentro del cincuentenario en Ayacucho, al acompañarlos desde 1975, cuando la Santa Sede me nombrara Arzobispo de esta sede Arzobispal. En 16 años que los acompañé, rendí gracias constatemente al Señor, porque veía en el trabajo de los salesianos, la continuación de la obra de su Fundador. Comencé a admirar el entusiasmo de muchos hombres al encontrarse conmigo en la calle y en los pueblos para decirme "soy ex-alumno salesiano", como un timbre de honor y de legítimo orgullo. Realmente lo es, pues, estos exalumnos se han venido destacando en diferentes situaciones de la vida, como empleados, oficinistas, profesionales, simples obreros, artesanos, campesinos, etc, sobre todo siendo buenos cristianos.

Desde que los Salesianos llegaron a Perú en 1891, hasta nuestros días, vemos palpablemente

te lo que nuestro país debe a los hijos de San Juan Bosco. Con cuánta razón, por aquellos años exclamaba Don Savio, comisionado para visitar Perú en 1890, para informar a Don Rúa: "Aquí hay gran entusiasmo por las Obras Salesianas y varias personas con las cuales he hablado están molestas porque han establecido Casas en Chile, Ecuador y Colombia antes de pensar en Perú".

Estoy seguro que Don Rúa no se equivocó. Los Salesianos llegaron a Perú y de inmediato se fueron "metiendo" en el corazón del pueblo por la devoción a María Auxiliadora y por sus sistemas de una pedagogía sencilla, simple, al alcance de todos, al dar a conocer el Evangelio del Señor a través de su catequesis oratoriana y desde los comienzos de la formación cultural en primaria y secundaria. Cuánto ganó el país con la iniciación de la enseñanza técnica y pedagógica que se vino implantando en sus centros de educación a todo lo largo y ancho de Perú. En los años más difíciles que nos tocó vivir en Ayacucho, fuimos testigos del indesmayable espíritu salesiano en construir un nuevo edificio para el Colegio Don Bosco, el que albergará a más alumnos, con más comodidades y ventajas pedagógicas y deportivas, así como un espacioso auditorium. Era la manera de querer acompañar a un pueblo que sufría los embates de la violencia, la que quería adueñarse precisamente de la juventud. Era el espíritu de San Juan Bosco el que velaba por nuestro pueblo, devoto de la Madre de Dios en su advocación de María Auxiliadora.

Que el Señor y la Patria derramen abundancia de bendiciones sobre este querido plantel educativo, obra eminentemente de la Iglesia.

Lima, Agosto 23 de 1992

**S.E. Roma, Federico Richter Prada**

# A Mons. V́ctor Alvarez Huapaya SDB Obispo de Ayacucho (1887-1958)

**Mons. V́ctor Alvarez Huapaya**, naci3 en el Callao el 22 de Setiembre de 1887. A los 11 ańos ingresa al Colegio Salesiano y pronto al Seminario. El 18 de Marzo de 1904, emite sus votos de religioso; y el 18 de Enero de 1914 es ordenado sacerdote. Gran escritor, literato, mŭsico y pedagogo, se dedica a la enseńanza en Lima. En 1941 es consagrado Obispo de Ayacucho. Visit3 su extensa di3cesis varias veces y con gran sacrificio. Pastor solícito, organiz3 dos Congresos Eucarísticos y dos Marianos con gran fervor y entusiasmo. En 1942 fund3 la escuela "San Juan Bosco" en Ayacucho. En 1958, al someterse a una delicada operaci3n quirŭrgica en Ica, falleci3 el 2 de Marzo santamente.

Sus restos reposan en la cripta de la Catedral de Ayacucho.



## CINCUENTA AÑOS

### Mons. V́ctor Alvarez H.

*Yo siento un orgullo sagrado y vibrante,  
que surge del alma, que asoma el semblante,  
que es nimbo de gloria, radiante de luz,  
que es lauro en la frente y es cetro en la mano.  
¡Yo siento el orgullo de ser salesiano!  
son ya cincuenta ańos de gloria y de cruz.*

*Esta es mi gloria que brilla fulgente,  
marcando el camino seguro al Oriente,  
de donde Don Bosco habla al coraz3n.  
Y es cruz porque impone un peso en la vida,  
y obliga a ser digno de tan noble egida,  
del alma repite: "¡Trabajo, Oraci3n!".*

*Esta es mi bandera, bandera bendita,  
que enciende en el alma un ansia infinita  
de luchas sin cuento y de triunfos mil.*

*Bandera que ondea por toda la tierra:  
que al ser salesiana en sŭ s3lo encierra  
virtud y pujanza y ardor juvenil.*

*Por grande la admiro, por buena la adoro:  
mi enseńa es prodigio que guarda un tesoro  
de santos ejemplos, panales de miel.  
Su amor es milagro de esencia divina  
que en rosa fragante transforma la espina,  
y en campos de abrojos cosecha laurel.*

*Tu son cincuenta ańo que soy salesiano,  
que estoy al amparo del pend3n que, ufano,  
por doquiera sabe luchar y triunfar.  
Oh dulce Don Bosco, tu nombre es mi orgullo,  
es fuerza, es impulso, dulcŭsimo arrullo  
que en vida y en muerte mi encanto ser3.*

---

**A Mons. Otoniel Alcedo SDB.**  
**Primer Arzobispo de Ayacucho**



**Mons. Otoniel Alcedo SDB.**

*Insigne pastor y colaborador del Colegio Salesiano. Obispo de Ayacucho en 1958, y primer arzobispo. El 26 de setiembre de 1960 pidió al Rector Mayor de los Salesianos P. Renato Ziggioni, que la Congregación Salesiana se hiciera cargo del colegio. De esta forma pasó a ser Colegio Salesiano. El gobierno peruano le entregó las máximas condecoraciones por su dedicación a la difusión de textos escolares.*

---

# Al Padre Luis Fassio Masprone SDB.

Con todo cariño los salesianos, exalumnos y amigos



**P. Luis Fassio Masprone**  
Propulsor del Colegio Salesiano  
San Juan Bosco de Ayacucho  
(1898-1968)

---

## Apología al P. Luis Fassio Masprone SDB

El **RVDO PADRE LUIS FASSIO MASPRONE SDB**, de la Congregación Salesiana, nació en Asti, Turín, en Italia (1-Dic-1898) y falleció en Lima-Perú (1-Oct.-1968). Estaba convencido como el actual Papa su Santidad Juan Pablo II, que es mejor despojarse la polaca y vestir la sotana para servir a la humanidad. Se hizo salesiano y sacerdote de don Bosco. En su condición de Licenciado en la Sagrada Teología, bajo la protección de la Virgen María Auxiliadora, se dedicó entrañablemente a educar y formar juventudes al modelo de Dominguito Savio. En ese holocausto de perseverancia y sacrificio, se hizo Padre y Maestro de la Juventud Estudiosa por un Ayacucho mejor. Fundó el colegio "San Juan Bosco", convirtiendo la escolita del Padre Cirilo Calderón, en un emporio de alumnos pujantes y virtuosos de nivel secundario. Además, después de convencer genialmente a la Srta. María T. Romero, logró la generosa donación del amplísimo local donde hoy surge plétórico y moderno el Colegio Salesiano "San Juan Bosco". No contento con ello logró la adjudicación de la Iglesia de San Agustín, que hoy día sirve de Oratorio de los alumnos.

Recuerdo mucho, y fresco está aún en mi memoria la insigne figura del Padre Fassio, que cuando sus ingentes preocupaciones no se cumplían y los proyectos no marchaban bien, exclamaba tan angustiado "Pobre de mí... Santa Pazzienza" (Santa paciencia).

Debo afirmar con justa razón que fue el primer director modelo y moderno del Colegio. Su valiosa labor educativa no terminaba allí, se proyectaba más allá; como filósofo, teólogo, psicólogo, matemático y gran pedagogo de Don Bosco, tomaba de la mano a cada uno de los alumnos de promoción y los llevaba a ingresar al sacerdocio, a la Cantuta, a la escuela militar, a la FAP, a San Marcos, al Politécnico, etc.; finalmente, los colocaba a trabajar en los bancos y otras instituciones a los alumnos económicamente impudientes.

Impulsó el desarrollo de Ayacucho, tierra que amó entrañablemente. Gestionó y consiguió del Santo Padre, la elevación eclesiástica de la Catedral de Ayacucho a Basílica Menor. Propugnó la reapertura de nuestra Universidad "San Cristóbal de Huamanga" y fue el consejero que orientó su brillante renacimiento mediante el ilustre y benemérito, primer rector de la reapertura, don Fernando Romero Pintado. Al Padre Fassio se le debe el camino de los Libertadores, porque en faenas dominicales inició la apertura de trochas con la participación de los alumnos bosquinos. Hizo realidad la instalación de la Cruz Monumental de Acuchimay a través del Alcalde Dr. Salcedo. Llevó a cabo muchas otras gestiones y proyectos a beneficio de Ayacucho. Por ello, con mucho reconocimiento el Honorable Concejo Provincial de Huamanga guarda su retrato en la galería de los ilustres, y lo condecoró con la medalla de la Ciudad, y el Ministerio de Educación le concedió las Palmas Magisteriales en el grado de Educador.

**Ricardo Meneses Bárcena**



**A Don Andrés Avelino Romero**  
*Benefactor y Padre de la Srta. María Romero V.*

---

## A la Srta. María T. Romero Villavicencio



*Apoyó la obra del P. Fassio y honrando la memoria de su padre Don Andrés A. Romero, obsequió su casa del Jr. Cusco para promover la Educación Cristiana en su tierra natal. El **1º de Abril de 1952**, remosada la hermosa casona y adecuando un ambiente para la capilla, los alumnos se trasladaron a este nuevo local.*

---

A la Srta. María Inés de Villavicencio  
"Mons. Víctor Álvarez H."



... de la ...  
... de la ...  
... de la ...  
... de la ...  
... de la ...



SECUNDARIA

Escuela de Educación Secundaria

II

# AYACUCHO SALESIANO EN SUS 50 AÑOS DE VIDA INSTITUCIONAL

# Cincuenta Años de Historia

**E**l Colegio Salesiano "San Juan Bosco" de Ayacucho acaba de celebrar sus BODAS DE ORO, cincuenta años de historia educativa en Ayacucho, que hacen que brille con luz propia y se prestigie por su encomiable labor en bien de la juventud estudiosa, bajo la guía de San Juan Bosco y la protección de María Auxiliadora.

Historia que hicieron los preclaros hijos de Don Bosco, encabezados por Mons. Víctor Alvarez. Ellos ofrendaron lo mejor de su vida en Ayacucho con la generosa ayuda de eximios profesores que se identificaron con la obra salesiana.

Me permito reconstruir ese glorioso pasado, jutando cual piedras preciosas las obras de estos beneméritos salesianos, en actitud de pèrenne e impercedera gratitud.

## ANTECEDENTES

- 1. 1927:** Siendo Obispo de Ayacucho Mons. Fidel Olivas Escudero, llegaron las Hijas de María Auxiliadora para hacerse cargo de una Escuela de Primaria para niñas.
- 2. 1930:** El P. José Reyneri, Inspector Salesiano, vino a Ayacucho para ver si también los salesianos podían hacer lo mismo por los varones. No fue posible.
- 3. 1935:** Don Miguel A. Bernido Samanez da comienzo a una Escuelita con el nombre de "DOMINGO SAVIO".



**El P. Cirilo Calderón** Director de la Escuela "San Juan Bosco" de Ayacucho, agradeciendo a las autoridades.

- 4. 1941:** Mons. Víctor Alvarez Huapaya, salesiano, se hace cargo de la Diócesis de Ayacucho. Obispo de grandes dotes de educador, se da cuenta que hacen falta los Salesianos para dirigir una Escuela Católica, tan necesaria en Ayacucho. No pudiendo conseguirlo de inmediato, da comienzo a una Escuela de Primaria, la que llamó "SAN JUAN BOSCO". El Consejo Nacional de Educación expide la Resolución N° 118, con fecha 30 de marzo de 1942, autorizando el establecimiento de la ESCUELA PRIMARIA SAN JUAN BOSCO.



**Rvdo. P. Leonidas Echea**  
2do. Director de la Escuela "San Juan Bosco"

## DIRECTORES

- 1. PADRE NICOLAS SOTO,**  
1942: **Primer Director.**

Primer año de existencia. Local: Antiguo Seminario San Cristóbal, cuyas vetustas aulas con piso de tierra, como su campo deportivo, se tuvieron que adecuar.

**Auxiliares:** Eliseo Olivera, Rómulo Vega, César Vivanco y Joel Figueroa.



**Rvdo. P. Luis Fassio Masprone (1960)**

**2. PADRE CIRILO CALDERON,  
1943-1945: Segundo Director.**

**Local:** El mismo Seminario San Cristóbal.

**Auxiliares:** Eliseo Olivera, César Vivanco, Ildauro Amorín, Benigno Orellana, Juan de Mata Peralta, Ernesto Ríos.

Se consigue la Banda de Guerra y flautines de fabricación chilena, bajo la dirección de los Sres. Benigno Orellana y Ernesto Ríos. Comienza la Estudiantina.

**3. PADRE LEONIDAS ECHEA,  
1946-1950 - Tercer Director.**

**Local:** El mismo Seminario San Cristóbal, con el ofrecimiento de uno nuevo.

**Auxiliares:** Ernesto Ríos, Benigno Orellana, Ildauro Amorín, Moisés Selgado, Juan de Mata Peralta, y en 1948 ingresaron las señoritas Luisa Ishikawa y Carmen Bonilla.

Se intensificó la Estudiantina Salesiana, el Teatro y la Biblioteca.

**4. PADRE LUIS FASSIO MASPRONE,  
1951-1961 - Cuarto Director**

**Periodo de creciente progreso y dinamismo, con un horizonte amplio. Su amor a la juventud lo lleva a derrochar sin límites sus energías. Vive con sencillez, humildad y pobreza, dándose de lleno a los niños y jóvenes especialmente más necesitados. Para él no hay imposibles. "Todo se puede con la ayuda de Dios y de María Auxiliadora" solía repetir.**

**1952:** La escolita se convierte en COLEGIO. Comienza la Secundaria, poco a poco pero con paso firme y seguro: el anhelo de los Padres de Familia y de toda la ciudadanía era una realidad. Ayacucho ya tenía un Colegio Católico completo.

**DONACION DE LA CASA: 27 de julio de 1952.** La benemérita Srta. María T. Romero Villavicencio, apoyando la obra del P. Fassio, y para honrar la memoria de su señor padre, Don Andrés A. Romero, obsequió **su casa** del Jr. Cusco, para promover la educación cristiana en su tierra natal. Toda la Comunidad Ayacuchana recibió con gozo esta noticia. Y el 1 de abril de 1952, remosada la hermosa casona y adecuado un ambiente para la capilla, los alumnos se trasladaron a su nuevo Colegio del Jr. Cusco.



**P. Harry Mc Bride**  
*Director de Colegio en 1962*

**Banda de Músicos, de Italia.** Con un esfuerzo propio del P. Fassio, consiguió la donación de una Banda de Músicos, traída desde Italia. Los alumnos cosechan ahora los aplausos de la población, al verlos pasar con paso marcial y al son de los acordes de la hermosa Banda en los desfiles, mereciendo el Gollardete Pre-Militar, el primero de Ayacucho.

**Crece el Colegio:** El aumento de alumnos hace que el P. Fassio piense en adquirir las casas colindantes. Y así lo hace, con la compra de la propiedad de la familia Bonilla Jr. Cusco, de la familia Parodi (Jr. Bellido), de la familia Salcedo (Jr. Cusco). De esta manera el Colegio tenía 4 frentes, en los Jrs. Cusco, Asamblea, Bellido y Tres Máscaras.

**La Iglesia de San Agustín** es entregada en uso a los Salesianos, por Mons. Otoniel Alcedo, también Salesiano.

**1956 - Primera Promoción "LUIS FASSIO".**- Fueron 18 los muchachos de esta Primera Promoción, que egresaron de su Colegio llenos de entusiasmo y optimismo, con su lema **Trabajo y Oración** entonando en sus corazones el Himno del Colegio compuesto por Mons. Víctor Alvarez, con un profundo mensaje social: "Juventud de Don Bosco ¡adelante!, a luchar por la causa del bien...". Ellos son:

1. Arriarán O., Angel
2. Bermúdez, Juan
3. Conde B., Jesús
4. De la Cruz, Ernesto
5. De la Cruz C., Mauro
6. De la Cruz O., Teodoro
7. Felices Ch., Gerardo
8. García, G., Aquiles
9. Jiménez L, Rodolfo
10. Loayza G., Darío
11. Medina H., Bruno
12. Macera Tito, José
13. Palomino E., Raúl
14. Pomallihua J., Eusebio
15. Quintanilla T. Enrique
16. Rottiers G., Rafael
17. Vicuña T., Moner
18. Zevallos S., Francisco



**P. José Trisoglio**  
Sexto Director - 1964

**1958: Fallece Mons. Víctor Alvarez;** Fue una gravísima pérdida para la Diócesis de Huamanga y para nuestro Colegio, por ser fundador y bienhechor insigne.



**P. Vicente Rasetto**  
Director en 1965

**1960-8 de diciembre:** En la visita a nuestra ciudad, el Rvdo. Padre Renato Ziggliotti, 5to Sucesor de Don Bosco, recibe de manos del Obispo Salesiano Mons Otoniel Alcedo, en donación el Colegio SAN JUAN BOSCO, que desde ese momento ya es salesiano.

**1961.** Después de 10 años de labor intensa y fecunda, el P. LUIS FASSIO MASPRONE deja Ayacucho por obediencia religiosa. La ciudadanía ayacuchana reconoce la labor de entrega y sacrificio del P. Fassio. El Honorable Consejo Municipal, recoge este reconocimiento común y coloca EL RETRATO DEL P. LUIS FASSIO en la



**Rvdo. P. Guillermo A. Salas Andosilla**  
Director en 1969-1974 y 1976-1977

Galería de Hombres Ilustres de la Historia de Huamanga.

**5. PADRE HARRY MC BRIDE,  
1962-1963 - Quinto Director.**

Se dedica a la restauración de la Iglesia de San Agustín. Colocación del Altar Mayor de la Iglesia y de la gradería y balaustrada de mármol del presbiterio. Continúa la labor pedagógica del P. Fassio.

**6. PADRE JOSE TRISOGLIO,  
1964 -Sexto Director**

Vino con un entusiasmo muy grande para continuar la labor de sus predecesores pero lamentablemente su salud no se lo permitió.

**7. PADRE VICENTE RASSETO,  
1965-1968 - Sétimo Director**

Amante de la música, el nuevo Director da realce a los actos litúrgicos en la Iglesia; adquiere un órgano electrónico, bendecido por Mons. Otoniel Alcedo, Obispo de Ayacucho. Consigue en donación e inaugura los nuevos castillos de básquet para el Colegio. El Colegio así se convierte en uno de los puntales en este deporte en Ayacucho, como lo hacían ya desde el P. Fassio. Incrementó el Museo de Ciencias Naturales, dejándonos una hermosa colección de mariposas.

**8. PADRE GUILLERMO ANTONIO SALAS  
ANDOSILLA, 1969-1974 - Octavo Director**

Se dedicó al saneamiento jurídico de la propiedad del Colegio Salesiano, haciendo desocupar a algunos inquilinos de nuestra propiedad. Propició la confección de planos para la construcción de nuevos pabellones pedagógicos. Brazo derecho fue el P. Hermann Kimmeskamp, gran músico, que formó la "Orquesta de filarmónicas" con los niños del Colegio, dando realce y prestigio en su participación en los actos cívicos, patrióticos y religiosos - El P. Salas fue un gran profesor de historia, famoso por la escenificación de la batalla de Ayacucho en las Pampas de la Quinua.

**9. PADRE LUIS ARIZAGA,  
1975 - Noveno Director**

Estuvo al frente del Colegio sólo un año, pero se distinguió por su amor y entrega a los jóvenes, sobre todo en su formación moral y religiosa.

**10. PADRE GUILLERMO SALAS ANDO-  
SILLA, 1976-1977 - Décimo Director**

Nuevamente el P. Salas está dirigiendo el Colegio "San Juan Bosco". Continúa su trabajo pedagógico con los alumnos. Pero pronto tiene que dejarlo porque el Arzobispado pidió al P. Inspector para que tomara la Dirección del Tecnológico

"Víctor Alvarez Huapaya". Como no podía estar al mismo tiempo en las dos Instituciones, encarga la Dirección al dinámico P. Pinto Bellido Augusto.

**PADRE AUGUSTO PINTO BELLIDO,  
1978-1979 Director encargado.-**

Con el dinamismo que le caracteriza, comenzó la construcción de los modernos pabellones de la Primaria, buscando su financiación con trabajo de los Padres de Familia y la colaboración de la ciudadanía.



**Rvdo. P. Augusto Pinto Bellido**  
*Director (e) en 1978-1979*

**11. PADRE SIXTO MORIONES,  
1980-1983 - Undécimo Director**

Continuó y culminó la construcción de los dos pabellones de la Primaria. Por su dinamismo y entusiasmo, comenzó la planificación total del Colegio y de la Casa de la Comunidad Salesiana, dejando expedita a su sucesor la construcción de todo el Colegio.

**12. P. WENCESLAO ECHEVARRIA IZARRA,  
1984-1989-Duodécimo Director**

Dedicó todas sus energías a la construcción de los pabellones de Secundaria y continuar y concluir la casa de la Comunidad. A él se debe también el nuevo teatrín o Auditorio.

**13. PADRE JOSE ANTUNEZ DE MAYOLO  
LARRAGAN, 1990...  
Décimotercer Director**

Asume la Dirección del Colegio el P. José, que viene con una amplia experiencia de trabajo salesiano en Arequipa, Magdalena, Callao,

Puno, etc: Demuestra su cariño a la juventud especialmente más necesitada, con varias obras de carácter social, como el desayuno a los niños del Oratorio y a los mismos niños del Colegio que con frecuencia vienen al Colegio sin haber apenas tomado una taza de algo caliente. Mensualmente los desayunos han llegado a la cantidad de 450 alumnos beneficiados diariamente. Otra obra meritoria del P. José es la adquisición de la nueva Banda de Músicos, donados por el Padre Egidio Viganó, VII Sucesor de Don Bosco. Digno de mencionarse es la intervención de la Banda recién llegada en los festejos del Centenario Salesiano de Perú en Lima – En el campo de infraestructura, concluye la pavimentación del patio del Colegio, la construcción del nuevo kiosko y del comedor de niños, de las canchas de frontón y de la iluminación del Colegio.



**P. José Antúnez de Mayolo L.**  
Actual Director del Colegio

**1992:** Al cumplirse LAS BODAS DE ORO del Colegio, el P. José reúne a todo su personal de salesianos y profesores, para planificar los festejos; mueve a los Padres de Familia y a las autoridades de Huamanga, para organizar los festejos de nuestro CINCUENTENARIO. Las fiestas de BODAS DE ORO, han sido espléndidas e intachables en su organización y ejecución. Con justa razón

las Autoridades de Ayacucho no han tenido ningún reparo en decir que han sido las fiestas mejor organizadas y las más hermosas y de altura que se han visto en Ayacucho. La ENTRADA DE CHAMIZA, ha sido maravillosa, al estilo ayacuchano, encabezado por el P. José, vestido a la usanza de nuestro pueblo, montado en su caballo, rodeado de los Padres de Familia... Otro punto de resaltarse ha sido la participación de las Delegaciones de alumnos de Rosetahl de Magdalena que trajo su Banda con el dinámico P. Sono, de Breña, del Callao, de Cusco, de Huancayo y de Arequipa. Digno de alabarse la participación del Colegio San Antonio de Huamanga.. – Nuestro Padre Don Bosco fue paseado por el perímetro de nuestro parque Sucre en su trono al estilo ayacuchano. Nuestra Banda se lució en los distintos actos programados, considerándosele el mejor de la Región.– Se cerró con Broche de Oro con la FUNCION DE GALA, que al sentir de la población y de las Autoridades, ha sido algo espectacular nunca visto en Ayacucho.

Recogiendo el sentir del pueblo ayacuchano, hacemos votos por una larga permanencia del P. José Antúnez de Mayolo en nuestro Colegio, por la labor fructífera que está desarrollando, por su amor y dedicación a los niños, por su trato gentil y acogedor con los Profesores, Padres de Familia y con todos. Tiene un proyecto maravilloso, y hacemos votos que se cumpla pronto. Es la CASA DON BOSCO, un pequeño albergue para menores, en el que se quiere recoger a tantos niños huérfanos, abandonados, pobres, para darles un lugar donde pasar la noche, darles educación moral, cristiana e intelectual y enseñarles algún oficio con qué ganarse la vida. Que Dios le ayude y María Auxiliadora lo bendiga.

## CONCLUSION

Al concluir esta apretada síntesis del trabajo de los Salesianos en estos CINCUENTA AÑOS DE PRESENCIA SALESIANA EN AYACUCHO, quiero resaltar el esfuerzo y la entrega generosa de todos estos Colosos, Salesianos y Profesores, que han forjado tantas generaciones de juventudes que hoy son el orgullo de nuestra patria y que están repartidos por todo Perú. Ellos han hecho realidad los deseos de Don Bosco y los sueños del fundador de esta obra, MONSEÑOR VICTOR ALVAREZ HUAPAYA, SDB.

Mis palabras finales son de agradecimiento de todos los ayacuchanos a todos los Salesianos que, encabezados por sus Directores, así como con la ayuda generosa y desinteresada de los profesores, han hecho del COLEGIO SAN JUAN BOSCO el Centro Educativo modelo en Ayacucho, según palabras de nuestras Autoridades Educativas.

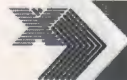

**Enrique Quintanilla Toledo**  
Colegio San Juan Bosco – Ayacucho

1



Cada día  
más gente  
confía  
en el



 **BANCO DE CREDITO** 

L.T. 9900799

PROPERIU PUBLICIDAD S.A.

Don Bosco en Ayacucho



# NISSAN

## El vehículo que Ud. necesita!

**VEHICULOS** : todos los modelos, autos, pick up, microbuses, camiones

**REPUESTOS** : originales con garantía

**SERVICIOS** : taller con mecánicos especializados



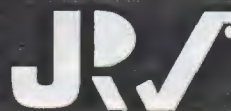
*El trayecto más corto y seguro para comprar,  
vender o cambiar su automóvil*

*Facilidades, crédito personal, leasing; letras  
Usados selectos, consignaciones*

*Saluda al Colegio Salesiano "San Juan Bosco"  
de Ayacucho por cumplir sus "Bodas de Oro"*



**JUAN R. WONG**  
— CONCESIONARIO —



*Esq. Prol. Av. Javier Prado con Av. Los Ingenieros Santa Patricia - Telf.: 36-5853, 36-0400*

Don Bosco en Ayacucho



# El Sistema Preventivo y la Paz

## 1. INTRODUCCION: LA PAZ

"El mensaje de la paz es la profecía de la vida y pertenece al advenimiento de una nueva época histórica" (Egidio Viganó)

La paz se articula en seis dimensiones que se complementan entre sí:

La paz es ante todo algo personal. Santo Tomás la define: **Tranquillitas Ordinis**, y consiste en la unión y orden de las diversas apetencias de la persona (Suma Teológica 2-2 q.29).

La segunda dimensión es **moral**, puesto que la paz es substanciada por virtudes éticas de responsabilidad y compromiso.

En tercer lugar, la paz tiene un aspecto **cultural**. Cultura entendida como **Modus Vivendi** cuyo eje es el amor.

La paz tiene una dimensión **social**, llamada "Concordia" y consiste en la unión y orden entre las apetencias de los diversos sujetos. Una sociedad violenta e injusta contra sus propios miembros no está en paz. La sociedad violenta genera personas violentas.

La paz es considerada como un hecho **político**, no delegada a los poderosos y a los ideólogos, sino directamente elaborada, llevada adelante, participada, propuesta y difundida cada vez más por amplios estratos sociales; de una política que da paso a la justicia, al progreso, a la vida, a la libertad.

Y es considerada como un hecho **religioso**, en cuanto que el fundamento último de la paz está anclado en el absoluto. Dios es la paz plena y total y el inspirador de la paz en el hombre.

## 2. EL SISTEMA PREVENTIVO Y LA PAZ

Recorramos ahora los principales elementos interactuantes de la pedagogía salesiana, del Sistema Preventivo.

### 2.1. EL CONTEXTO SOCIAL

El Sistema pedagógico de San Juan Bosco parte del contexto en el que se ubica el quehacer educativo.

El Episcopado Peruano en su documento Paz en la Tierra, traza la situación por la que atravesamos:

- Vivimos un tiempo de mucho dolor. Perú atraviesa por uno de sus periodos mas dramáticos y oscuros. El desprecio por la vida humana, los múltiples actos de violencia y de barbarie, la violación de los derechos más fundamentales, la discriminación racial, la falta de

atención a las necesidades básicas de la población, la proliferación del aborto.

- Se vive en medio de una de la mas grave crisis económica de la historia republicana.
- Los jóvenes y los niños están entre los sectores más perjudicados por la violencia y la crisis económica.
- Inmoralidad y corrupción.
- La mas seria enfermedad de nuestro país consiste en la incapacidad de pensar la persona en términos positivos: " La violencia es también fruto de una mentalidad negativa que se ha ido sembrando en muchos corazones".

Se trata de una crisis de valores, donde subsisten una cultura de muerte impuesta por la violencia, y una cultura de "Yo mínimo" de pura sobrevivencia.

Sin ideales, también la pedagogía se eclipsa o muere; estamos asistiendo al colapso de la educación peruana. La educación resiste el contragolpe de la violencia de muerte, de la desorientación existencial, del vacío, de la náusea que circulan hoy.

Aún en medio de las dificultades, podemos encontrar señales de esperanza.

### 2.2. EL JOVEN

La agresividad realiza dos funciones complementarias: sirve **para afirmarse a sí mismo**, y **defiende** la propia identidad.

Pero el medio ha degenerado la agresividad. Así, el clima familiar influye sobre la agresividad de los hijos:

- En un clima familiar **AUTORITARIO** no se discuten las reglas coercitivas impuestas por los adultos. Los niños tienen un comportamiento agresivo muy fuerte (65%) ya que este tipo de educación es muy frustrante.

- Un clima familiar **PERMISIVO** es un clima sin reglas; se retiene que cualquier deseo del niño debe ser satisfecho, evitando a toda costa las frustraciones y las dificultades. Allí encontramos altísima agresividad en los niños (95%) porque no se les permite el ejercicio de la capacidad de superar obstáculos.

- Es un clima **INCOHERENTE** el que se guía según el momento, el humor, como van las cosas, el comportamiento adulto oscila entre autoritarismo y permisivismo. Ahí se manifiesta la máxima agresividad en los niños (100%), pues no les dan ninguna seguridad y así no tienen la sensación de poder afirmarse de hacer algo, de superar obstáculos; hay absolutamente falta de puntos de referencia.

La Escuela puede ser un centro de promoción de sentimientos que favorecen la violencia. El examen crítico del contenido de textos escolares ha confirmado muchas veces esta hipótesis en la historia, la gramática, la literatura, la geografía, etc.

La fuente de donde proviene la mayor parte de los modelos agresivos es la televisión. Se ha comprobado que los niños y jóvenes que ven más televisión son más violentos.

Desde esta realidad es la que debemos construir el hombre de paz, de modo que de violento podamos formar al hombre pacífico.

### 2.3 OBJETIVOS Y CONTENIDOS

Don Bosco expresaba el fin de la educación con aquella fórmula simple y clara: "Buenos cristianos y honrados ciudadanos". De donde el fin de la educación implica la religión y la razón".

#### 2.3.1. LA RELIGION

Con respecto a la educación, a la paz, el creyente tiene una guía: la **fe**, que es una participación a la mirada misma de Dios sobre las vicisitudes de la existencia.

Nos ayuda la **Doctrina social de la iglesia**:

En la **Pacem in terris**, Juan XXIII nos dijo que la paz se apoya sobre cuatro columnas: la verdad, la libertad, la justicia y el amor. Y así la paz recupera su sentido bíblico de Shalom, cual el conjunto de todos los bienes, de todos los valores humanos.

La **Gaudium et spes** (Vat. II) dice que la paz no es el callar de las armas, ni el equilibrio del terror, sino el fruto de la justicia y del amor.

Paulo VI en la **Populorum Progressio** dirá que el nuevo nombre de la paz es el desarrollo de los pueblos.

Juan Pablo II, en la **Sollicitudo rei socialis** dirá que el novísimo nombre de la paz es la solidaridad.

Todo esto nos dice que los que estamos comprometidos en la misión salesiana hemos de convertirnos al Evangelio, reconciliarnos entre los hombres.

Lo que nos exige ser promotores de la verdad del hombre, de la vida del hombre en cuanto tal, el Señor ha defendido a Caín de las venganzas.

Podemos educar a la paz, en la medida que somos testimonio de paz.

De aquí nacen algunos objetivos educativos específicos como la organización de un proyecto de vida centrado en Cristo, el aprecio a la vida, la práctica del sacramento de la Reconciliación, el compromiso de solidaridad...

#### 2.3.2. LA RAZON

Si en el plano de los valores es inútil toda educación a la paz, toda extirpación del terrorismo y de la violencia.

La elección de la paz se inscribe definitivamente en una visión positiva del mundo, que coloque en un horizonte de sentido los problemas de la supervivencia, de la convivencia y de la humanización creciente de los hombres.

La paz se sostiene en la verdad. Lo que nos pide obrar en profundidad sobre la inteligencia y sobre el sentido de la responsabilidad personal.

La responsabilidad personal está a la base de hechos que parecen colectivos y casi anónimos.

La guerra es un delito imaginado individualmente y realizado colectivamente, y por tanto su responsabilidad nace del individuo.

Es necesario, pues, afrontar la violencia desde sus raíces, desde el corazón del hombre.



*Don Bosco, ha enseñado a creer en el joven, a ayudarlo y a superar sus debilidades*

Otro elemento importante es el sentido positivo que el salesiano tiene por el hombre. Don Bosco nos ha enseñado a creer en el joven, potenciar sus capacidades y ayudarlo a superar sus debilidades.

La otra base es la justicia, la primera virtud, sin la cual todas las otras pierden valor y se transforman en defectos; ella es la evidencia de la bondad, la ley de la vida y la razón de la armonía; pone y mantiene en su lugar cada cosa.

La paz no se identifica con la pasividad, sino con la actividad que transforma la agresividad, y la convierte en una fuerza para luchar contra los obstáculos, para encontrar formas más creativas de resolver los problemas.

No es posible pensar en construir una sociedad, una escuela, una familia que sean menos violentas simplemente reprimiendo la agresividad. Antes bien se debe permitir la afirmación de la persona, su expresión, su manifestación de sí. Una sociedad represiva tendrá como resultado mayor agresividad.

Una condición para que la persona recurra lo menos posible a la agresividad y pueda encontrar soluciones pacíficas es la **seguridad**. Las personas inseguras reaccionan con mucha agresividad ante los peligros.

Otro potente inhibidor de la agresividad es el **reconocimiento del otro** como semejante a nosotros que está a la base del comportamiento altruístico. Un paso adelante en este reconocimiento es la **empatía** que es el reconocer los sentimientos del otro, ponerse en su condición y vivir la misma emoción.

El hombre agrade, entonces, cuando reduce al otro a objeto, cuando los deshumaniza, cuando lo considera una bestia, un ser que no tiene nada de humano. El proceso de deshumanización juega en la vida de todos los días. El primer grado es el **prejuicio**, donde decimos que nosotros somos "nosotros" y que hay "otros"; ahí está el germen de la división. Para superar esto hemos de aprender a compartir.

## 2.4. EL METODO

Para el Sistema Preventivo, el principio del método es la **amabilidad**, es decir la caridad expresada.

Aquí es donde nuestro sistema da el aporte más original en la tarea de educar a la paz; en efecto, dice santo Tomás que la paz es directamente fruto de la caridad, ya que el amor es una fuerza unitiva y la paz es unificación entre las apetencias y sus inclinaciones.

La verdadera unidad entre los individuos resulta del amor cristiano. Este une a Dios y a los propios semejantes, sus hermanos. Quien ama al prójimo está motivado a entenderse, a superar las distancias y a componer las diferencias, se ocupa de él con piedad y desinterés, anteponer la ventaja del otro a la suya.

En la caridad subrayamos dos elementos claves: el primero es que Dios, que es Amor, nos enseña a amar al prójimo como a nosotros mismos. El segundo es la fuerza del perdón fraterno, puesto que quien ama a su prójimo encuentra las razones para perdonarlo.

El amor permite ver al otro no ya con odio, miedo, celos, en actitud de defensa, sino más bien con respeto, en actitud de búsqueda, con confianza.

La paz es amor a los enemigos.

Característica de la amabilidad es que la caridad se expresa a la medida del muchacho: cercanía agradable, afecto demostrado con gestos comprensibles que despiertan confianza, infunden seguridad interior, sugieren ideales, permiten descubrir, reconocer y amar al otro.

Las auténticas relaciones entre los hombres deben asumir la categoría definitiva y resolutive de don, de entrega, de servicio, en una palabra de amor y de amor demostrado, porque "no basta amar" (Don Bosco).

## 2.5. AMBIENTE EDUCATIVO

El ambiente educativo salesiano es la expresión concreta de un corazón oratoriano. Por eso todo ambiente nuestro es "una casa que acoge, una parroquia que evangeliza, una escuela que encamina hacia la vida, un patio donde se comparte la amistad y la alegría" (C.SDB.40).

Un clima de serenidad, de paz en donde educamos en la paz.

Se trata de un ambiente donde el chico se halla como en su casa, encontrando una cordial y sencilla acogida, orden exterior, expresión del orden interior del educador.

El joven encuentra una escuela de paz que lo orienta a la paz, donde se coordina la piedad, el estudio la alegría.

Un ambiente en donde recorre con sus educadores los caminos de la fe.

## 3. EPILOGO

Desde Don Bosco hasta hoy en día, la familia salesiana se ha demostrado originalmente sensible a todo aquello que constituye el tejido de la paz, y se coloca en el área de la cultura popular en favor de los más necesitados.

Don Bosco, atento observador de los acontecimientos históricos y profundo creyente, estaba persuadido que toda cultura echa raíces sobre los valores de Cristo, y desde aquí, estamos llamados a ser operadores de paz.

**P. Ubaldo Chueca SDB**

En el mundo actual, la educación es un fenómeno que se desarrolla en un contexto de cambios constantes. El sistema educativo debe ser capaz de responder a las necesidades de la sociedad y de preparar a los estudiantes para el futuro. Esto implica una transformación profunda de los modelos educativos tradicionales, incorporando nuevas tecnologías y metodologías que permitan un aprendizaje más significativo y personalizado. La evaluación también debe ser revisada para que sea más justa y refleje el progreso real de los alumnos.

**2.1. AMBIENTE EDUCATIVO**

El ambiente educativo es el conjunto de factores que influyen en el proceso de aprendizaje. Esto incluye tanto el entorno físico como el social y emocional. Un ambiente favorable promueve la motivación y el compromiso de los estudiantes, mientras que uno hostil puede obstaculizar su desarrollo. Por lo tanto, es esencial crear espacios de aprendizaje que sean seguros, acogedores y desafiantes. Esto requiere la participación activa de todos los actores involucrados, desde los docentes hasta los estudiantes y las familias.

**2.2. EFICACIA**

La eficacia educativa se refiere a la capacidad de un sistema o institución para lograr los resultados deseados. Esto depende de una serie de factores, como la calidad de los docentes, la pertinencia de los contenidos y el uso de recursos. Para mejorar la eficacia, es necesario implementar estrategias basadas en evidencia y promover la innovación pedagógica. Además, es fundamental establecer mecanismos de evaluación que permitan medir el impacto de las intervenciones educativas y realizar ajustes necesarios.

La educación es un proceso que busca el desarrollo integral de la persona. Esto implica no solo la adquisición de conocimientos, sino también el cultivo de habilidades y valores. En un mundo cada vez más complejo y globalizado, es necesario formar ciudadanos capaces de pensar críticamente, tomar decisiones informadas y actuar con responsabilidad social. La educación debe ser capaz de responder a estas demandas y proporcionar a los estudiantes las herramientas necesarias para enfrentar los desafíos del futuro.

El proceso educativo es un camino de descubrimiento y crecimiento. Los estudiantes deben ser vistos como sujetos activos que construyen su propio conocimiento a través de la experiencia y la reflexión. Los docentes tienen el rol de facilitar este proceso, actuando como guías y acompañantes. Es importante fomentar la autonomía y la creatividad de los alumnos, permitiéndoles explorar sus intereses y desarrollar sus talentos. La evaluación debe ser un instrumento que ayude a mejorar el aprendizaje, no un fin en sí mismo.

**2.3. EL MÉTODO**

El método educativo es el conjunto de procedimientos y técnicas que se utilizan para facilitar el aprendizaje. Existen diferentes enfoques pedagógicos, cada uno con sus propias características y ventajas. Sin embargo, lo más importante es que el método elegido sea coherente con los objetivos educativos y se adapte a las necesidades de los estudiantes. La pedagogía activa, que promueve la participación y el aprendizaje significativo, es considerada una de las más efectivas. Es fundamental que los docentes estén capacitados para utilizar diversos métodos y adaptar su práctica pedagógica a cada situación.

# Ayacuchano y Don Bosco

## III

# DON BOSCO EN AYACUCHO

## Ayacucho y Don Bosco

**H**uamanga, ciudad colonial, tranquila y soñadora desde tiempos inmemoriales, recostada junto al río de la Alameda, protegida por sus cerros Acuchimay, Campanayuq y la Picota, con sus iglesias de piedra labrada y calles empedradas, acogió en 1941 a Mons. Víctor Álvarez Huapaya SDB como obispo de Ayacucho quien dio nacimiento, después de un año, a una escuela católica: la Escuela San Juan Bosco que se fundó el 31 de marzo de 1942, la misma que pasó luego a ser colegio el 18 de marzo de 1955.

Aunque la presencia salesiana en Ayacucho ya se había iniciado con las hijas de María Auxiliadora, quienes llegaron a esta ciudad en 1927 para hacerse cargo de la educación de las niñas, faltaba aún quién se hiciera cargo de la educación cristiana de los muchachos.

En 1930 D. José Reyneri, Inspector de Perú, visitó esta ciudad y conversando con el obispo de entonces, Mons. Fidel Olivas Escudero, trató con él las posibilidades para la fundación de una obra para los niños. Estos proyectos recién vieron la luz con la venida de Mons. Víctor Álvarez a la ciudad.

Lo Escuela se inició bajo la dirección de los pp. Nicolás Soto y Cirilo Calderón, y el Colegio con el p. Luis Fassio.

Los principales objetivos del Colegio, desde sus inicios fueron el trabajo social en bien de la niñez abandonada, preocupándose por su alimentación, capacitación para el trabajo y la **formación humano-cristiana**, procurando cultivar las vocaciones para la vida sacerdotal y religiosa.

Desde 1955 el Colegio tuvo un internado, y hasta ahora mantiene un sistema de becas y semibecas para alumnos de pueblos alejados y de menores recursos.

La Escuela inició sus clases el 1 de abril de 1942 en el Seminario de Ayacucho (hoy, Instituto Superior Tecnológico Víctor Álvarez Huapaya).

Posteriormente, el 1 de Julio de 1945 la Escuela se trasladó a una casa alquilada perteneciente a la Srta. María Teófila Romero Villavicencio. Los primeros años de la Escuela estuvieron marcados por una austeridad de recursos económicos y de infraestructura. Algunos alumnos tenían que atender las clases sentados inclusive en ladrillos.

Gracias a la generosidad de la Srta. Romero, poco a poco el Colegio fue expandiéndose,

pues la ilustre bienhechora fue donando sus propiedades adyacentes posibilitando que el Colegio pudiera ampliar sus servicios a más alumnos.

El 26 de Setiembre de 1960, Mons. Otoniel Alcedo pidió al Rector Mayor de los salesianos, p. Renato Ziggotti, que se encontraba de visita en Ayacucho, que la Congregación Salesiana se hiciera cargo del Colegio. De esta forma el Colegio pasó a ser Colegio Salesiano.

Uno de los principales gestores del progreso del Colegio fue el p. Luis Fassio. El llegó al Colegio el año 1951 y desde entonces desplegó una intensa actividad por la niñez ayacuchana estudiantosa, pobre y en peligro. Durante su gestión el Colegio llegó a adquirir un gran prestigio. Gracias a la donación y a otras adquisiciones, el Colegio amplió sus locales, creció el alumnado, a la enseñanza primaria se agregó la enseñanza secundaria. El Colegio empezó a distinguirse por su disciplina y rendimiento académico. En esa época se consiguió la primera Banda de Música y los Gabinetes de Física y Química. De la labor educativo-pastoral del p. Fassio son testigos hasta el día de hoy aquella muchedumbre de exalumnos que estuvieron con él en sus años escolares y muchos padres de familia y maestros que compartieron con él el trabajo de aquellos años. Su labor como educador rebasó inclusive los linderos del Colegio para proyectarse sobre la comunidad huamanguina. De todos es conocido su empeño cívico en colaborar con la construcción de la carretera Los Libertadores y su gestión ante diversas autoridades, incluso diputados, para reabrir la Universidad de San Cristobal de Huamanga, que entonces estaba recesada. Como sacerdote, igualmente se esmeró por evangelizar al pueblo a través del famoso Congreso Eucarístico y en su labor de confesor, especialmente de la juventud. Como educador no sólo dedicó sus mejores energías para formar a los alumnos del propio Colegio sino también de otros planteles, procurando hacer el bien a todos los jóvenes, especialmente a los más díscolos. Como pedagogo fue pionero en la tarea de organizar cursos de actualización para los docentes de todos los Colegios de la ciudad. Como hombre visionario de los graves problemas sociales y como cristiano, se esforzó por hacer conocer a todos la Doctrina Social de la Iglesia a través de las inolvidables Semanas Sociales. Todas estas acciones le merecieron del Ilustre Consejo Provincial

de Huamanga la condecoración "BENEFactor Y PREDILECTO VECINO DE LA CIUDAD" con la Medalla de Oro. En los 11 años que estuvo en Ayacucho desplegó todo de sí para el progreso y bienestar de los hijos del pueblo y de la ciudad misma.

Otro salesiano benemérito fue el p. Guillermo Salas, Director del Colegio en dos oportunidades, él le cupo la tarea de consolidar legalmente los predios del Colegio y sentar las bases para su futura ampliación. Estudioso de la Historia de Perú, sus clases eran realmente magistrales; se preocupó por infundir en sus alumnos el aprecio y amor a nuestro pasado. Escribió textos sobre la materia que fueron muy cotizadas en todo Perú. Fue el iniciador de las famosas escenificaciones de la Batalla de Ayacucho en el mismo campo de la Quinua.

En realidad, cada salesiano que ha pasado por el Colegio ha dejado lo mejor de sí. Enumerar las obras de cada uno de ellos sería una labor que la extensión del artículo no nos permitiría. Vamos, por eso, a nombrar a los Directores, desde la fundación del Colegio:

p. Nicolás Soto	1942
p. Cirilo Calderón	1943 - 1945
p. Leonidas Echea	1946 - 1950
p. Luis Fassio	1951 - 1961
p. Harry McBride	1962 - 1963
p. José Trisoglio	1964
p. Vicente Rasetto	1965 - 1968
p. Guillermo Salas	1969 - 1974
p. Luis Arízaga	1975
p. Guillermo Salas	1976 - 1980
p. Sixto Moriones	1981 - 1983
p. Wenceslado Echevarría	1984 - 1989
p. José Antúnez de Mayolo	1990 - .....

Además de la labor educativo-pastoral en el Colegio habría que añadir el trabajo de los salesianos por más de 20 años en el Seminario de San Cristóbal formando generaciones de sacerdotes para la diócesis de Ayacucho. Asimismo el trabajo de formación para el trabajo en la ESEP Víctor Alvarez.

Constituye una satisfacción para el Colegio que todos sus exalumnos estén engrosando las filas de la sociedad con su presencia formativa de buenos cristianos y honrados ciudadanos: padres de familia, sacerdotes, profesionales; muchos de ellos en puestos de responsabilidad o en sitaliaes destacados dentro de la sociedad.

Ahora que se cumplen las Bodas de Oro de la llegada de los salesianos a Ayacucho y de su trabajo, los salesianos no quieren dejar de lado los objetivos que se trazaron los fundadores de la obra y, antes bien, procuran abrir más y más el Colegio a mayor número de jóvenes para brindarles educación cristiana, cultura y recreación.

A propósito de esto, el año pasado (1991) en que se conmemoraba el Centenario de la Presencia Salesiana en Perú, se adquirió por donación del Rvmo. P. Egidio Viganó, Rector Mayor de los salesianos, una hermosa Banda de Música para alegrar el ambiente y cultivar las dotes artísticas de los muchachos huamanguinos.

Los patios se han agrandado más aun y albergan diariamente, fuera de las horas de clase, y sobre todo, los fines de semana, a gran número de jóvenes que van a pasar horas de sano esparcimiento. Además está el Oratorio, una estructura informal de encuentro, de evangelización y de promoción, que acoge diariamente a cientos de niños que van a tomar su



*Antigua entrada y patio de formación del colegio salesiano Ayacucho.*

"lonche" y los fines de semana a recibir su catequesis, practicar deporte y celebrar la Eucaristía.

Uno de los proyectos que se viene amasando para dar respuesta a los requerimientos de la juventud local es la apertura de una "Casa Don Bosco", un centro de capacitación para el trabajo dirigido sobre todo a muchachos y jóvenes que requieran inserirse cuanto antes en el mundo laboral.

Todas estas son actividades que redundarán en beneficio del progreso y la pacificación de la localidad ayacuchana. Los salesianos estamos persuadidos que así será y que con la colaboración de la colectividad y la ayuda de María Auxiliadora, la Virgen de Don Bosco, se lograrán las metas trazadas.

**P. Rafael Vildoza**

# El Carisma de Don Bosco en Ayacucho

**H**ace 50 años llegaron los Salesianos a Ayacucho, trayendo la misma Misión y el mismo Carisma de San Juan Bosco: "Los Salesianos de Don Bosco... nos proponemos realizar en una forma específica de vida religiosa el proyecto apostólico del Fundador: ser en la Iglesia signos y portadores del amor de Dios a los jóvenes, especialmente a los más pobres" (Const. 2). Es lo que hemos hecho, en esta histórica ciudad de Huamanga, desde la escuelita "San Juan Bosco" fundada por el Obispo salesiano Mons. Víctor Alvarez, de gloriosa memoria, hasta el moderno y amplio Colegio Salesiano "SAN JUAN BOSCO" de nuestros días.

Podemos afirmar, con las palabras del Rector Mayor que "Don Bosco estuvo guiado por lo alto en la realización de una pastoral juvenil y popular peculiar que se sitúa en el área de la cultura como labor educadora. La caridad pastoral de su corazón se caracteriza por una opción preferente en favor de la juventud necesitada unida a una preocupación evangelizadora de los ambientes populares. Se dirige de manera primordial a determinados destinatarios, pero no se caracteriza sólo a partir de ellos; se distingue también por el modo peculiar con que se realiza, por la organización particular de sus contenidos y objetivos y por el estilo de su presencia de bondad, diálogo y amistad (GC-XX1, n. 80).

Hay que observar que la misión da el color peculiar a todo el patrimonio espiritual de Don Bosco, influyendo así con fuerza en su significado eclesial. La realización de la misión exige sensibilidad por las culturas, las coyunturas históricas, las situaciones sociales y los quehaceres concretos de la Iglesia local; es decir se vincula estrechamente al devenir de la historicidad. De ella procede, pues, un reto nunca interrumpido de actualidad y creatividad, que impone un esfuerzo continuo de revisión, nuevo trazado de proyectos e inventiva, a la vez que da continuamente juventud y actualidad a su patrimonio espiritual.

Hoy día, en una Iglesia entregada a reconsiderar toda su pastoral, ésta es una de las notas más exigentes del significado eclesial y de la perspectiva de futuro del género de santidad de un fundador.

Con razón recuerda el Papa Juan Pablo II a todos los presbíteros, hablando de Don Bosco, en la carta "Iuvenum patris" que en la pastoral lo primero sea la atención a la juventud... ¡Que los jóvenes sean la principal solicitud de los sacerdotes, pues, de ellos depende el porvenir de la Iglesia y de la sociedad" (IP 20).

Don Bosco fundador es verdadero maestro y modelo para encarnar la caridad pastoral en una educación eficaz. En la carta que acabo de citar, dice el Papa que es iluminador "considerar, sobre todo, que Don Bosco realiza su santidad personal en la educación vivida con celo y corazón apostólico y que simultáneamente sabe proponerla como meta concreta de su pedagogía. Precisamente tal intercambio entre educación y santidad es el aspecto característico de su figura" (IP 5).

O sea, "Don Bosco no es simplemente un santo que también se dedicó a educar, sino que lo es como fundador de una escuela de santidad para la educación. Su espiritualidad, su laboriosidad y su método atestiguan una originalidad educativa peculiar" (LAS. Roma 1987 pag. 12).

Según esta consideración, emerge, como aspecto particular del significado eclesial de Don Bosco fundador, haber dejado como herencia a sus hijos una *critereología* pedagógico-pastoral, llamada por él "sistema preventivo", que lo presenta a todos como "gran maestro" de educación.

La carta "Iuvenum patris" constituye un comentario autorizado de tal título; individúa su mensaje profético analizando, en forma de actualidad, el ya clásico trinomio de "razón, religión y amor".

Tal *critereología* pedagógico-pastoral "no se refiere sólo al pasado... Es cierto que su mensaje requiere aún ser profundizado, adaptado y renovado con inteligencia y valentía, precisamente porque han cambiado los contextos socio-culturales, eclesiales y pastorales... No obstante la substancia de su enseñanza permanece, y la peculiaridad de su espíritu, sus intuiciones, su estilo y su carisma no pierden valor, pues se inspiran en la pedagogía trascendente de Dios" (IP 13)

He ahí la razón por la que esta su *critereología* responde proféticamente a las interpelaciones urgentes de la educación cristiana en nuestra época.

Es esta pedagogía, este carisma y esta misión, que los salesianos venimos aplicando en la educación de la niñez y juventud ayacuchanas, sintiendo la satisfacción del deber cumplido a lo largo de estos cincuenta años, teniendo como fruto pléyade de exalumnos que se desempeñan en la Patria y en el extranjero como "buenos ciudadanos porque son buenos cristianos" formados bajo los principios del "Sistema preventivo de Don Bosco".

**R.P. Augusto Pinto Bellido**



# Oratorio Don Bosco

## "EL ORATORIO NUESTRO ORIGEN Y NUESTRA META"

Hablar del oratorio es volver a meditar sobre los inicios humildes y providentes que tuvo Don Bosco en el trato con los muchachos abandonados de Turín.

Los salesianos, luego de muchos años de vivencia y reflexión, hemos logrado estructurar aquella maravillosa vivencia de Don Bosco en cuatro grandes principios; cada salesiano, pues, hace que su casa sea un hogar donde acoge a cada joven como a un hijo; le procura



*Jugando y compartiendo amistad, niños del **Oratorio** Salesiano de Ayacucho*

una Parroquia que le asegure su salvación eterna y por tanto le permita vivir feliz estando en gracia con Dios; hace, además, que el joven se edifique en el proyecto de HONRADO CIUDA-



*Niños y jóvenes del **Oratorio** antes de recibir sus alimentos.*

DANO; y que viva en cada Patio salesiano la experiencia de una verdadera amistad.

Por ello, cada salesiano procura que LA VIVENCIA DEL ORATORIO marque la pauta de su experiencia pastoral. Esto hace que los salesianos que laboramos aquí en Ayacucho, con la infatigable colaboración de laicos realmente comprometidos, hagamos que los cerca de 700 niños y jóvenes que vienen a participar del oratorio los fines de semana, y también los días de semana (cuando reciben sus alimentos), sean los principales protagonistas de esta genial obra.

En este trabajo estamos inmersos los 5 salesianos de la comunidad, doce cooperadores, veinte catequistas y muchos colaboradores y bienhechores que miran con cariño esta obra que busca vivir aquello que Don Bosco un día lo soñó aquí en América.

**Hno. Helio Soto Maldonado**

## Cooperadores Salesianos

**M**otivados por el Espíritu Santo, el 21 de setiembre de 1985, en la ciudad de Ayacucho, hicieron promesa de seguir a Don Bosco siete jóvenes, dando así inicio a la obra de los Cooperadores Salesianos bajo la dirección del Rvdo. Padre Wenceslao Echevarría Izarra.

A partir de esa fecha los Cooperadores vienen laborando ininterrumpidamente, colaborando con los Salesianos en la obra que nuestro Santo fundador ha encomendado. El trabajo se orienta principalmente al Oratorio Dominical que se lleva adelante en los patios del colegio con niños y muchachos pobres que acuden desde las zonas marginales de nuestra comunidad; a ellos se les brinda formación cristiana, momentos de sana diversión y esparcimiento; además, con la ayuda de los salesianos, acercamiento a Dios con la Santa Misa e imitando a Don Bosco se les alcanzan un pequeño aporte en el aspecto material. También nuestro trabajo está dirigido a la animación de jóvenes que se sienten atraídos por el Espíritu Salesiano ya sea como Pre-Cooperadores y Catequistas con la meta de llegar a ser Cooperadores.

Actualmente la Asociación de Cooperadores Salesianos del Colegio Don Bosco de Ayacucho está asegurado por el Rvdo. Padre Jorge Atarama Ramírez, y cuenta con 10 a 12 catequistas. Es muy importante señalar que también existe el Centro de Cooperadores Salesianos del colegio María Auxiliadora con una conformación similar.

Conscientes de la gran necesidad de trabajo con los jóvenes de nuestra ciudad, los Cooperadores Salesianos de Ayacucho, fieles a las enseñanzas de Don Bosco, tratamos de incrementar cada vez más el número de integrantes en nuestro centro, así como procurarnos su formación permanente con la finalidad de hacer de Ayacucho una ciudad cristiana cuya principal luz sea Cristo y cuya devoción sea la Virgen María Auxilio de los Cristianos.

**Wilfredo Barboza**  
Cooperador Salesiano



### **Cooperadores Salesianos**

*Tienen a su cargo el Oratorio Salesiano  
y la formación humano-cristiana y  
salesiana de sus socios.*

# Hijas de María Auxiliadora

## LAS HIJAS DE MARIA AUXILIADORA PRESENTES EN AYACUCHO



**Virgen María Auxiliadora**

Desde 1891, las hijas de María Auxiliadora, hemos ido extendiendo nuestra obra educativa guiado y orientado por la Providencia de Dios. Nos hicimos presentes en esta tierra cálida y acogedora el 19 de marzo de 1927.

La Comunidad estuvo conformada por Sor Refugio Caraza como Directora y las Hnas. Sor María Oliveira y Sor Inmaculada Berrone.

Se inicia nuestra acción educadora con la sección Primaria, el Oratorio y una sección para Indígenas.

Las Hermanas año tras año, hemos ido estudiando la forma de llegar al mayor número de personas. Hoy nuestra obra alcanza a la infancia (C.E.I.), a la niñez (Primaria), adolescencia

(Secundaria), CEO. Madurez (Escuela y jornada para padres), Exalumnas.

Otra de las obras en auge son los ORATORIOS y se han ido ampliando poco a poco. Tenemos oratorios en las zonas de Licenciados, Calvario, Soquiaccato, Quinuapata y María Auxiliadora. En este último oratorio además de tener diversos clubes la Catequesis, vamos al encuentro de la gente adulta y necesitada a través de la alfabetización. Nuestra presencia en la Iglesia además de nuestro



*La obra educativa de las **Hijas de María Auxiliadora** alcanza desde la infancia hasta la adolescencia, al igual van al encuentro de la gente adulta a través de la alfabetización.*

carisma educativo es apoyar en la Liturgia Dominical en algunas parroquias de la ciudad y la preparación de Primeras Comuniones en algunos colegios estatales.

Es pues en nuestro contacto con la comunidad educante y todas las personas con quienes vamos relacionando que vamos proponiendo los valores humanos-cristianos siempre con el único deseo de construir una Sociedad más justa, pacífica y solidaria.

**Sor Plácida Ubaqui Pozo, HMA.**

# Los Salesianos en el Perú



## LOS SALESIANOS EN EL PERU...

En mayo de 1884, Don Bosco estaba en Roma a donde había ido para conversar con el Papa sobre los problemas de su Congregación. Y es en Roma que tiene un sueño que lo escribió a sus hijos de Turín: contempla el desarrollo prodigioso de su obra: desde el inicial cobertizo Pinardi, la sencilla residencia, los minúsculos talleres... hasta la difusión más allá de Valdocco y Turín, de Piamonte y de Italia, cruza las fronteras y llega hasta América.

A los 10 años de aprobarse las Constituciones de su Congregación (1874), Don Bosco contempla el desarrollo del Oratorio, admira la abundancia de frutos; pero ve también los problemas de un crecimiento tan rápido. Por eso Don Bosco escribe a sus hijos son identidad de estilo salesiano, que deberá distinguir siempre a sus hijos y a sus obras en todo tiempo y en todo el mundo.

A los 104 años, sus hijos quedamos admirados al ver como ha crecido la pequeña semilla de Oratorio y se ha hecho y árbol robusto, cuyas ramas llegan a todos los Continentes y abarcan a todas las naciones de la tierra. Es maravillosa la amplitud de Don Bosco en el mundo: Casi 2000 obras, reunidas en 95 inspectorías y 6 Visitadurías, esparcidas en 115 naciones.

Sin embargo, lo que más impresiona es la variedad de obras salesianas en el mundo. Lo que Don Bosco había definido como "sencilla catequesis", se ha convertido en una extensa gama de actividades, que teniendo siempre por objeto último el anuncio de Cristo y su reino, se dirige de distinta manera a la formación total de la juventud especialmente más necesitada, según los ambientes y necesidades de cada grupo.

Una rápida mirada a las estadísticas a nivel mundial nos asombra por la variedad de obras que tienen los hijos de Don Bosco: 850 Oratorios y/o Centros juveniles; 575 escuelas primarias; 586 colegios secundarios; 265 escuelas técnicas o tecnológicas; 58 escuelas agrícolas; 35 instituciones a nivel universitario; 256 residencias e internados; 986 Parroquias; 145 residencias misioneras; 54 obras de asistencia a jóvenes en dificultad; 70 centros de Espiritualidad (retiros, convivencias); 49 centrales Catequísticas y pastorales; 203 obras asistenciales variadas; 92 centros de comunicación Social, editoriales, librerías, centros de audiovisuales, emisoras; 164 Centros Vocacionales (aspirantados, seminarios); 80 noviciados; 165 Centros de formación Salesiana, y otras muchas más.

**EN EL PERU:** Los salesianos llegaron al Perú en 1891: 101 años al servicio de la juventud especialmente más necesitada, con distintas modalidades y servicios: Colegios de Primaria y Secundaria, Institutos Técnicos, Tecnológicos y Pedagógicos, Casa Don Bosco, Oratorios, Parroquias,

Misiones, Capellanías, Librerías, Editorial, Centro de Comunicación Social, etc.

Son 23 las obras salesianas en Perú:

1. **Arequipa:** Colegio Técnico, C.E.O., Oratorio, Casa Don Bosco, Iglesia, Librería.
2. **Ayacucho:** Colegio San Juan Bosco de Primaria y Secundaria, Oratorio, Iglesia.
3. **Calca:** Parroquia de misiones, Oratorios.
4. **Callao:** Colegio Don Bosco de Primaria y Secundaria, Parroquia, Oratorios.
5. **Cusco:** Colegio de Primaria y Secundaria, Casa Don Bosco, Oratorio.
6. **Chacas (Ancash):** Parroquias, Escuela Artesanal y rural, Hospital, Oratorios.
7. **Chosica-Aspirantado:** Seminario menor, Oratorios, Parroquia, Iglesia.
8. **Chosica-Noviciado:** Noviciado, Oratorios.
9. **Huancayo-Colegio:** Primaria y Secundaria, Oratorio, Iglesia.
10. **Huancayo-Técnico:** Instituto Técnico, Talleres, Oratorio.
11. **Jangas (Ancash):** Instituto Pedagógico, Escuelas rurales, Parroquia, Oratorios.
12. **Lima-María Auxiliadora:** Basílica Santuario, Parroquia, Oratorio
13. **Lima-Rímac:** Oratorio
14. **Lima-San Francisco de Sales:** Colegio de Primaria, Secundaria y Nocturna, Oratorio.
15. **Lima-San José:** Casa Inspectorial, Editorial y Librería.
16. **Lima-Santa Rosa:** Instituto Pedagógico Superior, Tecnológico, C.E.O.
17. **Magdalena-Sagrado Corazón:** Colegio de Primaria y Secundaria, Parroquia, Oratorio.
18. **Magdalena-Seminario:** Instituto Pedagógico Superior, Prenoviciado, Posnoviciado.
19. **Marcará (Ancash):** Parroquia y Oratorios.
20. **Monte Salvado (Cusco):** Parroquias, misioneras, Oratorios
21. **Piura-Don Bosco:** Colegio de Secundaria, Oratorios.
22. **Piura-Salesiano:** Primaria, Iglesia Santuario, Oratorio (Bosconia)
23. **Quebrada Honda (Cusco):** Parroquias de Misiones, Oratorios.

Las 3 obras de Ancash: Chacas, Jangas y Marcará, están encomendadas a los salesianos italianos, que voluntariamente han venido a trabajar con laicos también voluntarios, que dan su tiempo, su trabajo y su experiencia para bien de los jóvenes del Perú, y particularmente de los campesinos de esas zonas.

El Señor, por medio de María Auxiliadora y Don Bosco, han bendecido la labor de esos hombres, que dejando su patria, su familia y sus comodidades, han hecho realidad los sueños de Don Bosco. A ellos y a los salesianos peruanos, nuestro agradecimiento.

# Cincuentenario del Colegio "San Juan Bosco" de Ayacucho



**R.P. José Antúnez de Mayolo**

*Director del Colegio presidiendo la entrada de chamizos, montado en brioso corcel en las celebraciones de las Bodas de Oro del colegio.*

**B**ajo la protección de Dios, la bendición de MARIA AUXILIADORA y de DON BOSCO nace la Escuelita Bosco, muy modestamente como nacen las grandes obras.

Nace como escuelita en nuestra querida Huamanga el 31 de marzo de 1942, a solicitud del Ilustrísimo Mons. Víctor Alvarez y bajo la firma del Sr. Oliveira, Presidente del Consejo Nacional de Educación, siendo Presidente de Perú Sr. Manuel Prado.

Hoy cumple 50 años de vida ya no como escuelita sino como Colegio Salesiano que Don Bosco ampara donde niños y jóvenes alegres, vívaces estudian para Dios y la Patria.

Presentamos nuestros agradecimientos más filiales por el incalculable beneficios a su fundador, el protector, el guía luminoso, el inspirador de la escuela, ilustre y Santo Prelado Mons. Víctor Alvarez Huapaya.

Ayacucho acogió con cariño a la única Escuela Particular, con valor oficial que tuvo como su Plantel el Primer piso de la célebre y vetusta Universidad de "San Cristóbal"

Al año de su fundación hubo 60 matriculados; al año siguiente 120. Actualmente tiene más de 900 alumnos matriculados.

Al año de su nacimiento nuestro Colegio se trasladó a los bajos del viejo Seminario, donde funcionó modestamente, con unas cuantas decenas de chiquillos que recibieron sus clases. Carecía de lo más indispensable, unas cuantas carpetas de eucalipto, donde los niños pudieran sentarse para escuchar a sus profesores, material de enseñanza escaso y personal exiguo.

Mons. Alvarez puso a la cabeza de la nascente escuela al Rvdo. P. Nicolás Soto, Secretario del Obispado y a los jóvenes animosos hermanos Joel y Job Figueroa.

Al año siguiente, 1943 se hizo cargo de la Dirección el Rvdo. P. Cirilo Calderón, quien trabajó durante tres años. La Escuela progresó mucho y llegó a ser la preferida de la chiquillada Ayacuchana.

Un magnífico elenco de profesores trabajaron en esa época. Nuestra gratitud a los señores: Benigno Orellana, Ildaura Amorín, Juan de Mata Peralta, Gregorio Medina, Cesar Vivanco, Ernesto Ríos y los hermanos Figueroa.

El año 1944, la escuela cambió de hogar, se trasladó al Jirón Cuzco a la hermosa y espaciosa casa colonial de la Srta. María Teófila Romero Villavicencio, quien abrió su casa de par en par con la finalidad de cobijar maternalmente a los alegres y bullangueros bosquinos.

El Tercer Director del Plantel fue el Rvdo. P. Leonidas Echea, que desde el año 1946 laboró con cariño paternal.

Le sucedió el Rvdo. P. Luis Fassio Masprone ilustre salesiano, con su trabajo, sacrificio, tem-

---

ple misionero, actividad dinámica y su constancia que ponía en sus empresas, convierte la escolita en Colegio de Primaria y Secundaria, llevando a un alto nivel de superación.

El Colegio Bosco se inspira en los principios pedagógicos más modernos, en el Sistema preventivo, creado y puesto en práctica por primera vez en Ayacucho, sistema que hoy se practica casi en todo el mundo por el gran educador San Juan Bosco.

Según este sistema, el Director y los profesores son los hermanos mayores de los educandos a quienes se les corrige fraternalmente, antes de que caiga en faltas.

Se les previene y de allí su nombre "Sistema Preventivo".

El niño o el joven educando de esta manera pierde la natural timidez que tiene por los grandes o mayores.

La timidez se torna en saludable confianza.

---

## *Gratitud*

---

*¡¡¡ Albricias en el corazón de los ayacuchanos en este medio siglo de vida de la escolita hoy Colegio Salesiano San Juan Bosco!!!*

*Obra realizada del que fue pensador futurista Exmo. Monseñor Víctor César Bernabé Alvarez Huapaya, chalaco, pero de corazón ayacuchano en quien vi con admiración a un santo, un pastor sacrificado, músico y compositor del que escuché de sus labios cantos compuestos por él mismo.*

*Monseñor Alvarez fundador del Colegio, fue Doctor en Filosofía, Historia y letras, Pedagogo, como tal ha escrito obras de cultura general y ciencias para tantos jóvenes y profesores.*

*Gratitud a la Congregación Salesiana que por intermedio de sus esforzadas sacerdotes realizan la grandiosa obra que redundará en beneficio de las generaciones futuras.*

*Gratitud a la Srta. María Teófila Romero, ayacuchana, insigne filántropa y cooperadora de los salesianos que abrió de par en par las puertas de su casa para donarnos y cobijar materialmente a los alegres y bullangueros bosquinos.*

*Reconocida gratitud a los colaboradores de Monseñor Víctor Alvarez, los Reverendos Padres Salesianos Nicolás Soto, Cirilo Calderón, Leonidas Echea y muy en especial al Rvdo. P. Luis Fassio Masprone que se preocupó en crear la Educación Secundaria, entregando su amor al servicio de los jóvenes más necesitados aplicando el "Sistema Preventivo" según la doctrina de Don Bosco y sistema salesiano.*

*Padre Fassio, insigne sacerdote Salesiano que durante su vida ocupó altos cargos en la Congregación: Secretario y ecónomo Inspectorial y Director de muchos colegios salesianos.*

*Nuestra sincera gratitud a los Rvdos. Padres Salas, Moriones, Echevarría, José Antúnez de Mayold, que continúan sembrando el amor con la entrega paternal en esta nuestra tierra atribulada y porque no decir en el Perú y en el mundo.*

*Para mí es un alto honor colaborar con los Salesianos en esta labor que realizan a beneficio de la juventud y que a la larga nos dejarán como patrimonio nuestro.*

*Tengo una gran satisfacción de haber enseñado a muchos alumnos inocentes durante los 43 años bajo el auxilio de Dios y María Auxiliadora, es lo que embarga de felicidad mi vida.*

*Lo que me queda de vida no quiero vivirla en vano, sino, siempre al servicio de la juventud dando lumbre a ellos*

**Prof. Manuel Peralta Ramírez**

# Exalumnos Salesianos de "Don Bosco"

**D**esde su llegada a Ayacucho, la mayor preocupación y dedicación de los Salesianos, fue la formación de jóvenes, en especial de los más necesitados. Han pasado 50 años de ardua labor en estas tierras, y sin duda, los mejores frutos de esta dedicación, son los EX-ALUMNOS SALESIANOS.

La cosecha de estos frutos, ha significado largos años de sacrificio y entrega de los salesianos, con la colaboración de los maestros, quienes han logrado formar, hombres de bien para la sociedad, impartiendo la educación con el CARISMA DE DON BOSCO, muy bien llamado Padre y Maestro de la Juventud.

Gracias al sistema Preventivo Salesiano, ahora con mucho orgullo podemos decir, que somos buenos cristianos y honrados ciudadanos, como nos inculcó nuestro Padre Don Bosco.

Mérito digno de destacar, es la labor que hasta ahora siguen cumpliendo nuestros maestros, que inspirados en las enseñanzas de Don Bosco, siguen formando profesionales, técnicos y hombres de bien que van luchando por la vida propagando el Carisma Salesiano.

De la casa que nos acogió, han egresado muchos ex-alumnos que ahora son el orgullo de nuestro Colegio. Los más sobresalientes son el R. P. Juan Olivares, sacerdote salesiano que trabaja en la Casa Generalicia de Roma; el científico Walter Gonzales Alarcón, que trabajó en la NASA; el Dr. Raúl García Zárate, gran cultor de nuestro folklore, reconocido mundialmente; los Hnos Gaytán y Angel Bedrillana, por citar algunos de los que se sienten identificados y agradecidos a nuestro Colegio.

Actualmente estamos agrupados como Unión de Ex-alumnos Salesianos (UES-Ayacucho), y como tal participamos en el desfile del 23 de Agosto, conmemorando las Bodas de Oro de nuestro Colegio el cual fue muy emotivo por el reencuentro de Promociones.

Desde estas líneas, expresamos nuestro sincero agradecimiento a los Salesianos y a nuestros queridos maestros por los 50 AÑOS de enseñanzas impartidas, no sólo intelectual, sino espiritualmente, y una gran formación moral para la vida.

MUCHAS GRACIAS!! ....

**Angel Gamarra Olivares  
Alex Bejarano Limaco**



**Exalumnos y Exalumnas Salesianos  
de Ayacucho, en el Primer Encuentro Local  
1991**



## Exalumnos Brillantes

Con motivo de celebrar las "Bodas de Oro" de la presencia salesiana en Ayacucho, es necesario recordar el inicio de la tarea educativa de la primera Escuela Particular, dirigida por sacerdotes salesianos en la ciudad de Ayacucho. Hoy ese pequeño Plantel se halla convertido en el flamante Colegio Particular Salesiano "San Juan Bosco" que basa su formación en el sistema preventivo y la disciplina. Por sus aulas han desfilado miles y miles de estudiantes, quienes bajo la mirada de la Virgen María Auxiliadora, de San Juan Bosco se encuentran hoy convertidos en honrados ciudadanos y buenos cristianos que prestan sus servicios profesionales en diferentes partes del país y del extranjero.

Desde la primera promoción salesiana de 1947, hasta la actualidad son 44 promociones de ex-alumnos que forman parte de la ferviente familia salesiana que día a día se hace más consciente y lucha por construir la paz. Para orgullo de la familia salesiana de Ayacucho, se hace mención de los ex-alumnos siguientes:

- **Luis Ishikawa**, eminente Cardiólogo que trabaja en un prestigioso hospital de Estados Unidos de Norte América.
- **Marcial Nakamura Hinostroza**, Ingeniero Electrónico que actualmente labora en Japón.
- **Walter Gonzales Alarcón**, Ingeniero Físico Espacial, quien trabajó en la NASA y hoy se encuentra prestando sus servicios como Director del Centro Espacial de Sao Pablo (Brasil).
- **Aquiles García Godos Campos**, hombre de Derecho, fue Presidente de la Corte Superior de Ayacucho.
- **Guillermo Gonzales Alarcón**, Ingeniero Petrolero labora actualmente en Libia (Africa).
- **Miguel Gonzales Alarcón**, Ingeniero Petrolero, labora en Iquitos.
- **Raúl García Zárate**, eminente Abogado y virtuoso de la guitarra, difundió el folklore peruano, especialmente de Ayacucho por muchos países del mundo.
- **Luis Guillermo Lumbreras**, Arqueólogo fue catedrático de la UNSCH, también de la UNM de San Marcos, actual Director del Museo de Arqueología de Perú.
- **Oscar Augusto García Zárate**, docente de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la UNM de San Marcos, publicó textos universitarios sobre Filosofía y Lógica; también eminente músico cultor del folklore Nacional.

• **Jorge Gonzales Alarcón**, técnico de deporte, desempeñando muy buena labor educativa y deportiva en Brasil.

A los mencionados profesionales éxitos y parabienes, que cosechen mayores triunfos. Existen otros ex-alumnos brillantes, pero por falta de información se desconoce nombres y la labor que desempeñan, rogándoles disculpar por no figurar en esta relación.

Que la Virgen María Auxiliadora bendiga y proteja a todos los ex-alumnos y les llene el corazón de entusiasmo y amor salesiano para que promuevan la esperanza, la fe y sean elementos activos en la construcción de la paz. Asimismo una eterna gratitud a los docentes tanto religiosos como laicos, artífices de la fructífera labor salesiana.



*Ilustre Guitarrista Ayacuchano Dr. Raul García Zárate, acompañado de su esposa y del P. Director José Antúnez de Mayolo.*

### **RÁUL GARCÍA ZÁRATE**

Nació en la ciudad de Ayacucho, pueblo andino de Perú. Cultivó la guitarra desde la edad de ocho años y dio su primer recital a los doce años en su tierra natal.

Ha grabado como solista de la guitarra 9 L.P. y otros con sus hermanos en Perú, además uno en México, otro en Alemania Federal y un Compact Disc en Francia editado en Suiza en 1988.

Ha grabado el marco musical de 3 películas nacionales y de un documental, asimismo filmó una película documental titulada "El Doctor de la Guitarra" y grabó varios programas especiales para la televisión peruana y europea.

En 1978 fue la "Revelación de la Décima Semana Internacional de la Guitarra" en el Teatro de la Ville de París (Francia) donde participaron connotados concertistas internacionales. En Mayo del mismo año dio conciertos en Bélgica en el Centro cultural "Centenario" de Bruselas y en el "Museo de Máscaras" de Binche.

En 1979 participó en el "VII Encuentro Internacional de la Guitarra" de Castres (Francia) donde alternó con los maestros John Williams, Antonio Lauro, Paco Pena, Barbara Polasek y otros.

En 1980 participó en la "III Semana de Música: de Peñíscola, Castellón de la Plana (España) donde fue declarado Vencedor de dicho evento.

En 1981 dio conciertos en las universidades de Gainsville, Tallahassee, Nashville y Pittsburg de los EE.UU.

En 1982 participó como concertista en el Festival Latinoamericano "Horizonte 82" y como profesor de un workshop sobre música andina en la ciudad de Berlín (Alemania Federal).

En 1984 dio conciertos en Francia y grabó especiales para la Radio France de París y WDR de Friburgo (Alemania Occidental).

En 1986 participó en el Festival "Días Internacionales de la Guitarra" de Hamburgo (Alemania Occidental) que fue inaugurado por el maestro Andrés Segovia. En el mismo año la "Escuela Nacional de Música de Perú" lo nombra "Profesor Honorario" de dicha institución.

En 1988 fue invitado por el maestro Leo Brower a participar en el "IV Concurso y Festival Internacional de la Guitarra" como jurado y concertista (Cuba). Asimismo, participó en el "XVI Festival Internacional Cervantino" de Guanajuato (México).

En 1989 participó en el "VII Seminario Internacional de la Guitarra" en Merignac (Francia). Asimismo, ofrece conciertos de guitarra en París, Viena y diez ciudades de Alemania Federal. En Mayo del mismo año, el Ministerio de Justicia de Perú le otorgó la condecoración de la "Orden del Servicio Civil del Estado" en el grado de Comendador.

En 1990 participó en el "VIII Seminario Internacional de la Guitarra" realizado en Merignac (Francia). Asimismo ofrece conciertos de guitarra en doce ciudades de Alemania y tres de Suiza.

En 1991 ofreció un concierto en la Universidad de Texas en Arlington de EE.UU., cancelando conciertos en 4 universidades del citado país y varios de Europa por haber sufrido un accidente. El mismo año, el Presidente del Concejo de la Medalla al Mérito "Andrés Reyes" del Senado de la República de Perú, le confirió la condecoración de la Orden en el grado de Comendador.

En Octubre de 1991 el Ministerio de Educación le otorgó la condecoración de Las Palmas Magisteriales en el grado de Amauta.

### OSCAR AUGUSTO GARCIA ZARATE

Nació en la ciudad de Ayacucho el 14 de Diciembre de 1944. Es el penúltimo hijo de don Dionisio García Medina y de doña Silvia Zárate Palomino, ya finados. Cursó sus estudios de educación primaria y secundaria en el Colegio San Juan Bosco de Ayacucho, donde obtuvo el Premio Excelencia de su promoción. Participó en representación del Colegio en el Concurso Interescolar de Catecismo que cada año organizaba el Obispado de Ayacucho, ocupando el primer lugar. Formó parte de la Selección Infantil de Básquet del Colegio durante varios años. Fue integrante de la Banda de Músicos del Colegio durante 10 años, primero ejecutando el Flautín y luego el Clarinete. Asimismo se destacó en el canto, representando al Colegio en toda actuación programada; por esta razón, gozaba del aprecio del Monseñor Víctor Alvarez,



*Dos generaciones de artistas con la guitarra;  
Prof. Walter Vidal y  
el Dr. Raúl García Zárate*

---

quien lo invitaba con mucha frecuencia al obispado para interpretar canciones que él mismo le enseñaba y acompañaba con el piano. Es casado con doña Vilma Tuesta Tello, profesora de ciencias bio-químicas y padre de tres hijos: Luis Alberto, Silvia y Eduardo.

Estudio filosofía en la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, donde optó el grado académico de Bachiller y el titulado profesional de Licenciado en Filosofía. En la Sección de Post Grado de la Facultad de Educación de la Universidad de San Martín de Porres obtuvo el grado académico de Magister en Educación. Obtuvo el primer puesto en el Examen de Admisión de Maestría en filosofía de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Es profesor Principal en la Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la UNMSM, Director del Centro de Extensión Universitaria y Proyección Social, miembro del Comité Asesor de la Escuela Académica Profesional de Filosofía, miembro del Consejo de Facultad, hasta febrero del presente año. Es miembro activo del Instituto de Investigaciones Humanísticas y autor de varios trabajos de investigación en la especialidad. Ha publicado textos escolares y universitarios sobre filosofía y lógica. Ha participado como ponente en los cuatro congresos nacionales de filosofía.

Como intérprete de la quena conformó el arco musical de las últimas grabaciones del Dúo Hermanos García, integró la estudiantina del Círculo Cultural Tradiciones de Huamanga, Institución del que fue su presidente.

#### **WALTER GONZALES ALARCON.**

WALTER, el primogénito del matrimonio de los esposos Moisés Gonzales del Villar y de la Señora Esther Alarcón Gutiérrez, nació en Ayacucho el 14 de Agosto de 1946; a los 5

años, ingresó al Colegio Particular Salesiano "San Juan Bosco de Huamanga"; siendo Director el Reverendo Padre LUIS FASSIO MASPRONE, al 1er. Grado de Primaria; encontrándose como profesores los señores: Flores, Alvizuri, Peralta, Cueto, Felices, Quintanilla, etc. Terminó la Primaria y solamente estudió 1ro y 2do. de Secundaria, obteniendo los mejores calificativos; entonces el Padre Luis Fassio, viendo sus altas cualidades de alta inclinación para el servicio Sacerdotal, en su corta edad de 12 años, decidió llevarlo a Lima, al Aspirantado, para que madure durante los 3 años que faltaba para terminar la Secundaria y así abrazar la Carrera Sacerdotal. Efectivamente vistió el hábito Salesiano; pero posteriormente lo dejó e ingresó a la Universidad de Ingeniería, terminando sus estudios como Físico Matemático. Postgraduado viajó a Brasil y allí cambió su profesión a la de Físico Espacial. Entonces de acuerdo con el Señor Presidente de Brasil y dada sus altas cualidades, fue becado a Estados Unidos a la Universidad de California, donde triunfó haciendo una investigación de carácter internacional, sobre "LA ESTRUCTURA MAGNETICA DEL SOL", mereciendo las felicitaciones de altas autoridades espaciales, entre ellos el Premio Nobel de Física Jhon Brawn, quien le dijo a Wálter: "hemos tenido que esperar la llegada del Hijo del SOL, para salir de esta tremenda incógnita". Con el resultado de este importante experimento, Wálter visitó por los principales países de Europa como: Alemania, Rusia, Japón, Francia, Italia, España.

Se casó con una Dama Argentina Alicia Clua, Doctora en Física, lo llevaron a la NASA y al tener conocimiento el Gobierno Brasileiro de estos triunfos, pidió su retorno a Brasil y actualmente se encuentra ocupando el altísimo cargo de Director del Centro Espacial de SAO PAULO. Periódicamente viaja a EE.UU. llamado por la NASA.



**IMPORTACIONES**  
**HIRAOKA** S.  
A. ®

En Todas sus Líneas Símbolo de Buena Calidad y Garantía  
Av. Abancay 594 Lima 1 – Telf. 288185  
Av. Petit Thouars 5273 Miraflores Telf. 462997  
Telex 25865 PE HIRAOKA

*Felicita al Colegio Salesiano  
"San Juan Bosco" de Ayacucho  
por sus "Bodas de Oro"  
de labor fructífera en la formación integral,  
pedagógica y formativa de los jóvenes  
de esta ciudad.*

*Farmacia*  
**"SAN MARTIN  
DE PORRES"**

*Ofrece a su distinguida clientela  
un amplio stock de  
medicamentos y perfumería.*

**Atendido**  
*Por Químico Farmacéutico  
en forma permanente*

**Saluda al Colegio Salesiano  
"SAN JUAN BOSCO"  
en sus  
BODAS DE ORO.**

**Jr. ASAMBLEA Nº 422  
AYACUCHO**

**RESTAURANT**

**KORICANCHA**

*Salón Turístico*

*Un lugar distinguido para una  
persona como Ud.*

*Atendemos reuniones  
Sociales*

**Saluda al Colegio Salesiano  
de Ayacucho al conmemorar  
sus Bodas de Oro.**

**Jr. 9 de Diciembre Nº 338  
Telf. 912976  
AYACUCHO**

# Pinceladas de Recuerdo

**A**briendo las páginas del recuerdo, afloran a mi mente, cual si fuera ayer, mi presencia en el Colegio Salesiano San Juan Bosco, primero como alumno de primaria y luego de secundaria. Egresado en 1956, como la PRIMERA PROMOCION, que lleva el nombre de "**LUIS FASSIO**" ilustre educador y benemérito de Huamanga, por su labor en bien de la juventud estudiosa, que ahora destaca en las diferentes posiciones de la sociedad, llevando en alto su lema: "**TRABAJO Y ORACION**"

En sus inicios la "escuelita", surgió bajo los auspicios del Mons. Víctor Álvarez, Obispo Salesiano de Ayacucho y tuvo como Director al R.P. Cirilo Calderón, funcionando en el local del entonces seminario de San Cristóbal. Más tarde se trasladó al local que ahora ocupa. El P. Leonidas Echea fue el nuevo Director al que sucedió el P. Luis Fassio Masprone. Con él se inició la Epoca de Oro del colegio, que empezó a brillar con luz propia con eficientes profesores, convirtiéndose en el Primer Colegio de nuestra ciudad.

Su banda de guerra (cornetas, flautines y tambores) marcaron la marcialidad de los educandos, cosechando aplausos, luciendo su uniforme de gala (terno azul con cristina, adornado con correa blanca y guantes blancos).

Se inició la secundaria gradualmente hasta alcanzar el Quinto Año. Cambió el uniforme al beige comando cadete, por disposición de las autoridades de Educación, sin medrar en su presentación, (ganando galardones) porque ya contaba con una banda de músicos a cargo del dinámico maestro Mayorga. Es así que nuestra banda fue la primera "Banda Escolar" llegando a dar retretas en la Plaza de Armas el Día de Santa Cecilia, Patrona de los Músicos y causando elogios y admiración en la ciudadanía. Aún más, con ella desfilaron en fiestas Patrias el batallón de los Cabitos 51.

El trabajo tesonero del R.P. Luis Fassio M., encontró eco en la dinámica Srta. María T. Romero, que fue obsequiando poco a poco toda la casona que hoy ocupa el Colegio.

Llegó a contar con Laboratorio completo de Física y Química, obsequio de los Laboratorios Maldonado.

Dio gran apoyo a los estudiantes con pensiones muy módicas, así como el otorgamiento de BECAS DE ESTUDIOS a los mejores alumnos, como a los de menores recursos económicos. Cuando eran tres hermanos, el tercero era becario. También tenían beca los mejores de la Banda de Músicos.

Inculcó la práctica de los Primeros Viernes, las misas dominicales y los 24 de cada mes.

La participación de los alumnos en las compañías de San Luis, El Santísimo.

Era hermoso ver los Retiros Espirituales de los alumnos con la participación de sus profesores durante tres días que culminaban con un paseo general al Valle de Muyurina, con el regocijo de toda la comunidad educativa.

Otro acto hermoso eran los Concursos de Catecismo entre los ganadores y eran premiados con becas de estudio.

La presencia de los alumnos en todas las procesiones religiosas de la ciudad, realizaban el fervor cristiano con sus oraciones, cantos y su banda de músicos.

El Obispo Mons. Víctor Álvarez H., con la colaboración del Padre Luis Fassio organizó con gran pompa dos Congresos Eucarísticos, comprometiendo la participación de toda la ciudadanía y el Clero Arquidiocesano. Se veían confesores en las bancas de la Plaza de Armas y la comunión general en el altar especialmente preparado en el atrio de la Catedral, con una enorme cruz de madera.

El Colegio en pleno participó en la apertura de la Carretera "Vía los libertadores", que nos une con la ciudad de Ica.

El R.P. Luis Fassio, adquirió el local del obispado que se anexó a nuestro Colegio, dotando a cambio el actual local que ocupa el Arzobispado, de la Familia Salcedo.

Así de esta manera suscita, el Colegio sobresalió en la Educación, Deportes, Música, Teatro, Desfiles Escolares y su proyección en bien de la comunidad ayacuchana.

**GRATITUD PERENNE a todos los PROFESORES, BIENHECHORES Y PADRES DE FAMILIA, que hicieron posible esta EPOCA DE ORO del Colegio, hoy SALESIANO SAN JUAN BOSCO.**

*Enrique Quintanilla T.*

## *Imágenes del Ayer...*



*Primeros alumnos  
del Colegio Salesiano  
en el Antiguo Seminario  
(1943),*



*Estudiantina  
del Colegio (1944).*

*Equipo de  
Básquet formado  
por los maestros  
de la Escuela  
"San Juan Bosco"  
(1944)*



*Banda del Colegio Salesiano de Ayacucho en 1945.*



*Profesores fundadores  
de la Escuela  
San Juan Bosco  
1945*

*Grupo general  
de profesores y  
alumnos tomado  
el día 27 de julio  
de 1946, después  
del desfile.*





*Mons Víctor Alvarez H.  
en la Escuela San Juan Bosco,  
que posteriormente se  
convirtió en el Colegio  
"San Juan Bosco"  
(1954)*



*Plana docente  
del Colegio  
San Juan Bosco  
rodeando a  
Mons. Víctor Alvarez H.  
(1953).*





*El P. Renato Zigiotti, 5º Sucesor de Don Bosco en su visita a la Ciudad de Ayacucho en 1960, año en que Mons. Otoniel Alcedo hizo entrega del Colegio "San Juan Bosco" a la Congregación Salesiana.*



*Equipo de Básquet del Colegio San Juan Bosco que campeonó en 1960*



*Equipo de tiro del colegio, campeón departamental en 1961.*



*Exalumnos cachimbos del Colegio Salesiano "San Juan Bosco" recibiendo al **P. Luis Fassio M.** y al **Sr. Salcedo** Alcalde de la Ciudad (1964)*



## **Concejo Provincial de Huamanga**

Saluda cordialmente al Colegio Salesiano  
“**San Juan Bosco**” de Ayacucho al cumplir  
sus **50 Años** de fructífera labor en el desarrollo  
de la Educación de nuestra Región.

Hacemos votos porque el éxito corone siem-  
pre todos los esfuerzos de la Comunidad  
Salesiana.

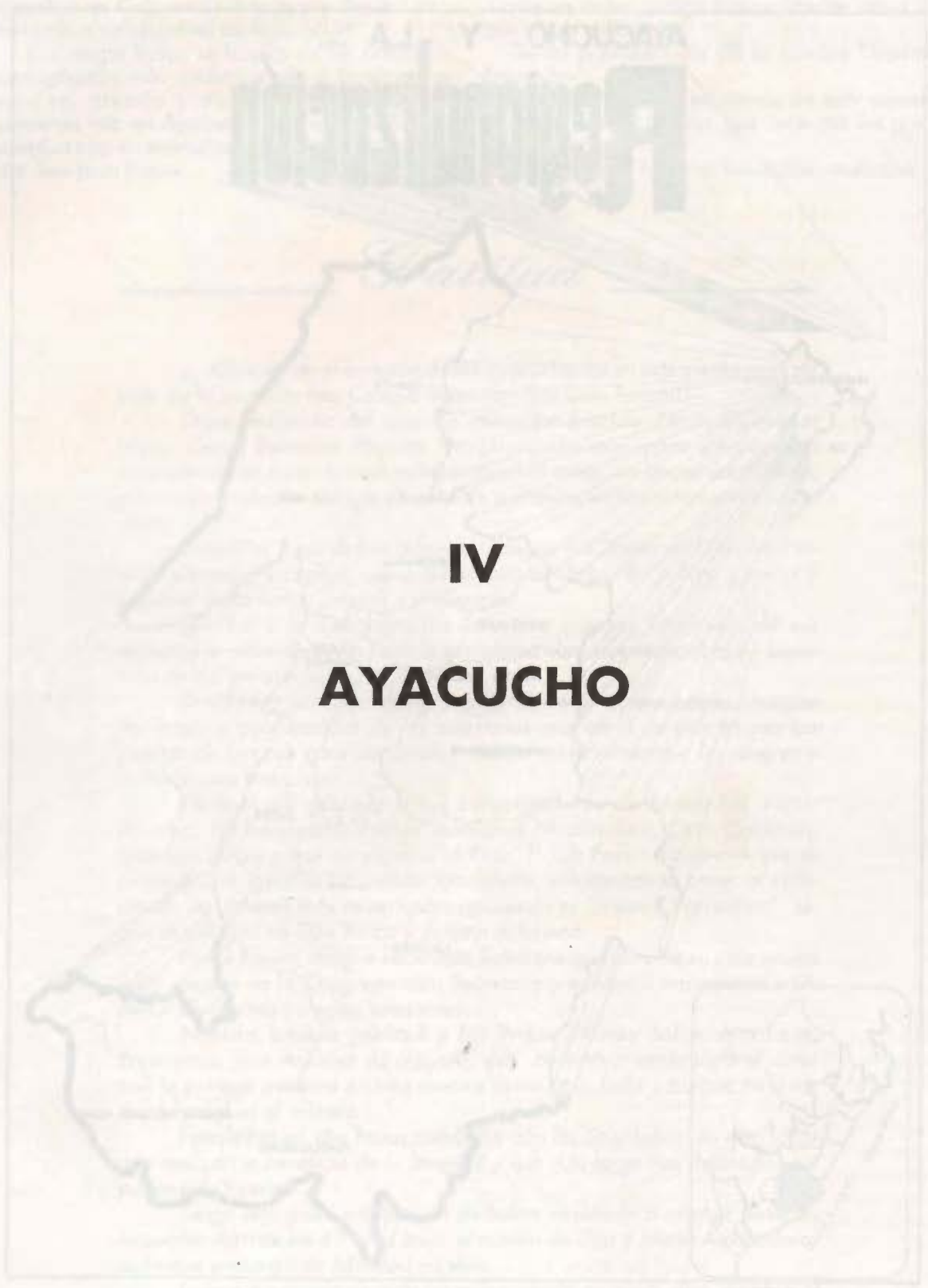
*Ayacucho, Agosto 1992*

## **BANCOOP**

### **SUCURSAL AYACUCHO**

Saluda al Colegio Salesiano  
“**San Juan Bosco**” de Ayacucho  
en su 50 Aniversario  
de su creación.

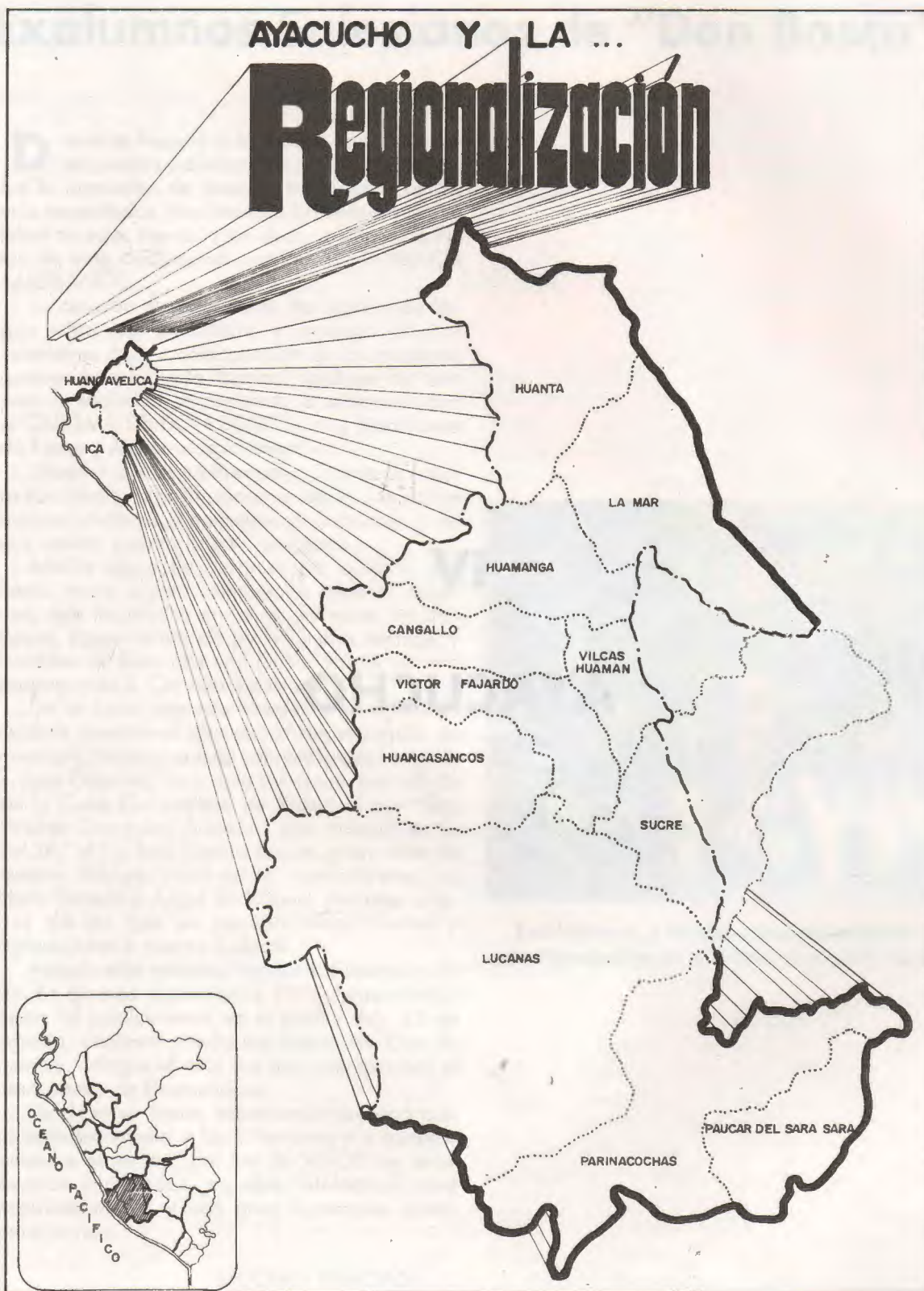
*Ayacucho, Agosto 1992*



IV  
**AYACUCHO**

AYACUCHO Y LA ...

# Regionalización



Mapa Regional "Los Libertadores-Wari"

# El Seminario Arquidiocesano "San Cristobal"

**P**ara dar algunas noticias sobre el SEMINARIO SAN CRISTOBAL, "Semillero de Vocaciones Sacerdotales", es necesario revisar las primeras páginas de la lejana historia de Huamanga, a partir de los siglos XVI y siguientes.

Queremos hacer esta revisión, aunque en forma escueta, a solicitud del R.P. Director de la Revista Conmemorativa de las Bodas de Oro del Colegio San Juan Bosco de esta ciudad.

La Diócesis de Huamanga, erigida y puesta en funcionamiento el año 1615, comenzó a trabajar en lo referente a la planificación de los trabajos pastorales, en conformidad con las disposiciones conciliares sobre la formación del clero diocesano en los Seminarios. El Ilmo. Francisco de Verdugo, segundo obispo de Huamanga, por su propia iniciativa, hizo funcionar el Seminario de San Francisco, dando preferencia a otras obras para el establecimiento de la Diócesis.

El Ilmo. Cristóbal Zamora y Castilla, 9º Obispo de la Diócesis, fue quien fundó el Seminario que lleva su nombre, el que, a lo largo de los siglos, con las oportunas reparaciones en su estructura física, ha venido formando sacerdotes para la atención espiritual de los fieles.

El Ilmo. Mons. Fidel Olivas Escudero, en su libro APUNTES PARA LA HISTORIA DE AYACUCHO, escribe lo siguiente: "Este establecimiento ha sido fundado por el Ilmo. Obispo Cristóbal Zamora y Castilla, aprobada su creación real el 31 de Diciembre de 1680 y ocupó la casa contigua a la Catedral, de donde fue trasladado por el Obispo Fray José Luis Lila en 1768 al hermoso local que hoy tiene, que fue el Antiguo Convento de los Jesuitas". A los pocos años después de su creación, esto es en 1768, se elevó al rango de Universidad con regalías y privilegios iguales a las de Lima, y México en América y a las de Salamanca, Valladolid y otras de primer orden de España.

## REORGANIZACION MODERNA

Bajo este rubro Mons. Olivas: "Por nuestro Decreto de fecha de 1º de Febrero de 1901, fue reorganizado el Seminario, en conformidad con las disposiciones del Tridentino y el Concilio Plenario de la América Latina. En el año de 1911, por disposición de la Santa Sede, la sección teológica, es decir el Seminario Mayor -se trasladó al Seminario Central de Sto. Toribio, volviendo a funcionar en Huamanga después de algunos años. Desde el año 1903, la dirección administración del Seminario fue encomendada a los

Padres Agustinos hasta 1919. Con la reorganización adquirió el Seminario Mayor, como en la Primaria y Secundaria- mayor categoría y eficacia en la formación de la juventud ayacuchana. En su sección Primaria y Secundaria para los externos, ha compartido la alegría de servir a la juventud estudiosa, en sana y cordial competencia en la cultura, el arte y el deporte con el Colegio Estatal San Ramón. Es el año de 1919 los Padres Agustinos, después de una proficua labor, se retiraron de Ayacucho, dejando en las aulas cristobalinas y en la sociedad huamangina recuerdos memorables.

A raíz de la retirada de los Padres Agustinos, retomó la dirección del Seminario el Clero Diocesano y lo condujo con dignidad, con eficacia y solicitud pastoral, bajo la supervigilancia



**Mons. Víctor Álvarez H.**

*En 1946 gestiona ante la Santa Sede para que la Congregación Salesiana se hiciera cargo del seminario, del cual obtuvo la autorización pontificiales.*

de los Prelados. El Dr. Isaac Soto, con un equipo de Sacerdotes especializados en Teología y Pastoral, tomó en sus manos el gobierno y la administración de S. Cristóbal.

### NUEVAS ORIENTACIONES

Desde los primeros años de su gobierno en la diócesis, Mons. Dr. Víctor Álvarez, salesiano y obispo de Ayacucho, se preocupó por dar un nuevo impulso a la antigua Casa de Estudios Eclesiásticos. El año 1946 inicia las gestiones ante la Santa Sede, por intermedio de la Congregación de Seminarios, para que la Congregación Salesiana se hiciera cargo del Seminario San Cristóbal. Lograda la autorización pontifical los Padres Salesianos tomaron a su cargo los destinos del Seminario.

El Juan Gasbarri en su discurso de clausura del año escolar de 1947, entre otras cosas, dijo: "...Agradezco al Señor Obispo y autoridades locales y Comunidades Religiosas por la ayuda que nos han prestado en este año de trabajo... No debo olvidar a los que años anteriores estuvieron dedicados a ese apostolado: al P. Beda y al P. Elías Prado Tello, respectivamente Rector y Vice-Rector cuando llegamos y que con tanto acierto lo tenían bien encaminado". Además pidió a los sacerdotes y fieles el cumplimiento del mensaje del Señor Obispo sobre la Obra Diocesana de las Vocaciones Sacerdotales y la Unión de los Padres de Familia para el incremento de las Vocaciones (el Estandarte Católico, Dbre. 47).

Mons. Álvarez, en su afán de llevar siempre adelante el Seminario, en su Carta Pastoral de 1951 escribió lo siguiente: "Aquí, en la Diócesis de Huamanga, florecieron muchos ilustres Prelados y meretisimos sacerdotes, que honraron a la Iglesia con el prestigio de su virtud y de su ciencia. Aquí la fe del pueblo fiel construyó los magníficos templos que son la admiración de las

gentes a través de los siglos.

Aquí tantos celosos ministros del Señor regaron con sus sudores todas estas regiones un tiempo paganas e infieles.

En el Seminario de Ayacucho se han formado centenares de presbíteros que han mantenido encendida la fe católica hasta los rincones más apartados de estas abruptas comarcas.

¿No nos ayudarán los fieles de esta Diócesis a mantener floreciente esta honrosa tradición? (El Estandarte Católico, 15 Mayo - 1951).

Continúa flotando en el ambiente de Huamanga este vehemente llamado del Prelado Ayacuchano. El pueblo, es decir, todos nosotros, estamos obligados a responder con ilusión de Hijos de Dios, con la oración y la ayuda económica.

Los Padres Salesianos estuvieron frente al Seminario por más de dos décadas, hasta el año 1967, fecha en que Mons. Otoniel Alcedo, Primer Arzobispo de Ayacucho, creó la Universidad Particular y destinó el Seminario y sus ambientes para el funcionamiento de dicha Casa de Estudios, suprimida ésta, por motivos diversos. Por gestiones de Mons. Federico Richter Prado, arzobispo de Ayacucho, fue creado el "Instituto Tecnológico, Mons. Víctor Álvarez" que funciona en el local del Seminario.

Con los datos escuetamente registrados en esta nota periodística, se puede apreciar la gloriosa trayectoria del Seminario de S. Cristóbal, que ha contribuido en forma singular a la formación moral, cultural y artística de la juventud ayacuchana, tanto en la Sección Primaria y Secundaria, como en la Filosófica y Teológica, para los aspirantes al sacerdocio. Merecen también nuestro recuerdo y admiración cuantos han trabajado en el Seminario: Sacerdotes del Clero Diocesano, los Padres Agustinos, Carmelitas y Salesianos, cada quien con mística y competencia, pensando en el porvenir de la Diócesis.

Ayacucho, Octubre de 1992.

**Elías Prado Tello**  
Obispo Tit. de Teveste y  
Aux. Emérito de Ayacucho.



# Carisma y trabajo de las Hermanitas de los ancianos desamparados

**E**l Excmo. Mons. Otoniel Alcedo, Arzobispo de Ayacucho, por espacio de dos años venía suplicando insistentemente que nuestra Congregación se hiciera cargo de un asilo que funcionaba en la ciudad de Huamanga y que estaba regentado una parte por la Beneficencia y por las Damas Vicentinas. La Madre Provincial al visitarlo por primera vez quedó hondamente impresionada por el estado tan lamentable en que se encontraba dicho asilo y comprendió que era necesario hacer un esfuerzo más y hacerse cargo de él.

El día 12 de agosto de 1962, vinieron cinco hermanitas a hacerse cargo del asilo. Pero el Señor otros planes tenía. Y como las obras de Dios para que sean fecundas, es necesario lleven el sello de la contradicción, no faltaron tampoco en ésta. Por espacio de tres meses, el Sr. Obispo tuvo

hospedadas en su Palacio a las hermanitas y las Madres Dominicas y Salesianas se mostraron con ellas como unas verdaderas Madres, en vista de que no se pudo arreglar el problema se volvieron a Lima y al año siguiente el día de 3 de setiembre de 1963 volvieron y se hicieron cargo definitivamente del Asilo, habiendo entonces 16 ancianitos.

Quisiera hacer un resumen de nuestra Comunidad, de manera que pudiera ser útil a lo que se me ha pedido. Pero me parece tan sencilla nuestra vida, que no me cabe mayor presentación y quisiera que esta misma sencillez lo dijera todo.

Somos nueve hermanitas, cinco perpetuas y cuatro juniors, atendemos a 140 ancianitos de ambos sexos.

## VIDA COMUNITARIA

Nuestra vida es básicamente comunitaria, a la cual, además de vivir en comunidad, tiene la característica de ser fraterna por excelencia. Esto no haría falta decir ya que es ideal de toda comunidad; sino porque es carisma propio de la Congregación, está muy arraigada desde la fundación. Era peculiar en nuestra Fundadora, ese espíritu alegre, sencillo, cualquier detalle que contribuyera a acrecentar y profundizar en las relaciones fraternas, prefería perder cualquier otro

valor secundario antes que las relaciones fraternas.

Para mejor cumplir este ideal es imprescindible la **ORACION:** las dos primeras horas del día son exclusivamente para el Señor, para poder llenar el motor de combustible, en diversos momentos del día otras dos horas, de lo contrario muy difícilmente se podría sembrar, alegría y optimismo en los an-



*Al servicio de los ancianitos de Ayacucho las Hermanitas de los Ancianos Desamparados en un descanso con Sor Elvira, Superiora de la Casa.*

cianitos, cargados de achaques, molestias y desengaños de todo tipo.

## TRABAJO Y APOSTOLADO

Nuestro trabajo se desarrolla exclusivamente con ancianos. Buscamos siempre la forma de que el anciano se sienta contento, nos acercamos a él, de esa manera abre su corazón y deposita toda su confianza en nosotras, sin perder de vista los valores fundamentales del anciano, ni tampoco los de la vida religiosa, puesto que es básico en nuestra consagración. Todo nuestro ideal es de hacerlos buenos, virtuosos y santos. Llevamos el lema de nuestra Fundadora **"CUIDAR LOS CUERPOS PARA SAVAR LAS ALMAS"**.

# Universidad Nacional "San Cristóbal de Huamanga"

## PRESENCIA Y RETO

La reapertura de la UNSCH coincide con el estallido generalizado de los cambios que se venían gestando en la región, en parte los precede y en mucho contribuye a su profundización y desarrollo.

Recordemos que los años 60, década de esperanza y fracasos con testigos de grandes convulsiones y reacomodos a nivel mundial: Cuba, la Alianza para el Progreso, las guerras imperialistas en Viet Nam, el surgimiento del llamado Tercer Mundo, etc. Las viejas estructuras de nuestro país se remecen con las tomas de tierras, las guerrillas, los debates enconados sobre la Reforma Agraria, el petróleo, el desarrollo industrial y la liberación de nuestra patria.

En este contexto resurge y vuelve a difundir cultura nuestra casa de estudios. Podemos señalar hasta tres etapas de formación en la cual un conjunto de intelectuales de la región y de fuera, ligados en muchos casos al indigenismo y situados en posiciones democráticas, configuran lo que será la UNSCH de estos años.

En una segunda etapa de consolidación, profesores de otras universidades como San Marcos, Agraria, Ingeniería, Católica, San Antonio

de Abad, alumnos foráneos de diferentes regiones, visitantes extranjeros, aprenden de Huamanga, se ayacuchanizan, se quedan siempre más allá de lo planificado inicialmente, ganados por el clima, las gentes, el arte, la música, el perfil urbano, el cielo anual de actividades religiosas, sociales y políticas.

Particularidad interesante, la UNSCH, universidad mediana de provincia, establece lazos con universidades e instituciones de países medianos de lo que hoy se denomina "Segundo Mundo"; Suiza, Holanda, Dinamarca.

De esta forma se funden en la UNSCH "todas las sangres"; el ayacuchano que amplía su panorama y se abre al mundo y a las nuevas corrientes de pensamiento, el foráneo que se enraíza en uno de los principales focos de civilización andina, se nutre de su experiencia milenaria y aprende de los pueblos que habitan la región.

Y la UNSCH trasciende el marco estrecho de los claustros y establece una positiva unión con el pueblo. En épocas en que la Universidad enfrenta problemas, las organizaciones populares se movilizan en su apoyo. Muchos factores se conjugan en esta relación, su análisis supera los marcos de este breve artículo. Señalaremos sólo que la universidad es una serie de actividades económicas que dinamizan la región.

En el recuerdo aparecen como la Edad de Oro. Los que vivieron la recuerdan con nostalgia; los que llegaron después, la aprenden de labios de los más antiguos.

Tiempos en que los tres estamentos - cuatrocientas personas- podían asistir en pleno a la pachamanca de aniversario. En que extraños profesores, como en otro Macondo, diseñaban ingeniosos artefactos voladores. Tiempos en que el Rector, como a Harum al Rashid, se le veía en muchos sitios a la vez; departiendo en la cafetería, controlando puertas y vestimentas, firmando actas, pronunciando solemnes discursos en un lenguaje lírico del Siglo de Oro. Tiempos de cultores del charango o la guitarra que permanecían días y noches sin dormir hasta colapsar; la voz perdida y las manos exhaustas. Tiempos de movilizaciones gigantes de luchas heroicas, tan cercanas y ya envueltas en la bruma del mito y la leyenda. Sueño que se quiebra con los sangrientos sucesos de Ayacucho y Huanta en 1969.

A partir de entonces la Universidad se desliza lentamente hacia una crisis que se hará visi-



**Obispo Don Cristóbal Castilla y Zamora,**  
*fundador de la Universidad el*  
*03 de Julio de 1677*

ble en los últimos años. La Edad de Oro no podía durar eternamente. La Universidad después de todo, no puede trascender los marcos que le impone en última instancia la estructura social, las contradictorias fuerzas económicas y sociales en pugna.

Por otra parte, queda como tarea realizar en el futuro el balance exacto de la etapa anterior, sus alcances y límites más allá de la leyenda. Anotemos sólo un indicio: el paternalismo, el tipo de relaciones que regían la Universidad, tenían quizá mucho del estilo de esta aristocracia ya anacrónica, y no podría perdurar en un mundo cambiante.

Estos evidentemente son tiempos adversos. A la crisis mundial del capitalismo se une la crisis que sufre nuestra patria y la universidad peruana en particular.



*Local colonial del actual Rectorado de la Universidad*

Múltiples fenómenos contribuyen a esta última. El rápido aumento de la población estudiantil unido a la reducción de las rentas, asfixia lentamente de las universidades, recarga la planta física, rebaja el nivel de la enseñanza, recorta la posibilidad de prácticas. El vacío legal en el que se encuentra la universidad en los últimos años, unido a la tendencia de una mayor centralización de funciones por parte del estado, fenómeno que afecta a la sociedad en su conjunto, restringe la autonomía y favorece las salidas inmediatistas, muchas veces irregulares. A esto se une la falta de parte del estado como de parte de los sectores intelectuales, estudiantiles y en general de las diferentes fuerzas sociales. Esta situación lleva a buscar soluciones orgánicas, burocráticas, por parte de

los sectores que hegemonizan el estado, y conduce a los estamentos universitarios al desconcierto, a la respuesta no planificada, a la falta de articulación con la comunidad.

La crisis económica y política golpea también la UNSCH.

A los factores generales señalados, se suman factores internos como la falta de claridad en la concepción de la naturaleza y funciones de la Universidad en una sociedad como la nuestra; la falta de experiencia que trae consigo la reciente reapertura y un crecimiento acelerado de la población universitaria; la dificultad en el diálogo que lleva a errores y excesos; los intereses contradictorios individuales, locales y nacionales; la necesidad de adaptarse a una nueva situación en que la UNSCH no ocupa ya lugar tan central en la vida económica, política y cultural de la región, lo cual obliga a encontrar una nueva relación entre universidad y comunidad.

Pero mucho se ha aprendido. La prueba: San Cristóbal es una de la pocas universidades nacionales del sistema no intervenida por el gobierno central.

La crisis actual es entonces una crisis de desarrollo en la cual, terminada la infancia, volvemos muchas veces la vista hacia la etapa anterior como se vuelven los ojos a la casa paterna regresando desear a su seguridad y refugio; pero ello ya no es posible ni sería correcto. Muchas cosas han cambiado, muchos caminos se abren ante nosotros. En otras nuevas condiciones, con personal formado en la Universidad y con profesionales jóvenes venidos de otras universidades, con un alumnado de extracción mayoritariamente popular que supera ya los seis millares, San Cristóbal va reencontrando su ubicación.

Y no es sólo una declaración de fe, una serie de indicios se suman al hecho de la no-intervención de la Universidad; el surgimiento de los diferentes estamentos de la necesidad; ante la crisis, de unir esfuerzos ubicando correctamente los intereses de la institución y tratando de preservar las frágiles márgenes de autonomía y democracia; la celebración misma del tricentenario que va movilizándolo a la comunidad universitaria y vinculándola a la comunidad.

Es por ello que por voluntad de los 3 estamentos, la UNSCH cumplirá su papel, siempre conscientes que otras son las fuerzas centrales, para el cambio, con todas sus limitaciones pero también con todas sus potencialidades, en la creación de Perú nuevo donde sus habitantes conquistarán "no sólo el pan sino también la belleza y todas las complacencias del espíritu".

**RR. PP.**

# El Puericultorio "Juan A. Vivanco Amorín"

**C**omo Puericultorio, nace el 7 de Julio de 1987, cuando el patriarca ayacuchano DON ANDRES VIVANCO AMORIN deja esta tierra para encontrarse con aquel de quien había recibido el noble llamado de hacer suyo el dolor, el abandono y la orfandad de los niños víctimas de la violencia y del terrorismo, que vagaban por las calles de Ayacucho, tristes, desolados e indiferentes.

En 1985 don Andrés Vivanco piensa crear un Comedor Popular para estos niños, pero se da cuenta que esta no es la solución al grave problema, pues son centenares los huérfanos y abandonados que deambulan por la ciudad. Entonces piensa en crear un hogar para ellos, tarea no fácil para un hombre ya mayor y sobre todo con límite económicos. Pero no se desanima. Don Andrés, Maestro de profesión, se convierte en el ángel tutelar de los niños ayacuchanos y busca caminos para hacer realidad este caro anhelo. Y así poco a poco logra comenzar.

Recibe en donación el actual terreno de 1,000 m<sup>2</sup>. El ilustre escritor Mario Vargas Llosa dona al Puericultorio el premio de \$ 40,000 que había recibido por sus obras. Y así otras donaciones pequeñas y grandes sirven para hacer el cerco del terreno, comenzar la construcción de los pabellones de la escuela y los talleres. Pero son muchos los tropiezos que encuentra en su camino, que no es el caso de recordar. A pesar de todo sigue adelante.

Desgraciadamente su salud, por el paso de los años y el intenso trabajo, va decayendo. Consciente de esta realidad, habla con el Arzobispo, Mons. Federico Richter Prada, solicitándole que una congregación religiosa se haga cargo de sus niños. El Arzobispo se interesa y promete ayudarlo. Poco antes de morir, don Andrés dedica sus pensamientos hacia sus queridos hijos y escribe una carta, que es su testamento espiritual: "...sí me tocó iniciar la obra, fue porque no pude resistir su desamparo... os suplico mover cielo y tierra para que nunca queden abandonados..." A los pocos días, rodeado del cariño de sus niños entregó su alma al creador, papá Andrés, voló al cielo. Ayacucho lloró su partida pero se consoló con la obra grande y maravillosa que dejó: EL PUERICULTORIO "JUAN ANDRES VIVANCO AMORIN".

El 5 de noviembre de 1987 llegaron las hijas de Santa Ana para hacerse cargo de la Administración y Dirección del Puericultorio. Y así se consolidó la obra de Don Andrés. Las hijas de Santa Ana pusieron de su parte el cariño y el amor, transformando la institución en una casa hogar de orden, de disciplina. La tarea no fue fácil, so-



**Don Andrés A. Vivanco Amorín**  
iniciador y propulsor del Puericultorio de  
Ayacucho que lleva su nombre.

bre todo en los comienzos, cuando no había casi nada. Los niños ya saben portarse a la altura; reciben los principios morales y cristianos que estas abnegadas religiosas van infundiendo en sus corazones. Van aprendiendo poco a poco los principios de la responsabilidad, de la fraternidad, del amor, del compartir.

La población del Puericultorio ha aumentado considerablemente. En la actualidad son 167 niños albergados. Un caso curioso: la menor se lla-

ma MARICRUZ, marcada con la cruz de Cristo desde antes de nacer, pues su padre fue asesinado la noche de navidad por terroristas que incursionaron en su humilde vivienda.

El Puericultorio acoge a niños huérfanos, víctimas de la violencia o muerte natural de los Padres; niños abandonados, que no se sabe nada acerca de su origen y para la sociedad son N.N.; y niños cuyos padres o familiares son sumamente pobres. A estos se les ofrece una ayuda temporal hasta que sus padres o tutores se hagan de un medio económico que los ayude a salir adelante.

La Institución les brinda vestidos, alimentación, educación, vivienda, salud y la implementación en talleres artesanales que les permita valorar su cultura y desarrollar en sí mismo lo que tipifica al Pueblo Ayacuchano, junto a toda una formación Moral-Humana y Religiosa que le permita descubrir a Dios.

El Puericultorio, bajo la dirección de la Congregación Religiosa "HIJAS DE SANTA ANA" tiene estas finalidades específicas:

- Acompañar su crecimiento con el cuidado médico y la orientación psico-social.
  - Ofrecer los medios para una educación y formación cultural, así como su capacitación para el trabajo técnico-artesanal.
  - Valorar y promover la cultura andina quechua hablante de los niños, para asegurar su apreciación y reinserción en la sociedad de Ayacucho.
  - Presentar a Cristo, el "Hombre Perfecto" en quien todos los valores humanos encuentran su plena realización y unidad, como el modelo de su vida.
  - Revelar la presencia de Santa Ana como Madre y protectora que lo acompaña en su camino de maduración hacia la plenitud de su ser.
- En la actualidad los 167 niños, están divididos en tres secciones: 1. Cuna, donde hay tres ambientes, según la edad de los bebés, 2. Infantes, donde están desde los 5 años hasta los 12 y 3. Mayores desde los 13 hasta los 17.

El grupo de mayores: algunos cursan ya el tercero de Secundaria; el Puericultorio tiene la escuela Primaria, que funciona hasta el tercer grado de Primaria, después los otros años se hacen en las escuela externa. Nuestros niños han encontrado acogida en el Colegio San Juan Bosco, donde gentilmente el Padre José Antúnez en unión con los otros padres nos han ofrecido 20 becas, gesto que agradecemos profundamente y sobre todo vemos con mucha alegría y esperanza cómo nuestros niños van asimilando la educación-formación que los padres y profesores le brindan.

Además de hacer sus estudios normales, los niños tienen talleres de Carpintería, Agropecuaria, Tejido en telar, Retablos y Corte y Confección, enseñanza que les ayuda a valorar lo típico de su tierra, pero también a ir preparándose poco a poco para la vida.

En este momento el Puericultorio cuenta con 4 hermanas a servicio completo de la Institución.

Aprovechamos esta oportunidad y hacemos extensiva nuestra profunda gratitud, nuestro gozo y Alabanza al Señor, por el bien que los Padres Salesianos hacen en bien de los niños de Ayacucho y en particular de los nuestros. Agradecemos a los padres salesianos de Huancayo, Arequipa, y Cuzco, que siempre nos han acogido y brindan a nuestros niños la posibilidad de seguir su camino, siempre en Esperanza de que Dios es el Padre que no abandona a sus criaturas. Gracias de todo Corazón, que Dios los bendiga y les permita crecer en número y sobre todo en mayor fidelidad a su Carisma y en Santidad delante de Dios y de los hombres.



Niños huérfanos de la violencia atendidos en el Puericultorio por las **Madres de Santa Ana**.

- Crear en colaboración con el personal un ambiente de "Hogar Cristiano", humanizante y personalizante, en el cual el niño es el centro y agente de su propia educación.
- Proporcionar las condiciones indispensables de vida: habitación, alimento, vestido y todo lo necesario para su sustento.

**Hijas de Santa Ana - Ayacucho**

# Instituto Superior Tecnológico "Mons. Víctor Alvarez Huapaya"

## I. RESEÑA HISTORICA

El Instituto fue creado en 1978, a mérito del Convenio Suscrito entre el Arzobispado de Ayacucho y el Ministerio de Educación con R.M. 132-78-ED, cuya finalidad está orientada a brindar Educación Técnica a los estudiantes de su ámbito de influencia. Fue encomendada a los Padres Salesianos, donde sobresalieron el P. Guillermo Salas, el P. Augusto Pinto y el P. Miguel Cantt. Por motivos de fuerza mayor, tuvieron que dejarla y entregarla al Arzobispado. Actualmente ocupa el local del otrora Seminario San Cristóbal de Huamanga, vetusta casona colonial ubicada en el Jr. San Martín 367 de la ciudad de Ayacucho. En el momento brinda las siguientes Carreras Profesionales: Mecánica de Producción, Agropecuaria y Enfermería Técnica. Y es un caro anhelo la construcción de aulas talleres y laboratorios ad-hoc, para el desarrollo normal de sus actividades Académicas.

## II. PROYECCION E IMPORTANCIA.

La formación Técnica del Instituto, se constituye en la mejor alternativa para los jóvenes que desean alcanzar una profesión, teniendo en cuenta además que las circunstancias actuales de la región necesita el servicio de la mano de la obra técnica que repunte la economía, se mejoren los niveles de vida social y así se haga un despegue económico en esta hora en que azota la violencia.

## III. OBRA DE LA IGLESIA.

El instituto es una obra de bien en el campo de la Educación y sobre todo en el marco de la pastoral de la Arquidiócesis. Es un lugar donde se siembra la verdad del Evangelio de Jesús.

## IV. RAZON DE OFRECER LAS ESPECIALIDADES.

Ofrecemos la educación en el **Area de Mecánica de Producción**, por cuanto en nuestra región no existen técnicos en esta rama, el centralismo ha absorbido todo servicio y aún en la zona hay capacidad y demanda para ser atendidos preferentemente con personas del mismo lugar haciendo menor el costo por lo inmediato de cualquier acción que necesite atención.

Ofrecemos la educación en el **Area de Agropecuaria** porque, Ayacucho y esta re-

gión serrana, ofrece campos agrícolas, donde hay que tecnificar los cultivos y la producción en general, mejoramiento de animales, plantas, servicios veterinarios y otros.

Ofrecemos la educación en el **Area de Enfermería Técnica**, porque la salubridad de la población es deficiente y además los profesionales habidos no se dan lugar para ir al campo, hace las veces de médico, otras de sanitarios, etc.

## V. POBLACION ESTUDIANTIL ATENDIDA.

Albergamos cada año en cada etapa de formación 1063 alumnos, distribuidos en las Areas mencionadas en el apartado anterior, desde luego son pocos los que perseveran aproximadamente un 60%. Las razones obedecen al nivel de vida que llevamos en nuestro país: económica y familiar. El 90% de alumnos provienen del área rural, en la ciudad pocos pueden sostenerse.

## VI. DURACION DE LA FORMACION

Los estudios son realizados en tres años, cada uno dividido en dos semestres académicos. Después de cada año de estudios se realizan prácticas pre-profesionales de campo, los de mecánica en talleres; los de Agropecuaria, en las comunidades y campos agrícolas y ganaderos; los de Enfermería, en postas, tópicos, centros de salud, hospitales. Todo es exigido se haga dentro de la región o en los lugares de donde vienen nuestros estudiantes.

## VII. DOSIFICACION DE ASIGNATURAS Y CONTENIDOS.

**Para un Técnico** damos a conocer:

- **La labor práctica.**- Tecnología adecuada, básica, avanzada y especializada.
- **La labor teórica.**- Ciencias aplicadas de nivel básico, nivel intermedio y especializado.
- **Cultura General.**- Humanidades, arte, actividades y ciencias básicas.

## VIII. ORGANIZACION.

**Director:**

Pbro. Jorge E. Campos Huamán

**Sub-Director:**

Prof. Demetrio Ochoa Suárez

### **Jefes de Dep. de Formación Profesional:**

- *Mansueta Guitiérrez Oriundo,*  
Enfermera titular.
- *Froilán Vega Salas,*  
Técnico Mecánico.
- *Carmen Magallanes Ajalcriña,*  
Ing. Agrónomo.

**Docentes:** Un total de treinta y cinco distribuidos en las Carreras Profesionales.

### **Area de Administración:**

Luis Obregón Lazón.

## **SEMANA DE LA EDUCACION TECNICA**

XIV Años de Creación y Funcionamiento del Instituto Superior Tecnológico "Mons. Víctor Alvarez Huapaya" de Ayacucho.

### **1.- Construcción Civil**

Con asesoramiento técnico en construcciones.

### **2.- Electricidad.**

Con obras y trabajos de instalaciones.

### **3.- Secretariado Ejecutivo.**

Con atención en oficinas y servicios de mecanografía, taquigrafía y otros.

### **4.- Mecánica de Producción.**

Con elaboración de puertas ventanas, y elementos de torno.

### **5.- Contabilidad.**

Con su estudio contable sirve a la colectividad.

### **6.- Producción Agrícola.**

Se sirve atendiendo asesoramiento de cultivos y crianzas, a las comunidades campesinas.

### **7.- Enfermería Técnica.**

Destaca la importancia de la salud. Actualmente estamos atendiendo en todas las áreas.

## **CREACION Y FUNCIONAMIENTO**

El Instituto Superior Tecnológico "MONS. ALVAREZ HUAPAYA" de Ayacucho, fue creado el 27 de abril de 1978 por R.M. N° 132-78-ED, a iniciativa del Excmo. Mon. Federico Richter Prada, Arzobispo de Ayacucho, desde su creación se estableció un CONVENIO para su funcionamiento entre el Ministerio de Educación y el Arzobispado de Ayacucho, el cual sigue vigente.

Funcionó en primer lugar como Escuela Superior de Educación Profesional, adecuándose desde 1983 como INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO, por R.M. N° 131-83-ED.

Su razón de ser, y será siempre ofrecer una formación INTEGRAL, acompañada de valores cristianos para el desarrollo técnico productivo de la región.

Su nombre, se circunscribe en los anales de la historia peruana, a un gran Obispo, maestro de generación, liturgo, pastor, poeta, músico y escritor que marcó época en este pueblo ayacuchano.

Durante los años de funcionamiento han ocupado la Dirección:

- a) **R.P. Guillermo Salas Andosilla 1979**
- b) **Pbro. Salvador Cavero León 1981**
- c) **R.P. Miguel Cantt Nernuy 1983**

Actual Director: Pbro. **JORGE EULOGIO CAMPOS HUAMAN.**

## **LOS OBJETIVOS DEL INSTITUTO SON:**

1. Formar profesionales técnicos.
2. Brindar en forma permanente actualización profesional al personal calificado, para el servicio del país.
3. Brindar al estudiante de Educación Superior una formación integral, humanista, científica y tecnológica.
4. Preparar el futuro profesional en los valores humanos y cristianos, que lo califiquen con una persona pensante y actuante con los principales básicos de VER, JUZGAR Y ACTUAR.
5. Dotar al educando de los conocimientos habilidades y destrezas propias de la carrera profesional de su preferencia.

## **CARRERAS PROFESIONALES QUE OFRECE EL INSTITUTO**

### **Turno Diurno:**

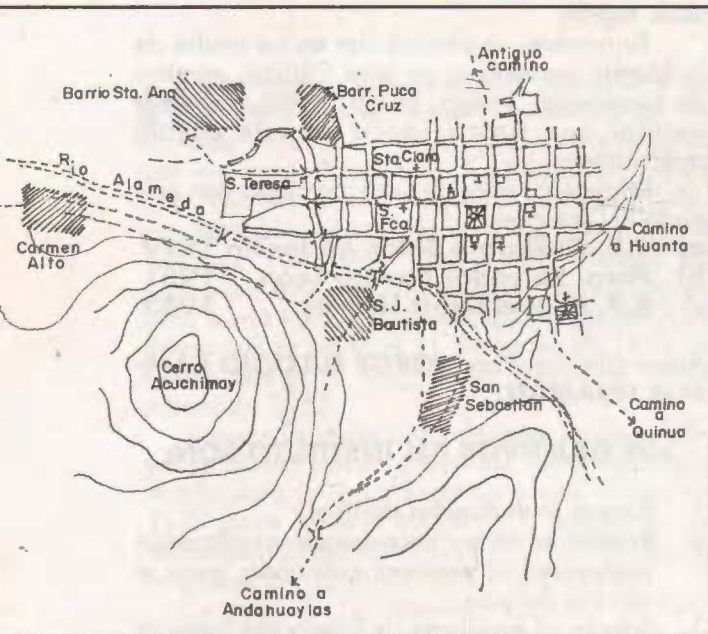
- Agropecuaria
- Contabilidad
- Mecánica de Producción
- Enfermería Técnica.

### **Turno Nocturno:**

- Secretario Ejecutivo
- Electricidad
- Construcción Civil.

# Arquitectura Huamanguina

Arq. Abel Calderón L.



Disposición de la **Ciudad de Huamanga** en la Colonia.

**E**s muy difícil tratar un tema de esta naturaleza en un espacio muy reducido tratamos por tanto ser puntuales.

Ayacucho, es por su origen una ciudad colonial, se concibió para atender en aquellos tiempos a una población no mayor de 30,000 Hab.

La disposición original fue trazada a modo similar con el sistema de dameros y/o manzanas.

El diseño de las calles, caminos, plaza etc. se hizo en función de la escala humana y el vehículo de entonces, el jinete sobre su caballo o acémilas con carga.

La arquitectura religiosa ha sido la más representativa allí están San Francisco de Asis (con una nave central y una torre) Sto. Domingo (con sus dos torres, una nave central y todo el conjunto del claustro) Sta. Clara (con una nave, una torre y el claustro), San Francisco de Paula, La Merced, etc.

La Arquitectura civil que más ha afectado, ha sido con el devenir, como referencia están los solares coloniales, cuyo origen es español la disposición, se denomina del tipo mediterráneo. Las paredes se hicieron generalmente de adobes con muros de 1 a 1.8 m. de ancho los cimientos fueron a base de piedras ciclópeas semilabradas o naturales.

En el caso de algunas construcciones de mampostería de piedra labrada se usaron como

mortero la cal. Como técnica constructiva se utilizaron las bóvedas de medio cañón tanto con mampostería de piedra labrada para los corredores con arcos de medio punto y cinco puntos a fin de sostener la segunda planta, así también se utilizaron los contrafuertes como sostén a muros, la arquitectura contemporánea o actual ha venido paulatinamente de más a menos.

Es valioso y rescatable lo realizado en los inicios del siglo, para mayor detalle la actual Catedral que originalmente fue una Iglesia de una sola nave, se incorporó las dos nave laterales, se mejoró y reacondicionó la cúpula central, el altar mayor y la fachada principal.



Otra obra que merece consideración es pues el tratamiento integral de los edificios y arquerías en entorno de la actual plaza de armas, que ha conjugado adecuadamente el conjunto, tanto en la disposición en planta como en las fachadas, en este conjunto solamente es observable el inadecuado tratamiento de los pisos, la arquitectura moderna de concreto y ladrillo de la actualidad es en su gran mayoría mediocre y detestable, podría rescatarse con valor propio algunos como el Hotel de Turistas, las edificaciones de la calle Nazarenas (del convento Sta. Clara), el conjunto de Pedro Gual INC y algunos otros.

Los grandes monumentos a la discordancia fuera de escala, sin proposición, sin plástica, podríamos mencionar el local central (Edif. jr. Arequipa) de la U.N.S.C.H., todo el conjunto de edificios enfrente al Convento Sta. Clara de la calle Nazarenas, el Cine Teatro Cavero, el Mercado Carlos F. Vivanco y toda la serie de tiendas y construcciones individuales que están destruyendo la identidad de la zona monumental de nuestra ciudad.



---

# Descubrimiento de América

## ¿ES LICITO CELEBRAR LOS 500 AÑOS DEL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA?

Muchos americanos no creen que sea correcto celebrar la llegada de Colón, por todas las secuelas de explotación y muertes que trajo el descubrimiento de América. Además si hablamos de "descubrir" sólo se descubre aquello que nadie conoce; y después de todo es muy seguro que los viquingos llegaron siglos antes que Colón, estableciendo algunas colonias en América del norte; e incluso algunos afirman que antes llegaron navegantes fenicios y africanos. Si de descubrir se trata, a los únicos que podemos llamar descubridores, son a esos pueblos asiáticos que descubrieron América unos treinta mil años antes que Colón.

Otros tratan de justificar los acontecimientos sucedidos en la colonización, demostrando que los hechos han sido sobreexagerados, o que hay que justificarlos porque esa era la mentalidad del conquistador de aquel entonces, o afirmando que los que se equivocaron no eran los gobernadores peninsulares, sino las autoridades virreinales.

Tenemos que convencernos que el problema no está en lo que sucedió hace 500 años, pues ni siquiera sabemos con exactitud a qué isla se llegó primero. Lo que interesa es obtener una lección de todo aquello que se comenzó a vivir el 12 de Octubre de 1492.

Lo primero que tenemos que hacer es el no negar, ya sea denigrando o sobrevalorando, la colonización europea de los pueblos Americanos.

Mirando a Cristóbal Colón, a Francisco Pizarro y Hernando Pizarro, podemos encontrarnos con las síntesis de las distintas motivaciones por las que los europeos llegaron a América; algunos idealistas y otros aventureros, algunos grandes y otros ineptos gobernantes, unos con afán de redimir y otros con deseos de explotar y hacer riquezas.

Pero si queremos ser justos con el pasado, tenemos que aceptarlo tal como fue, con sus logros y fracasos, pero sacando una lección para el presente, pues éste será el pasado del futuro. Y el presente nos dice que nuestros pueblos y naciones están conformadas por distintos grupos con distinta identidad; y en la medida en que cada grupo se conozcan y acepten a sí mismo, contribuirá a dar forma a nuestra identidad nacional.

Por eso la mejor forma de celebrar estos 500 años, es aceptar que Europa nos dejó su marca cultural, al igual que nuestros pueblos aborígenes, con todos sus logros y frustraciones; y que en la medida en que aceptemos esta realidad, nos encontraremos con nosotros mismos, para poder llegar a ser grandes y así dar nuestro aporte al progreso de la humanidad.

**P. Jorge Atarama**

# Descubrimiento de América

## LOS MONJES SALESIOS EN LOS AÑOS DEL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA

En el año 1492, el descubrimiento de América por Cristóbal Colón, que abrió las rutas de comercio y descubrió el continente de América, fue un acontecimiento histórico de primer orden. Este descubrimiento cambió profundamente el mundo y abrió nuevas perspectivas para el futuro. Los monjes salesianos, desde su fundación en 1820, han estado presentes en América Latina, especialmente en Chile, donde han trabajado en la evangelización y en la educación de los indígenas. Su presencia ha sido fundamental para el desarrollo de la Iglesia salesiana en este continente. Los salesianos han trabajado en la evangelización de los indígenas, en la fundación de escuelas y en la atención a los más necesitados. Su labor ha sido reconocida por el pueblo y por la Iglesia. Los salesianos han sido un puente entre la cultura indígena y la cultura occidental, promoviendo el respeto y la valoración de la diversidad cultural. Su presencia ha sido una bendición para América Latina, que ha encontrado en ellos un modelo de vida y de servicio. Los salesianos han sido un ejemplo de amor y de entrega, que ha inspirado a muchas personas a seguir su camino. Su legado es invaluable y seguirá siendo una fuente de inspiración para las generaciones futuras.

Don Bosco

# El Sistema Previsivo y la Paz

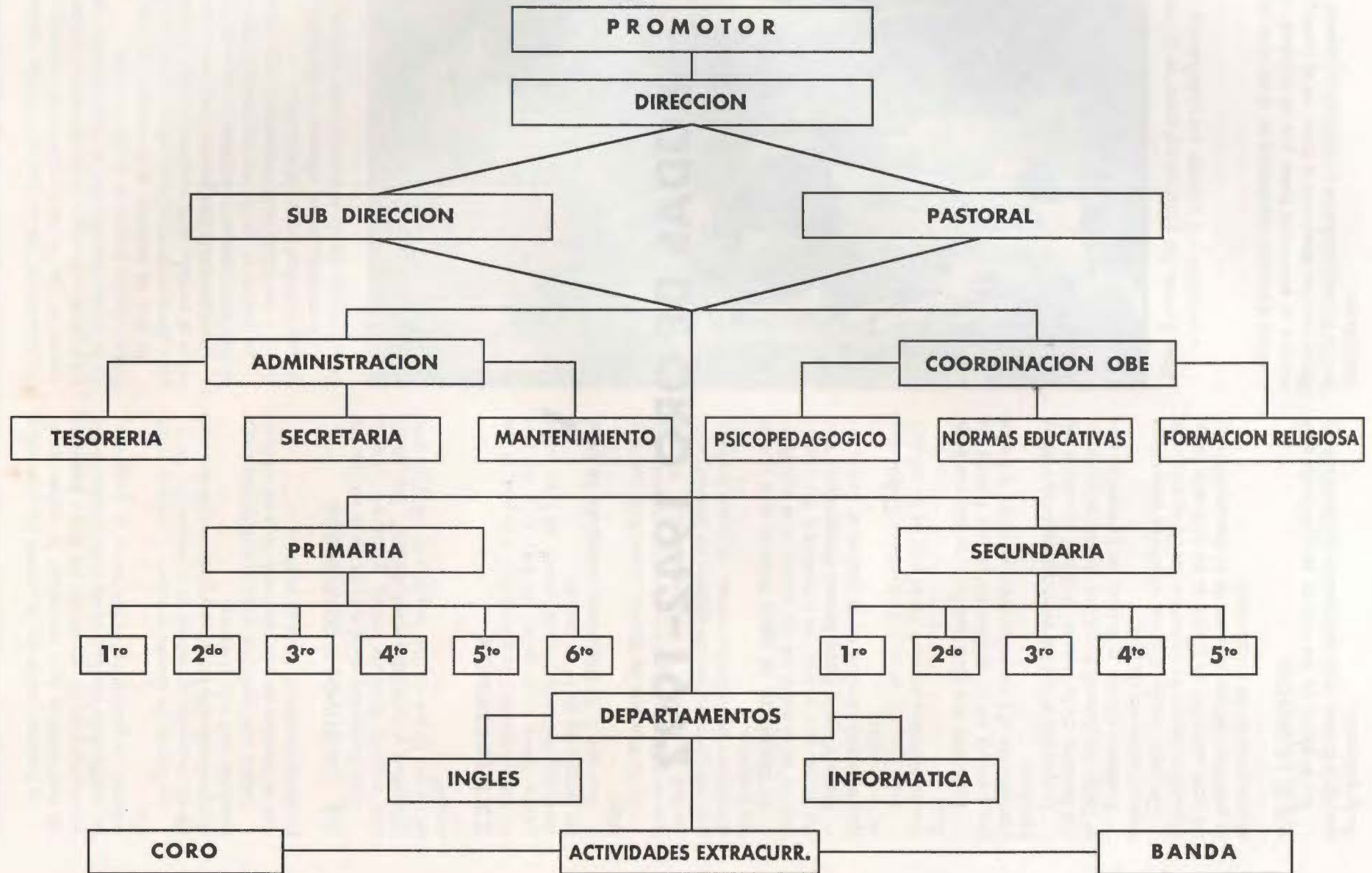
ORGANIGRAMA DEL COLEGIO



## V

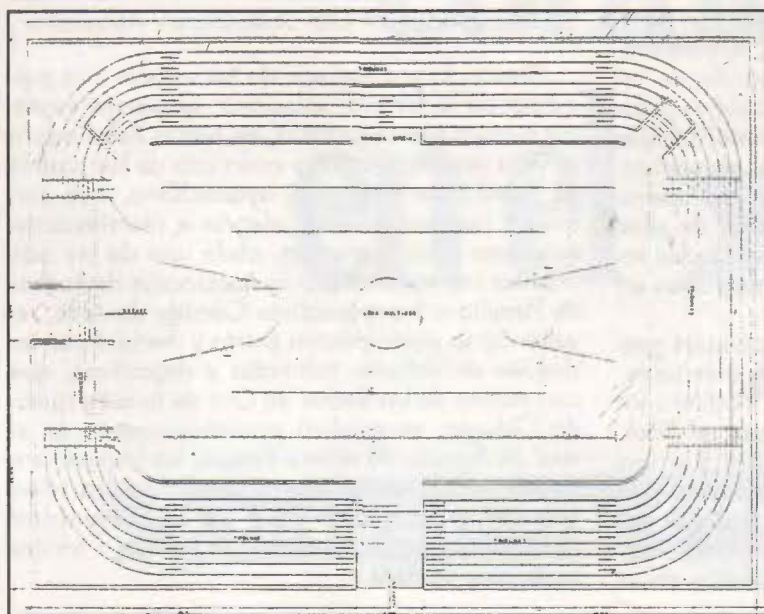
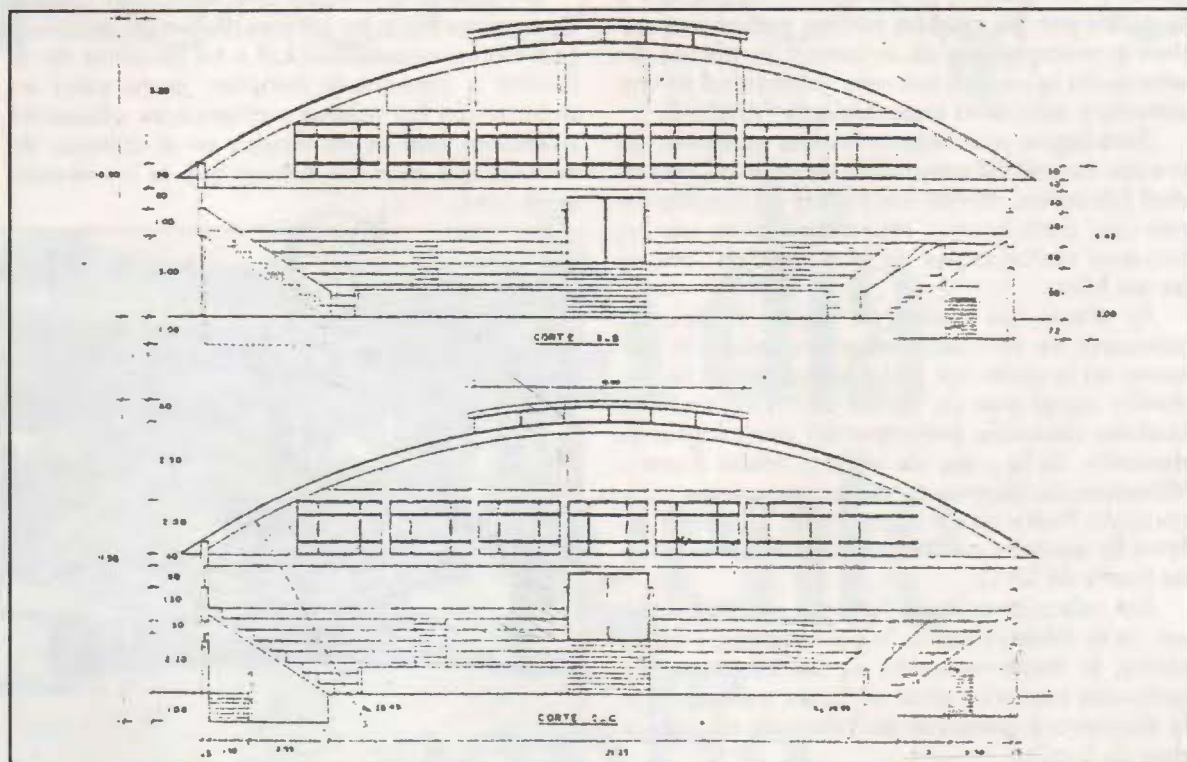
### BODAS DE ORO 1942-1992

# ORGANIGRAMA DEL COLEGIO



# Planes y Proyectos de la Obra Salesiana en Ayacucho

Vista exterior e interior del Complejo Polideportivo "Don Bosco"



**Arriba:**  
Vista Exterior del  
Complejo Polideportivo  
"Don Bosco"

**Izquierda:**  
Vista Interior.

# Padres de Familia en Acción

**C**ASA SALESIANA, tal fue la denominación que Don Bosco puso a sus obras, pues materializaba su nueva concepción pedagógica, el estilo y espíritu de la educación salesiana; para Don Bosco, la educación además de ser una acción individual, es también obra del ambiente, un ambiente humano donde los jóvenes se sientan a gusto, a sus anchas, en su mundo, respetados y queridos por sus propios valores personales, activos y protagonistas de su propia formación. La educación se realiza con más naturalidad en una estructura educativa esencialmente FAMILIAR.

Para lograr un ambiente familiar educativo, es preciso concebirlo como obra de toda la Comunidad Educativa, donde los Padres de Familia tienen una participación insustituible pues son los primeros responsables de la educación integral de sus hijos.

En efecto, los padres de familia de la casa salesiana de Ayacucho estuvieron siempre presentes en la evolución de la misma, desde su fundación aquel mes de marzo de 1942; tuvieron también decidida participación para lograr la donación de la casa de la Srta. María Romero Villavicencio, apoyando permanentemente al recordado Padre Luis Fassio, hasta conseguir se firme la escritura pública correspondiente, el 31 de Enero de 1952.

Las refacciones, ampliaciones y modificaciones de la infraestructura, la pavimentación de los patios, la implementación de los laboratorios y gabinetes y muchas otras acciones, contaron con la dinámica y generosa participación de los padres de familia.

La modernización lograda en el último quinquenio, la construcción de los nuevos salones pedagógicos, salas especializadas con equipos audiovisuales y de computación, la construcción de campos deportivos, la iluminación de los patios y, en fin, un sinnúmero de pequeños detalles que constituyen el ambiente material que proporciona comodidad y estimula el aprendizaje, es el resultado y la demostración del apoyo activo de los padres de familia, muchos de ellos alumnos de ayer, debidamente organizados en sus respectivos Comités de Aula e integrados en la Asociación de Padres de Familia.

Al respecto, sin desmerecer la importante gestión de las distintas Juntas Directivas anteriores, debemos destacar la sacrificada y fructífera labor de las Directivas presidida por el Prof. Alfredo Prado y por el Ing. Zenobio Barriga Gamarra, quienes en estrecha coordinación con el P. Director Wenceslao Echevarría, hicieron posible la construcción de los hermosos ambientes que hoy disfrutamos; así mismo la gestión de la

actual Directiva, presidida por el Eco. Maximiliano Torre Cárdenas, que tuvo el reto de enfrentar dos acontecimientos muy importantes, el Primer Centenario de la Familia Salesiana en Perú y las Bodas de Oro de nuestra casa en Ayacucho, coadyuvando a los esfuerzos del P. Director José Antúnez de Mayolo.

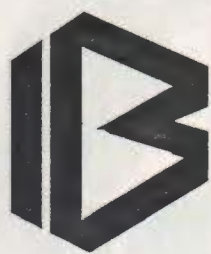
En aras de conseguir una formación integral de nuestros hijos, los padres de familia asistieron con mucha responsabilidad a las jornadas de reflexión y catequesis familiar, para estar en sintonía con los valores y criterios de educación salesianas que se les inculca en el colegio, de manera que sean los mismos que se les ofrezca en la casa.



Directiva de la **APAFA**, participando en el desfile por las Bodas de Oro Salesianos - Ayacucho.

Siendo la gratitud uno de los valores más preciados de la familia salesiana, queremos expresar nuestra eterna gratitud, en María Auxiliadora nuestra madre, a todos y cada uno de los padres de familia de esta casa ayacuchana, que con mucha responsabilidad, alegría e identificación salesiana participaron en cada una de las actividades convocadas por la Asociación de Padres de Familia o sus respectivos Comités de Aula, resaltando su participación activa y decidida en todas las actividades culturales y deportivas, que con motivo de las Bodas de Oro de nuestro querido Colegio, se celebró apoteósicamente en el mes de Agosto. Al mismo tiempo, los invitamos a seguir profundizando nuestra familiaridad salesiana para beneficio de la comunidad ayacuchana y consolidación de la Familia Salesiana de Perú.

**Gustavo Huamán Corsano**



# Interbanc

Banco Internacional del Perú

## SUCURSAL AYACUCHO

*Tiene a Honra presentar  
su más cordial saludo  
al prestigioso Colegio Salesiano  
“**San Juan Bosco**”  
de Ayacucho con motivo  
de celebrar su  
**50 Aniversario.***

***¡Con INTERBANC es mucho más fácil!***

# PRIMARIA

## Colegio Salesiano 1992



Alumnos  
del **Primer**  
Grado "A"



**Edita Loayza G.**  
Profesora



Alumnos  
del **Primer**  
Grado "B"

**Zenaida Bendezú N.**  
Profesora



Alumnos  
del **Segundo**  
Grado "A"



**Rosa Chacchi M.**  
Profesora

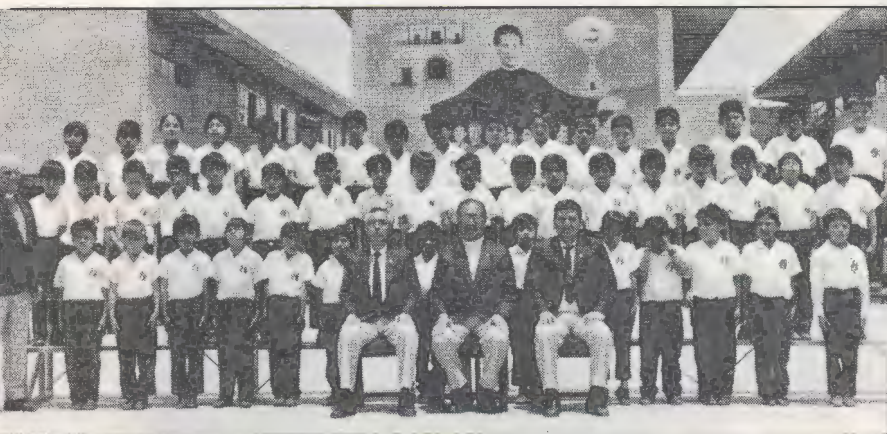


Alumnos  
del **Segundo**  
Grado "B"

**Esperanza Dulanto Ch.**  
Profesora







Alumnos  
del Tercer  
Grado "A"

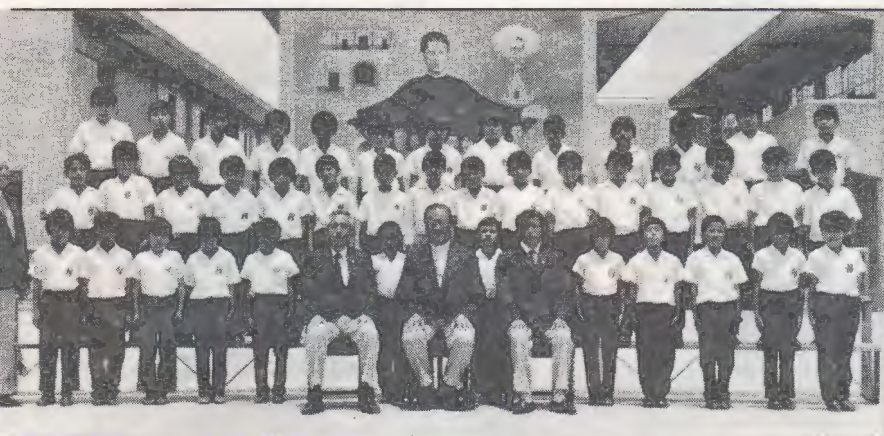
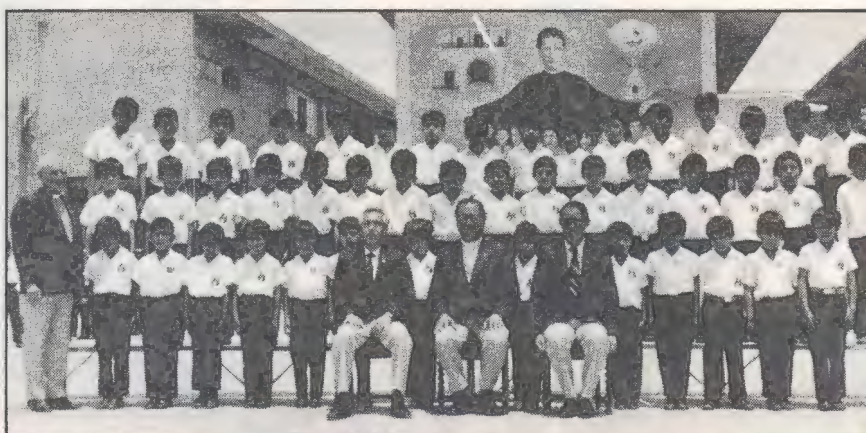


**Marcelino  
Barrientos G.**  
Profesor



**Germán Rojas N.**  
Profesor

Alumnos  
del Tercer  
Grado "B"



Alumnos  
del Cuarto  
Grado "A"

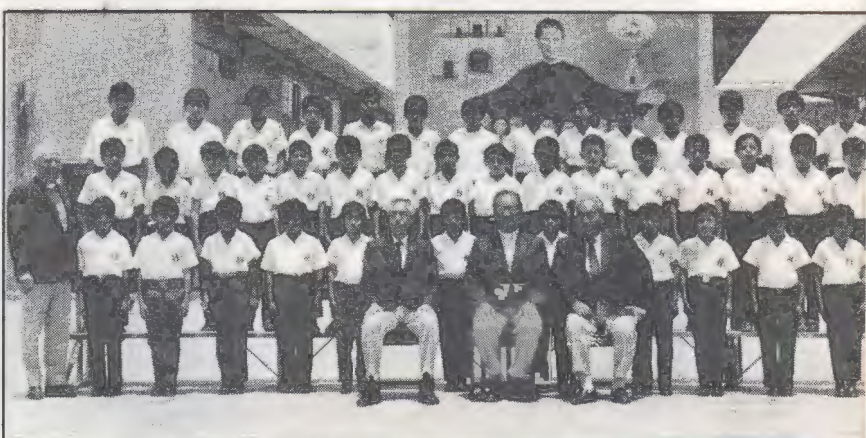


**Alejandro Díaz V.**  
Profesor



**Manuel Peralta R.**  
Profesor.

Alumnos  
del Cuarto  
Grado "B"





*Alumnos  
del Quinto  
Grado "A"*

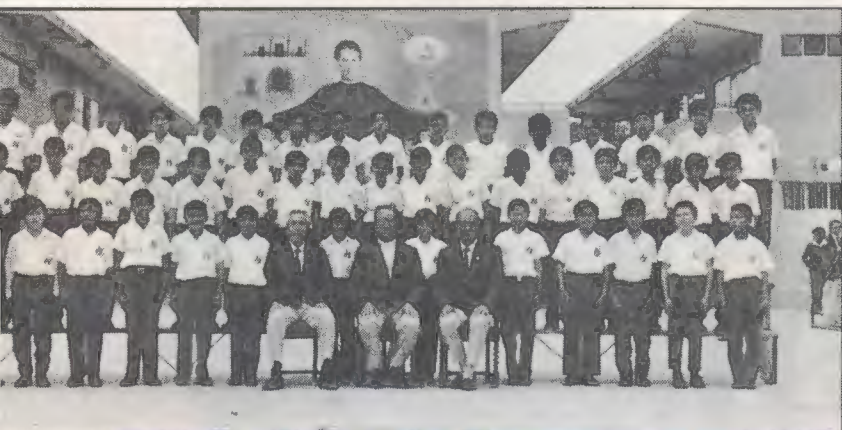


**César Bendezú N.**  
*Profesor*



*Alumnos  
del Quinto  
Grado "B"*

**Edmundo Pareja C.**  
*Profesor*



*Alumnos  
del Sexto  
Grado "A"*



**Enrique Quintanilla T.**  
*Profesor*



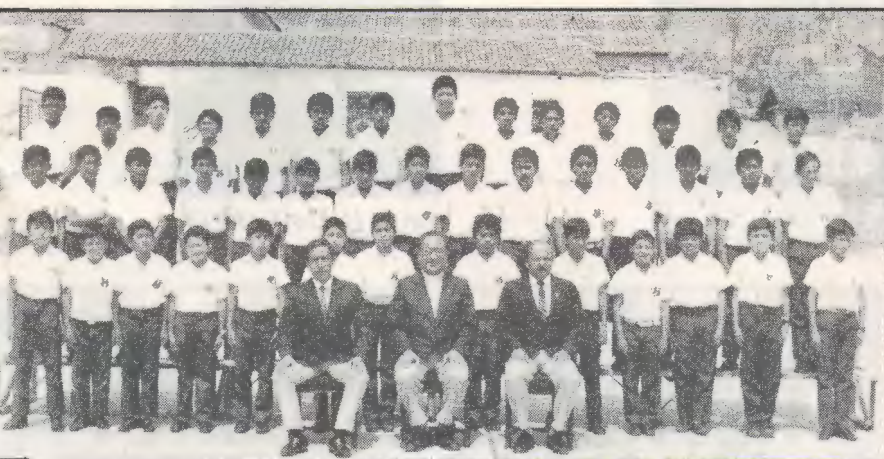
*Alumnos  
del Sexto  
Grado "B"*

**Germán Quicaña A.**  
*Profesor*



# SECUNDARIA

## Colegio Salesiano 1992



*Alumnos  
del Primer  
Año "A"*

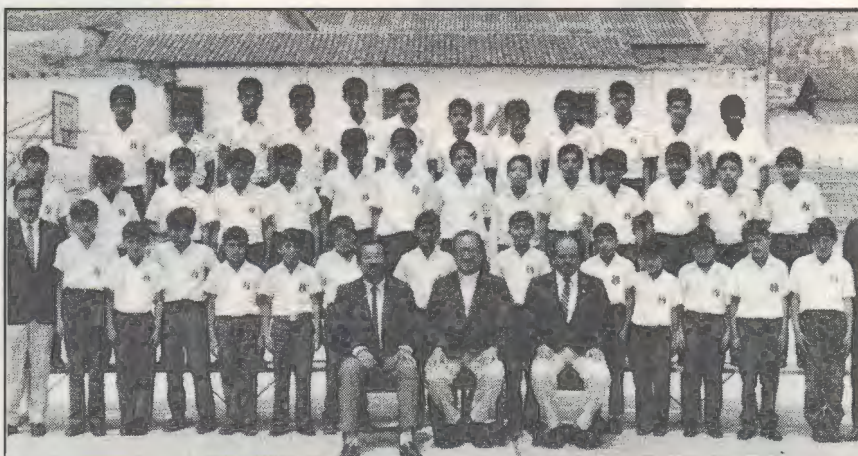


**Sócrates Aronés Q.**  
Tutor

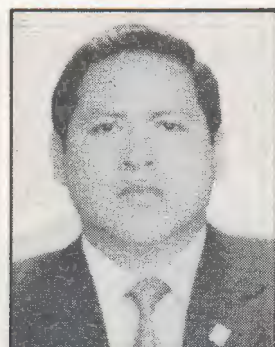


**Wálter Vidal G.**  
Tutor

*Alumnos  
del Primer  
Año "B"*



*Alumnos  
del Segundo  
Año "A"*



**Carlos Berrocal C.**  
Tutor



Alumnos  
del Segundo  
Año "B"



**Hna. Helio Soto M.**  
Tutor

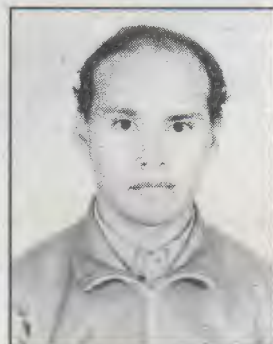


**P. José Antúnez de M.**  
Tutor

Alumnos  
del Tercer  
Año



Alumnos  
del Cuarto Año  
Promoción 1993  
"P. Luis Fassio  
SDB"

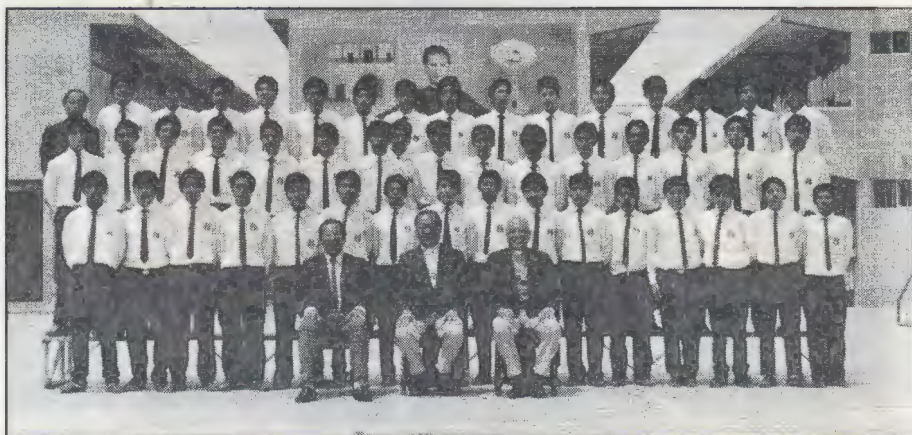


**P. Rafael Vildoza M.**  
Tutor



**P. Jorge Atarama R.**  
Tutor Promoción 1992

Alumnos  
del Quinto Año  
Promoción 1992  
"Mons. Víctor  
Alvarez H."



## El Club de Inglés

**E**l "Salesian English Club of Ayacucho" (SECOA), nace en julio de 1991 con la aparición del boletín "SECOA's VOICE" (La voz del SECOA). Desde entonces, periódicamente se ha venido publicando este minivocero que, no obstante su reducido espacio, contiene notas editoriales interesantes, noticias, referencias al quehacer del colegio y especialmente del club de inglés, "Boscogramas", diálogos y expresiones en inglés y hasta onomásticos.

Este club, selecciona a sus integrantes por su rendimiento en la asignatura del idioma extranjero; y su objetivo primordial está orientado a brindar a los "Secoistas" un medio de afianzar e incrementar sus conocimientos de inglés, al tiempo de ayudar al alumnado de bajo rendimiento en este curso.

Esta agrupación estudiantil está presidida por los alumnos Rainer Carrillo De la Cruz (presidente), Christian Castro Pérez (secretario) y Yan Barriga Falcón (vocal); y está asesorada por el profesor fundador, especialista ELT Manuel Nepo Adanaqué.

**Manuel Nepo Adanaqué**  
Nacido en la norteña ciudad de Chiclayo, viene trabajando en el colegio desde abril de 1991. Llegó a Ayacucho como funcionario del proyecto Especial Sierra Centro Sur del INADE en 1986 y se ha quedado como profesor salesiano



Se viene desempeñando como el profesor de inglés del colegio en primaria y secundaria, profesor de la Banda de Guerra que a su vez integra nuestra tan prestigiosa y solicitada Banda Salesiana, y es también director del grupo coral del plantel.

**Club de Inglés:**  
Salesian English Club  
of Ayacucho (SECOA)



Grupo del **Coro** en plena actuación, en la función de Gala por las Bodas de Oro del Colegio.

# Promoción 1992

## "Mons. Víctor Alvarez H."

AGUILAR SACSA, Luis  
 ÁLVAREZ GARCÍA, César Luis  
 AMORÍN QUISPE, Heli  
 ARONÉS JARA, Marco Rolanda  
 AVILÉS ARONÉS, Luis Alberto  
 BEJARANO OLIVARES, Iván Nilton  
 BRINGAS OCHOA, Raúl Iván  
 CASAFRANCA MEDINA, Jaime  
 CASTRO PÉREZ, Christian  
 CASTRO PÉREZ, Fredy  
 CHALCO MIRANDA, Carlos Robert  
 DELGADO HUAMAN, Alfonso

ELGUERA CARBAJAL, Felipe  
 GUILLÉN RICSE, Gabriel Ricardo  
 GUILLÉN ROJAS, Juan  
 GUTIÉRREZ ANDÍA, Jorge Ronel  
 GUTIÉRREZ HUAMANÍ, Marcelino  
 GUZMÁN PREGUNTEGUI, Michel  
 HUAMÁN LUIS, Gustavo Adolfo  
 JÁUREGUI GUTIÉRREZ, Rafael  
 JORGE CABEZAS, Epifanio Rufino  
 JUSCAMAITA PALOMINO, Carlos  
 LANDEO GARAY, Henry Vladimir  
 MARINO URIBE, Néstor James



MARTÍNEZ PALOMINO, Erick  
 MATOS GUEVARA, Erick  
 MOLINA CÁRDENAS, Martín  
 MOLINA MOROTE, Raúl Einar  
 MORALES BELLIDO, Francisco  
 NIETO BAUTISTA, Yuri  
 PACHECO TAIPE, Gerdson  
 PASTOR SALCEDO, Manuel Angel  
 PÉREZ CAPCHA, Héctor  
 PÉREZ CARRASCO, Geovanny  
 ROBLES PRÉTEL, Raúl  
 ROBLES PRÉTEL, Walter  
 RODRÍGUEZ ROJAS, Edwin

ROJAS GUTIERREZ, Jean Harold  
 ROJAS JARA, Mario Gerardo  
 SAAVEDRA SALAZAR, Nicanor  
 SERNA CHÁVEZ, Jens  
 SOTO CANALES, Henry  
 TASAYCO SOTO, Martín  
 TORRE CÓRDOVA, Omar  
 URQUISO SOTO, Gregorio  
 VALER MIRANDA, Robert  
 VARGAS BÉJAR, José Luis  
 VARGAS MORENO, Manuel Jesús  
 ZÁRATE CÁRDENAS, Juan Omar

# Personal Directivo, Docente y Administrativo 1992

## PERSONAL DIRECTIVO Y SALESIANO

- Director:** P. Antúnez de Mayolo  
Larragán, Marco José A.
- Sub-Director:** P. Atarama Ramírez, Jorge  
Eduardo
- Sub-Director  
Pastoral:** P. Vildoso Murillo, Rafael
- Economo:** P. Pinto Bellido, Augusto
- Asistente:** Hno. Soto Maldonado, Helio

## PERSONAL ADMINISTRATIVO

- Contador:** Vila Núñez, Sixto
- Sec. General:** Gamarra Olivares, Angel  
Héctor
- Secretario:** Orellano Gomero, Uldarico



*P. José Antúnez de Mayolo Larragán,  
Director del Colegio.*



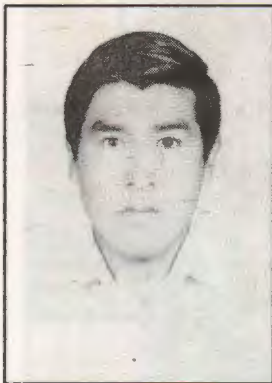
*Personal Directivo, Docente y Administrativo del Colegio Salesiano  
"San Juan Bosco" de Ayacucho 1992.*

**Vallenas  
Sehgelmeble,  
Julio Federico**  
Coordinador



**Tasayco Sotelo  
Alfredo G.**  
Maestro, periodista  
y poeta, autor  
de las letras  
del Himno a las  
"Bodas de Oro"  
de la presencia  
salesiana en  
Ayacucho.

**Pastor Gómez,  
Manuel.**  
Profesor de Lengua  
y Literatura,  
Deportista y  
Colaborador.



**Quispe Ochante,  
Santos**  
Dinámico profesor  
de la Banda de  
Músicos del  
Colegio.

**Canesillas Quispe,  
Alejandro.**  
Profesor de  
Educación Física  
del Colegio.



## PERSONAL DOCENTE SECUNDARIA

- Profesor:** TASAYCO SOTELO, Alfredo Gonzalo.  
**Profesor:** VIDAL GARCIA, Wálter  
**Profesor:** BERROCAL CABRERA, Carlos Pastor.  
**Profesor:** LUNA CARDENAS, Virgilio  
**Profesor:** PASTOR GOMEZ, Manuel.  
**Profesor:** PRADO ARONES, Miguel.  
**Profesor:** SOTO MALDONADO, Helio.  
**Profesor:** MUÑOZ SULCA, Julián.  
**Profesor:** CANESILLAS QUISPE, Alejandro.  
**Profesor:** GALLO CHIRA, Víctor Raúl.  
**Profesor:** ROMERO SALINAS, Marcos.  
**Profesor:** NEPO ADANAQUE, Manuel  
**Profesor:** ARONES QUISPE, Sócrates.  
**Profesor:** CHICO BALAREZO, Daniel.  
**Profesor:** QUISPE OCHANTE, Santos  
**Profesor:** QUISPE OCHANTE, Víctor.

## PERSONAL DOCENTE PRIMARIA

- Coordinador:** VALLENAS SEHGELMEBLE, Julio Federico.  
**Profesor:** QUINTANILLA TOLEDO, Enrique.  
**Profesor:** QUICANA ARONES, Germán  
**Profesor:** PAREJA CORDOVA, Edmundo.  
**Profesor:** BENDEZU NUÑEZ, César.  
**Profesor:** PERALTA RAMIREZ, Manuel.  
**Profesor:** DIAZ VALLEJO, Alejandro Pompeyo  
**Profesor:** BARRIENTOS GUTIERREZ, Marcelino  
**Profesor:** ROJAS NAJARRO, Germán.  
**Profesor:** CHACCHI MORALES, Rosa Juana.  
**Profesor:** DULANTO CHORRES, Esperanza Trinidad.  
**Profesor:** BENDEZU NUÑEZ, Zenaida.  
**Profesor:** LOAYZA GAMBOA, Edita.  
**Profesor:** BUSTAMANTE PEÑALOZA, Justiniano.

## PERSONAL DE SERVICIO

- Señor:** TINEO MENDOZA, Luis Miguel.  
**Señor:** TINEO MENDOZA, Antonio.  
**Señor:** QUISPE RAMOS, Leonilda.  
**Señor:** CARDENAS OCHOA, Marcelino  
**Señor:** QUISPE RAMOS, Donato.



**PROGRAMA**  
**Bodas de Oro**  
SALESIANOS AYACUCHO



1942 - 1992

*El Padre Director y la Comunidad Salesiana, los Profesores y Padres de Familia, los Congregados, exalumnos del Colegio "San Juan Bosco" de Ayacucho,*

*Después de un largo de invierno y frío, y primavera (Primavera) a los Años Cincuenta que por los 50 AÑOS de labor silenciosa en la sagrada ciudad de Huamanga, se han presentada.*

**CINCUENTA AÑOS**

*Mrs. Vera Khan*

Te siento un ángel sagrado y vibrante,  
que surge del cielo, que cae al instante,  
que es como el viento, que sopla de los  
que se levanta en la tierra y se mira en la arena,  
te siento el espíritu de un idealista,  
que se levanta sobre el mundo y se eleva.

Eso es un hombre, hombre bueno,  
que camina en el cielo en todo instante,  
de donde se levanta y se levanta en el  
cielo que camina por toda la tierra,  
que al ser humano le da una nueva  
vida y paz y un ideal.

Te son devoto más que un sacerdote,  
que surge del cielo del pasado que, viene,  
por cumplir con la vida y el ideal.  
En San Juan Bosco, te sienta en el cielo  
en la tierra, en espíritu, levanta un ideal  
que es vida y de donde se levanta todo.

**PROGRAMA GENERAL DE FESTEJOS**  
**Agosto, 1992**

**Sábado 15 - Preparativos**  
04 p.m. - Entrada de delegados.

**Domingo 16 - Llegan las Delegaciones:**  
07 a.m. - Recepción en el Aeropuerto.  
08 a.m. - Recepción en la Magistral.  
Entrada hacia la Ciudad.  
12 m. - Traslado de los restos mortales del P. Luis Falcón a San Agustín.  
- Misa de Inauguración.  
04 p.m. - Inauguración del Campesinato de Basket y Fútbol de Medio Distancia.

**Lunes 17 - Conociendo Ayacucho**  
09 a.m. - Visita turística a Wari y Quimsa.  
12 m. - Misa de Inauguración.  
03 p.m. - Inicio del Campesinato.

**Martes 18 - Wari y Quimsa**  
09 a.m. - Visita turística a Wari y Quimsa.  
11 a.m. - Misa en la Plaza de Quimsa.  
03 p.m. - El Fútbol del Campesinato.  
06 p.m. - Fiesta Familiar - Inauguración.

**Miércoles 19 - Agradecimiento a los fundadores**  
09 a.m. - Retiro: Catedral y Tecnológico.  
Recolecta por la Ciudad.  
04 p.m. - El Fútbol del Campesinato.  
- Semifinal de Medio Distancia.

**Jueves 20 - FUNCIÓN DE GALA**  
04 a.m. - Comienzo (Luzes).  
04 p.m. - Teatro-Correo FUNCIÓN DE GALA con música especial.

**Viernes 21 - Agradecemos a Dios**  
09 a.m. - Misa y Te-Deum en la Catedral.  
02 a.m. - Semifinal del Campesinato de Basket.  
Vertiente en el Colegio.  
06 p.m. - Quema de chirimoyas.

**Sábado 22 - Homenaje a Don Bosco**  
09 a.m. - FIALES del Campesinato de Basket y Fútbol de Medio Distancia - Promoción.  
04 p.m. - Misa juvenil a Don Bosco.  
05 p.m. - Paseo triunfal de Don Bosco por el Parque Siete.  
06 p.m. - Retiro.

**Domingo 23 - Desfile Salesiano**  
10 a.m. - Misa en la Catedral.  
12 a.m. - Desfile del Pabellón Nacional y de la Bandera de Huamanga.  
Desfile Salesiano.  
01 p.m. - Homenaje de la Municipalidad de Huamanga.  
02 p.m. - Muestra de Agradecimiento: ofrecen los ex-alumnos.  
06 p.m. - Fiesta de despedida.

**Lunes 24 - Gracias por su visita**  
07 a.m. - Adios Salesianos, Profesores, jóvenes - Buen viaje.

**BIENVENIDOS A HUAMANGA I**

**I - SUPERIORES MAYORES**

- P. Guillermo Sánchez, Regional - Sorio
- P. Juan Vera, Provincial del Perú

**II - EX DIRECTORES DE AYACUCHO**

1. P. Vicente Havelle	Huancayo
2. P. Luis Arriaga	Huamanga
3. P. Roldán Mollinedo	Cusco
4. P. Nemesio Esteban	Puno

**III - SALESIANOS EXALUMNOS**

- P. Juan Divina, Moyobamba - Tarma
- P. Carlos Penilla-Lima - Cuzco
- Sr. Jesús Jurado Alarcón - Cuzco
- Sr. Omar Viza Alarcón - Magistral

**IV - ANTIGUOS PROFESORES**

1. P. Martín Echua	Cuzco
2. P. Basilio Soto	Magistral
3. P. Jaime Rayán	Cuzco
4. P. Julio Calderón	Huancayo
5. P. María Mercedes	Huancayo
6. P. Enrique Corales	Huancayo

**V - DELEGACIONES**

- Ayacucho
- Ayacucho (San Antonio)
- Banca (Cajalí)
- Cuzco
- Cuzco
- Huancayo
- Huancayo

**VI - CON LAS DELEGACIONES**

1. P. José Acuña	Banca (Cajalí)
2. P. Julio Guzmán	Cuzco

**HIMNO DE LAS BODAS DE ORO**

*Letra: Prof. Alfredo Tacque  
Música: Prof. Antonio Legido*

**CORO**

Don Bosco, Don Bosco,  
Padre de la Juventud,  
sacando en América  
nuestro a las Confesiones  
de nuestro Perú  
celebramos los cincuenta  
de trabajo, digno y amor.

Ayacucho te saludó  
en este día de gloria,  
celebrando cincuenta años  
de gloria.

Fue tu hijo, Don Bosco,  
y para los cincuenta años  
celebramos los cincuenta años  
de gloria.

Celebramos cincuenta años  
de gloria en la tierra,  
celebrando los cincuenta años  
de gloria.

**Americana**  
Banco, AV. 2884 al 2917 D  
Cuzco - Perú

# Semana Jubilar Salesiana Don Bosco

## 50 Años

Celebrar 50 años de presencia salesiana ininterrumpida en Ayacucho, es una gracia de Dios. Como hombres de fe, creemos que los acontecimientos los dirige Dios misteriosamente. El, en su Providencia, dispuso que junto con el Pastor para esta porción de su grey, Mons. Víctor Alvarez, arribasen también aquellos que deberían colaborar en la salvación de los jóvenes de este rincón de la patria: los salesianos.

Primero fue el Pastor quien, palpando la necesidad y vislumbrando el futuro, decide abrir una Escuela para educar integralmente a la niñez y para cultivar en ella las vocaciones apostólicas. Encarga la dirección de esta Escuela a su secretario, un salesiano, el P. Nicolás Soto.

Luego vendría otro secretario, el P. Cirilo Calderón, y con él otros salesianos que con el correr de los años se irían sucediendo en la animación, crecimiento y consolidación de la humilde escuelita de 1942.

A 50 años de estos sencillos inicios la **Escuela Primaria** es ahora un **Colegio**: físicamente espacioso, con historia, con trayectoria, con un bien ganado prestigio, con tradición, con familia, con raíces, con futuro.

Por eso, era muy justo celebrar estos 50 años.

Los festejos de la **Semana Jubilar** fueron preparados cuidadosamente, con la debida anticipación y teniendo en cuenta en cada uno de los detalles la pluriforme riqueza de esta vasta historia.

## FELICITACIONES

### Recordado P. Antúnez:

*Te felicito y te acompaño, junto con los hermanos de la Comunidad.*

*Participo con gozo a las celebraciones cincuentenarias de la presencia salesiana en Ayacucho. Los sueños de Mons. Víctor Alvarez son para nosotros una realidad consoladora. Agradecemos a Dios por el bien obrado a lo largo de cinco décadas y miramos hacia adelante con propósitos de generoso compromiso.*

*Pienso en los hermanos que han entregado sus energías y su misma vida, implantando y haciendo crecer el carisma de Don Bosco. Pienso en quienes — cooperadores y amigos — han colaborado con ellos.*

*A profesores, padres de familia, alumnos y cuantos hacen la Familia Salesiana hoy en Ayacucho, mis votos por el camino que se preparan a recorrer en los 50 años que inician en este momento.*

*La hora que atraviesa el Perú es difícil. Lo es en modo particular para la zona de ustedes. Pero no les falta la potencia del Espíritu, que participa activamente a las iniciativas de los creyentes para llevarlos a la victoria del bien.*

*¡Continúen caminando con el optimismo y la osadía de Don Bosco! A los participantes en las celebraciones envío una especial bendición de María Auxiliadora.*

*Cordialmente en el Señor.*

R.P. Egidio Viganó  
Rector Mayor de los Salesianos

### Colegio "Don Bosco" Ayacucho

*Muy estimados hermanos:*

*La Federación Peruana de Exalumnos de Don Bosco, en representación de todo el Movimiento Exalumnal Salesiano del Perú, felicita y se adhiere a las celebraciones de los CINCUENTA AÑOS de proficua labor educativa en favor de la juventud ayacuchana.*

*Conscientes de la misión realizada, los exalumnos, fruto de la Obra Salesiana, somos testigos de todo aquello que esa linda tierra ha realizado durante estos años significativos recordados con todo cariño y gratitud.*

*Que el Perú, por la entrega generosa de verdaderos educadores a la formación de la juventud, siga animando y apoyando lo que los salesianos aportan.*

*Estamos viendo con alegría y satisfacción lo que las autoridades y el pueblo en general gozan de este merecido reconocimiento por estas BODAS DE ORO.*

*Que el Señor bendiga su trabajo.*

*Que María Sma. Auxiliadora, San Juan Bosco y demás protectores de nuestra Obra, los sigan guiando y protegiendo.*

*Atentamente.*

Dr. Carlos Reyes Fajardo Sr. Wilfredo Delgado S.  
PRESIDENTE SECRETARIO

P. Mario Mosto Q.  
DELEGADO

Piura, 18 de Agosto de 1992

Rvdo. Padre Antúnez de Mayolo:

Al conmemorar el Colegio Salesiano de Ayacucho CINCUENTA AÑOS de vida educativa al servicio de la niñez y la juventud de esa querida Ciudad, los Salesianos de Piura, aunque lejanos en el espacio, nos sentimos profundamente unidos a todos Ustedes que, en estos días gloriosos, están celebrando tan fausto acontecimiento, sin duda alguna, en medio de gran alegría y regocijo y, sobre todo, con el aplauso y el reconocimiento de toda la comunidad y sociedad de Ayacucho, que ciertamente ha sabido y sabrá valorar en todo momento el aporte de los Salesianos a la vida cultural de la Ciudad, y particularmente el invaluable apoyo a la difusión de los valores humanos y cristianos.

Nos alegramos por los éxitos logrados a lo largo de estos CINCUENTA AÑOS de abnegado esfuerzo y total dedicación y entrega, y auguramos para el Colegio y para la noble y sufrida Ciudad de Ayacucho, días de prosperidad, de fraternidad y solidaridad y de grandeza a la altura de su pasado y de su historia.

Auguramos para Ayacucho y para el Colegio Salesiano un **PORVENIR, UN FUTURO TORDAVIA MAS GRANDE Y GLORIOSO QUE SU PASADO.**

Con afecto grande desde Piura.

José Antonio López  
Director

Rvdo. P. José Antúnez de Mayolo

Queridos Hermanos en Don Bosco:

Con motivo de los 50 años de la fundación de la Obra Salesiana de Ayacucho les hacemos llegar nuestra felicitación y la adhesión a todos los festejos que se realizarán en este momento histórico de parte de esta Obra del Instituto Superior Salesiano, Salesianos, Profesores, Personal en general y de todo el alumnado de los Programas del Pedagógico, Tecnológico y CEO.

Celebran las Bodas de Oro de creación de esa Obra Educativa. Todo eso merece festejarlo en grande como lo están haciendo ustedes y mucho más si fuera posible. Nosotros los acompañamos con el afecto de hermanos y el augurio de que sigan creciendo material, intelectual y espiritualmente para bien de esa tierra probada de Ayacucho.

En estos momentos vienen a nuestra mente los salesianos que hicieron el Colegio San Juan Bosco de Ayacucho en todos estos años. Cuántos sacrificios, dificultades pero también cuánta alegría y sobretodo cuánto bien en favor de la juventud.

Que el Señor los bendiga copiosamente, María Sma. Auxiliadora, Don Bosco y los otros santos salesianos los guíen y protejan en todo lo que saben hacer tan bien en favor de la juventud ayacuchana.

Atentamente,

p. Mario Mosto Queirolo, SDB  
DIRECTOR

R. P. José Antúnez de Mayolo:

Mediante el presente me dirijo a Ud., como testimonio y gratitud como ayacuchano que soy, a la labor cultural, cristiana y humana de la Congregación Salesiana en este departamento, bajo el gran corazón y bandera del Santo y Maestro Don Bosco.

El pequeño poema canción, en género arascasca huamanguino, es una pletisía que ofrezco a la sagrada labor de vuestra institución y de seguro en su oportunidad el coro o la banda de música del colegio que su excelencia dirige interpretará, pues es una deuda pendiente por el suscrito.

Es oportunidad para saludar y felicitar a Ud. por las **BODAS DE ORO SALESIANAS** en Ayacucho.

Atentamente

Ramulfo Amador Fuentes Rojas.

### DON BOSCO 50 AÑOS (Canción)

Cincuenta años de labor,  
medio siglo de amor  
en el corazón de Ayacucho  
vive la imagen de Don Bosco,  
en el alma de Huamanga  
prende la luz SALESIANA.

San Juan Bosco es del pueblo  
el amigo y Maestro,  
horizonte de enseñanzas  
de los muchachos de corazón  
es la fe, razón y amor  
en los niños de Ayacucho.

Agarrados de las manos  
por la senda Salesiana,  
emprendamos la labor  
con el himno del cristiano,  
conquistemos el futuro  
hoy, mañana o mil años

Rvdo. P. José Antúnez de Mayolo

Es grato dirigirme a Ud., en nombre del Colegio Químico Farmacéutico del Perú - Base Ayacucho, para hacerle llegar con toda **GRATITUD** nuestra sincera **FELICITACION** al **PRESTIGIOSO** y **SINGULAR** Colegio Salesiano "SAN JUAN BOSCO" que Ud. dirige, y por intermedio suyo a la Comunidad Salesiana y les deseamos que sigan forjando juventud ejemplar que perennicen la **FE** y el **AMOR** a Dios, la Patria y nuestra querida Huamanga.

Me vale esta oportunidad para pedir al Altísimo para que los siga iluminando en esta noble labor.

Atentamente

Q.F. Dr. Antonio E. López Chacón  
DECANO (e)

**Querido P. José Antúnez SDB**

*Una felicitación de todo corazón en el 50° Aniversario de ese querido Colegio de Ayacucho. Don Bosco los sigue bendiciendo y protegiendo. Unido en espíritu a las celebraciones.*

Sac. Jorge Sosa R.

**P. José Antúnez y Comunidad**

*La Comunidad del Seminario Salesiano saluda a los hermanos de la obra de Ayacucho al celebrar 50 años de fundación, y eleva al Señor sus plegarias para que en esas tierras tan probadas, nuestra obra educativa de frutos hermosos de vida cristiana.*

**Rvdo. P. José Antúnez de Mayolo**

*El Gobierno Regional "LOS LIBERTADORES-WART", saluda a la CONGREGACIÓN SALESIANA y al colegio "SAN JUAN BOSCO" de Ayacucho, con ocasión de celebrar sus BODAS DE ORO, cincuenta años de fructífera labor educativa y cristiana al servicio de la comunidad regional.*

*Hacemos votos porque sigan bregando en la formación integral de la niñez y la juventud, a fin de que éstos sean protagonistas activos para el desarrollo de la Región, aspiración que esperan los pueblos para contar con un nivel de vida compatibles con la dignidad humana"*

Of. de Comunicaciones y Relaciones Públicas

**Rvdo. Padre Director:**

*Le suplico aceptar esta modesta inspiración, de un viejo exalumno en este maravilloso cincuentenario del Colegio. Si es digno de ocupar un rinconcito de la Revista, que dicen la van a editar, le ruego colócala.*

*Que María Auxiliadora y Don Bosco le bendigan.*

### **CAMPANA QUERIDA**

Campanita cincuentona,  
tus tañidos ordenaron  
las labores escolares,  
del cuarentidos al noventidos

Cincuenta generaciones,  
en sus laberintos auditivos,  
sienten los dulces ecos  
de tu tin tin cotidiano.

A las ocho te alocabos.  
A las doce invitabas.  
A las dos nos recordabos.  
A las cinco nos despedías.

Virgilio Zanella

## **"BIENVENIDA"**

### **Alumnos de las Delegaciones que visitan Ayacucho**

Estimados muchachos:

En vísperas de su viaje a nuestra ciudad queremos hacerles llegar desde ahora nuestro saludo de bienvenida con los mejores augurios para la semana que se avecina. Nos imaginamos a cada uno de ustedes preparando los últimos detalles de su "expedición"; el nerviosismo natural de estas ocasiones, la impaciencia de la partida, la expectativa del viaje y tal vez muchos interrogantes sobre el lugar a donde se dirigen quizás por primera vez. ¡Animo! No se desanimen. Vienen de la casa de Don Bosco que es su Colegio a esta Casa de Don Bosco de Ayacucho que también es la casa de Uds. Dentro de la modestia de nuestros recursos materiales está la riqueza espiritual de nuestro pueblo que los espera para brindarles, a lo mejor no muchas de las comodidades a que están acos-



Delegación de **Magdalena del Mar.**

tumbrados ustedes, pero si mucha AMISTAD. Estamos seguros que ésta será una gran fiesta para todos: Uds. ganarán en experiencia, nosotros en la feliz oportunidad de poder acogerlos como hermanos, porque somos eso: hermanos, hijos del mismo gran padre: Don Bosco.

Queremos agradecer en estas líneas a sus padres, aquellos que con tanta confianza en Dios, en los salesianos y en ustedes les han otorgado su permiso y, que sin duda, han tenido que hacer un sacrificio económico. El Señor, estamos seguros, les retribuirá con creces. Un gracias también a sus superiores, los salesianos: ellos también están sacrificando energías para que este viaje sea de veras una experiencia formativa para Uds. En fin, un GRACIAS a ustedes mismos. Esta fiesta será una hermosa oportunidad para demostrar al mundo y primero a nosotros mismos que la Paz y la com-

presión aun son posibles, que Don Bosco tiene siempre entre los jóvenes capacidad de atracción y para ellos una palabra de aliento para cada momento de su vida.

Aquí en Ayacucho participarán en diversas actividades: las Eucaristías, en donde nutriremos nuestro ardor juvenil y de donde sacaremos fuerzas para vivir en cristiano. El "Confronto", que será una oportunidad para conocernos entre todos, reflexionar juntos y tomar algunas resoluciones. Los Campeonatos, en que daremos con caballerosidad y pundonor lo mejor de cada uno para dar un buen espectáculo. Habrá asimismo, distracción, sana diversión; procesión de Don Bosco y Desfile.

Nos imaginamos con Uds. los tiempos de Don Bosco, cuando él iba de paseo con sus muchachos por los pueblitos de Italia llevando a aquellas gentes alegría, esperanza y gracia de Dios. De igual forma, cuando estén viajando y contemplan desde el aire nuestro mar y nuestras montañas (o nuestras gentes en sus casas y en sus faenas, aquellos hermosos y rudos paisajes que invitan a ensueño, si es que vienen por tierra), piensen que ésa es la Patria donde Dios nos ha puesto y que nos ha regalado, una patria que espera mucho de Uds. porque son Uds. lo más valioso que posee.

Queridos muchachos, Ayacucho los aguarda con esperanza, como promesa; el Colegio y la ciudad entera; Don Bosco y su familia. Jóvenes salesianos, hijos de Don Bosco, sean bienvenidos, los estamos esperando.

Sus hermanos: Los Salesianos de Ayacucho  
**p. José Antúnez de Mayolo, p. Jorge,  
p. Augusto, p. Rafael, hno. Helio**

## **PROGRAMA GENERAL**

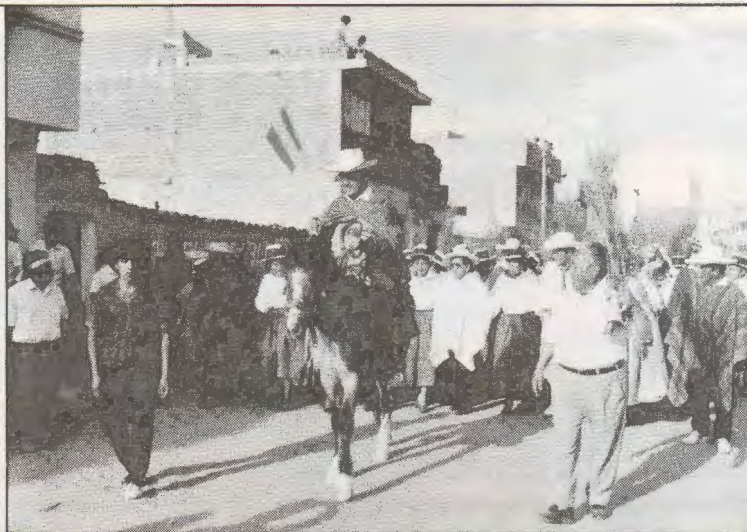
*Sábado 15*

### **ARRIBO DE LAS DELEGACIONES**

La mañana de este día se vistió con sus mejores galas. Los salesianos de Lima y Callao serían los primeros en arribar a nuestra tierra para animar con su presencia esta semana de festejos. La recepción se hizo en gran forma. Recibimiento en el aeropuerto, concentración en la Plaza de Magdalena, desfile hasta el Parque Sucre y llegada al Colegio. En un despliegue de entusiasmo, toda la familia salesiana se movilizó (alumnos, exalumnos, padres de familia, amigos) y con ella toda la ciudad.

### **ENTRADA DE CHAMIZO**

Por la tarde de este mismo día se tuvo la inauguración de las fiestas al más puro estilo huamanguino. Quisimos, con esto, remarcar y gozar los sanos valores que conserva nuestro pueblo: entrada de chamizos. Casi un centenar de acémilas traían en sus lomos el ansiado arbusto



*El P. Director presidiendo la entrada de Chamizos, montado en un brioso corcel con poncho y sombrero ayacuchano.*

que animaría nuestra verbena. El P. Director, cual mayordomo de fiesta, presidía el desfile montado en un brioso alazán de paso como buen chalán norteño. Decenas de amigos, padres de familia y profesores acompañaban el desfile elegantemente ataviados a la usanza huamanguina.

Es difícil calcular la cantidad de personas que participaron en este desfile. Sin exagerar se podían contar hasta cuatro cuadras de extensión.

A eso de la 5.00 p.m. se inició el desfile desde la Alameda del Cementerio. Encabezaba el cortejo la Banda del Cincuentenario: más de 150 músicos pertenecientes a las bandas de los Colegios Salesianos Rosenthal de la Puente de Magdalena (Lima) y San Juan Bosco de Ayacucho. A su paso por las calles Mariscal Castilla y Dos de Mayo fue recibiendo el saludo y el aplauso de la colectividad huamanguina con flores y papel picado. Al llegar al Parque Sucre, el entusiasmo de la multitud que colmaba la plaza fue impresionante. Al compás del tradicional arascasca todos nos sentimos contagiados de un singular amor popular.

*Entrada de Chamizo al estilo ayacuchano, al compás del tradicional "arascasca"*



Ya en el Colegio, donde concluyó el desfile, las bandas ofrecieron una primera retreta que impactó en toda la asistencia, creando, con la llegada del anochecer, un marco propicio para la bendición e inauguración del alumbrado del patio del Colegio, con modernos y potentes reflectores, puestos en columnas de fierros, quedando a partir de la fecha al servicio de la juventud de Ayacucho.

### *Domingo 16*

En la mañana de este domingo, junto con las delegaciones visitantes, (CUSCO llegó esa mañana) se tuvo la Eucaristía dominical en nuestro templo de San Agustín.



*Delegación del Colegio Salesiano de Huancayo. Derecha: Delegación del Colegio Salesiano del Cusco a su arribo a esta ciudad.*

### **INAUGURACION DEL CAMPEONATO DE BASKET Y MEDIA DISTANCIA**

Y por la tarde se inauguró con mucha pompa una actividad deportiva que animaría toda la semana: el campeonato de básquet y media distancia. Entusiasmo, pundonor, caballerosidad, capacidad técnica, alegría y esperanza son las realidades que harían vibrar no sólo a los salesianos de Ayacucho y a sus visitantes sino a todos cuantos se dieron cita día a día en el Coliseo Cerrado Ciudad de Caracas hasta abarrotarlo.

Las delegaciones deportivas iniciaron su desfile hacia el Coliseo a eso de los 2:00 p.m. Siempre presididas por la Banda Cincuentenaria, hábilmente conducida por el P. Gregorio Sono, hicieron el siguiente recorrido: Tres Máscaras, Arequipa, Plaza de Armas, Asamblea, y finalmente el Coliseo.

Ya en el Coliseo se procedió al encendido de la antorcha olímpica por parte del alumno Juan Omar Zárate, y luego de entonarse el Himno Nacional y el Himno al Colegio, se hicieron los discursos de orden a cargo del presidente del I.P.D. y del Director de nuestro Colegio, el P. José Antúnez de Mayolo.

A continuación se procedió a hacer públicamente el sorteo de los grupos de juego, los cuales quedaron conformados de la siguiente manera:

- **Grupo 1:**  
San Francisco de Sales de Breña.  
Don Bosco de Callao.  
Rosenthal de la Puente de Magdalena del Mar  
Don Bosco de Arequipa.
- **Grupo 2:**  
San Antonio de Huamanga.  
Don Bosco de Cusco.  
Santa Rosa de Huancayo  
San Juan Bosco de Ayacucho.

Luego de tomarse el juramento de rigor tuvo lugar el desfile de las delegaciones, un espectáculo artístico, el inicio del campeonato de media distancia y la ejecución del Himno del Cincuentenario, obra de los Profesores Américo Legua y Alfredo Tasayco Sotelo, coreado por toda la concurrencia.



### *Lunes 17*

### **CONOCIENDO AYACUCHO**

Durante todo el tiempo de su estancia en Ayacucho, las delegaciones visitantes se hospedaron en los salones de nuestro Colegio, -preparado con mucho cariño por alumnos y padres de familia- y tomaron todos los días sus alimentos en el Restaurant Turístico Korikancha donde eran atendidos por diversas comisiones de padres de familia y profesoras, coordinados por el mismo propietario del establecimiento, el Ing. Zenobio Barriga.

Luego del desayuno de este día, las delegaciones tuvieron la oportunidad de hacer una visita guiada por la ciudad, para conocer sus iglesias, museos y otros centros de interés.

Y a eso del mediodía, se llevó a cabo con todos los responsables de las delegaciones un brindis de bienvenida.

Por la tarde de este día se desarrolló la primera fecha del campeonato de básquet y la segunda fase de la primera rueda del campeonato de media distancia.



Delegación del **Colegio Salesiano de Breña**

### Martes 18

#### WARI Y QUINUA

En una mañana serena, alegre y juvenil las delegaciones visitantes, profesores y la Banda Cincuentenaria se dirigieron al histórico pueblo de Quinua. Visitaron el Obelisco conmemorativo a la victoria de Ayacucho y el Museo de sitio, ofreciendo finalmente una magnífica retreta. Ya de regreso se tuvo oportunidad de visitar los impresionantes restos arqueológicos de Wari, mudos testigos de nuestro glorioso pasado.

Por la tarde se desarrolló la 2da. fecha del campeonato; y por la noche una agradable fiesta juvenil, amenizada por el afamado conjunto local la Clave decisiva.

*Colegio **San Antonio de Ayacucho** que también tomó parte en las celebraciones del Colegio, con su equipo de básquet*



### Miércoles 19

#### AGRADECIMIENTO A LOS FUNDADORES

Este día estuvo destinado a honrar la memoria de los fundadores de la Obra salesiana en Ayacucho.

Una singular y solemne caravana integrada por la Banda Cincuentenaria, las delegaciones visitantes, alumnos, profesores, exalumnos y padres de familia del Colegio se dirigió en primer lugar a la Iglesia Catedral. Allí, diversas autoridades y la directiva de la Promoción 92' encabezada por su presidente, el alumno Iván Bejarano Olivares, descendieron hasta la cripta de la Catedral para orar ante la tumba de Mons. Víctor Alvarez Huapaya, fundador del Colegio y depositar una ofrenda floral. Acto seguido, la caravana se dirigió al local del Instituto Superior Tecnológico "Víctor Alvarez Huapaya" en cuyas instalaciones funcionó por vez primera la Escuela San Juan Bosco. Diversas autoridades de la ciudad y el mismo Director del Instituto Pbro. Jorge Campos Huamán al hacer uso



*Obelisco que se levanta en la **Pampa de la Quinua**, donde se llevó a cabo la batalla de Ayacucho que selló nuestra Independencia.*

de la palabra tuvieron expresiones muy elogiosas para con los salesianos al recordar el trabajo cumplido a lo largo de 50 años.

Terminada la visita a estos lugares significativos la caravana enruñó por la calle 28 de julio hasta el Arca. En este lugar en una simpática estampita de antaño, unos pregoneros anunciaban a la colectividad el motivo de nuestras fiestas y pegaban en un lugar destacado el Bando correspondiente. El cortejo continuó por la calle Carlos F. Vivanco, Dos de Mayo, Asamblea y Tres Máscaras hasta hacer su ingreso al Colegio. Se colocaron Bandos, además del Arco, en las fachadas del Banco Popular, de la Universidad de San Cristóbal y del Concejo Provincial de Huamanga.

Por la tarde, como siempre, se realizaron los partidos programados de básquet y media distancia.



Al *estilo virreynal*, pregoneros anunciaban a la colectividad el motivo de nuestras fiestas.

### BANDO: ¡ PUEBLO AYACUCHANO!

En la muy noble y leal Ciudad de Huamanga, reunidos en el Salón Dorado del corazón del pueblo, la más grande efusión de gozo, la gratitud, el reconocimiento, la perenne memoria, el tiempo y el espacio, el pasado, el presente y el futuro. . . la historia toda y la eternidad. Con el voto unánime y aclamatorio de todos los más nobles sentimientos del pueblo huamanguino. . . damos a conocer a la población entera, el siguiente BANDO:

**Primero.**- En mérito a la Obra salesiana, a los cincuenta años de su fructífera presencia en nuestra tierra y a su fecunda labor en favor de la niñez y juventud ayacuchanas... SE DECLARA a SAN JUAN BOSCO -Padre y Maestro de la Juventud- HIJO PREDILECTO DE HUAMANGA, Educador Ejemplar y Amigo de los Jóvenes del pasado, del presente y de la posteridad. . . inscribiendo su nombre en el pergamino indeleble que el corazón del pueblo reserva a sus más preclaros hijos... por ello desde hoy Don Bosco es Ayacuchano hasta la eternidad.

**Segundo.**- En mérito a la obra salesiana SE DECLARA DE PERENNE MEMORIA al ilustrísimo Obispo salesiano MONS. VÍCTOR ALVAREZ HUAPAYA por los noble ideales que lo llevaron a crear el Colegio Particular Salesiano "SAN JUAN BOSCO" de Ayacucho y por la gran labor apostólica que desempeñó en nuestra tierra cuando fuera su dignísimo Pastor, inculcando el amor a la Eucaristía y a María Auxiliadora nuestra Madre.

Asimismo, SE DECLARA DE PERENNE MEMORIA al muy querido y recordado sacerdote salesiano Padre LUIS FASSIO MASPRONE, por la eminente labor educadora y social que realizó en favor del pueblo ayacuchano, en cumplimiento fervoroso del mandato de la Iglesia que significa la opción preferencial por los pobres y los jóvenes.

Por lo mismo, el nombre de ambos dilectos Hijos de Don Bosco se inscriben también en el pergamino indeleble de los recuerdos eternos del corazón del pueblo.

**Tercero.**- En mérito a la reconocida estirpe huamanguina de San Juan Bosco se hace un CLAMOR POPULAR, la exigencia a que la Municipalidad de Huamanga erija un monumento, que, en un lugar preminente de Ayacucho, perennice la gratitud que debe a Don Bosco todo el pueblo huamanguino.

**Cuarto.**- DECLARAR DE INTERES GENERAL de la población ayacuchana, la participación decidida y masiva en todos los actos celebratorios de las BODAS DE ORO DE LA PRESENCIA SALESIANA EN AYACUCHO, por ser un acontecimiento que engalana a todo el pueblo huamanguino.

**Por tanto:**

Mandamos se publique y cumpla.

Dado en el corazón del pueblo, durante el mes de agosto del año del Señor de mil novecientos noventa y dos.

Jueves 20

Este día jueves se desarrollaron dos actividades muy significativas. La primera, en la mañana, el "Confronto" Juvenil Salesiano, Ayacucho 92'; por la noche, la Función de Gala en el Teatro Cavero.

El Confronto, cuidadosamente preparado con un grupo de exalumnos ayudó a tomar conciencia entre los participantes: alumnos de las delegaciones visitantes, promoción 92' y pre-promoción del Colegio Salesiano de Ayacucho, de los valores que como salesianos compartimos en los diferentes lugares de procedencia y el aporte que se puede dar en aras de una pronta pacificación y cambio en nuestra sociedad peruana. Hubo una escenificación motivadora, reunión de grupos, plenario en donde hizo uso de la palabra el M. Rda. P. Inspector Juan Vera Alva, que recién llegaba de Lima, y, finalmente, una celebración de la Palabra en donde hubo la oportunidad de reconciliarse para prepararse mejor a la Eucaristía del día siguiente.

### CONCLUSIONES DEL ENCUENTRO JUVENIL SALESIANO (CONFRONTO)

Como fruto de las deliberaciones del "Confronto" llevado a cabo el jueves 20 de agosto, dentro de la semana jubilar de las Bodas de Oro, entre los alumnos de Ayacucho y los de las delegaciones visitantes recogemos a continuación una síntesis de sus intervenciones:

**¿Cuáles son los principales problemas que agobian a nuestro país en estos momentos? ¿Cuáles son sus causas? ¿Qué consecuencias trae esta situación sobre la juventud?**

**R. Problemas:**

- Falta de cultura
- Terrorismo
- Crisis económica y social
- Narcotráfico

**Causas**

- Ideales equivocados
- Falta de patriotismo

**Consecuencias**

- Destrucción
- Se le da poca importancia a la vida
- Pérdida de la dignidad del hombre
- Corrupción
- Pérdida de valores humanos.

**¿Qué es lo más valioso que posee la juventud que pueda servir para cambiar la situación que estamos viviendo?**

- R.**
- Capacidad de reflexión
  - Voluntad de trabajo
  - Unión y vitalidad
  - Deseo de Superación





*El P. Juan Vera Alva, Inspector Provincial con el P. José Antúnez de Mayolo, el P. Augusto Pinto y el P. Juan Olivares en la Función de Gala.*

**¿Qué valores podemos aportar como salesianos que somos a la causa de la pacificación?**

**R. Alegría:** Vivir siempre alegres y con fe en el Señor y en nosotros mismos.

**Diálogo:** Comunicación que debe haber entre mayores y jóvenes.

**Amabilidad, razón y religión**

**Respeto:** a nuestros mayores y respeto mutuo entre los mismos jóvenes.

**Ser buenos cristianos y honrados ciudadanos.**



*El P. José Antúnez de Mayolo, recibiendo un hermoso Banderín Recordatorio, de manos del P. Gregorio Sono, del Colegio Salesiano Rosenthal de la Puente, por las Bodas de Oro.*

**¿De qué manera podríamos solucionar el problema de una vida superficial en la juventud?**

**R.** Siendo sinceros y tomando conciencia de nuestra misión.

Fortaleciendo los ideales e inculcando los valores.

Dándoles un sentido a la vida y procurando cultivar una personalidad definida.

**Elaboren un "decálogo" del joven salesiano que sirva como pauta de vida.**

#### **R. EL JOVEN SALESIANO**

1. Está siempre alegre.
2. Vive en gracia de Dios.
3. Ayuda a los demás.
4. Busca la Verdad y la Paz.
5. Tiene siempre deseo de superación.
6. Conoce lo realidad actual y no es indiferente a ella.
7. Es responsable.
8. Sabe perdonar
9. Es laborioso.
10. Se traza ideales y una meta fija.



*El Sr. Jorge García Alcalde de la ciudad entregando un diploma a nombre de la Comuna Huamanguina al R.P. Juan Vera A. en la Función de Gala.*

#### **FUNCION DE GALA**

Por la noche, se llevó a cabo, como estaba previsto, la Función de Gala, que despertó mucha expectativa y posteriormente palabras de felicitación por el éxito de la misma.

Esta fue una ocasión en la que personas, instituciones, autoridades de la localidad pudieron demostrar su reconocimiento y afecto por la obra salesiana de Ayacucho. Hubo emotivas manifestaciones de homenaje, hubo arte y profundo mensaje. Habría que destacar la intervención del exalumno de la primera promoción don José Parodi; las brillantes actuaciones del Dr. Raúl

García Zárate, de los hermanos Gaitán Castro y de la Tuna Universitaria. Asimismo, la magistral ejecución de la Novena Sinfonía de Beethoven a cargo de la Banda de Música del Colegio Salesiano de Ayacucho dirigida por su Director el Profesor Santos Quispe Ochante; la Coral salesiana, hábilmente conducida por el Profesor Manuel Nepo y la Cantata del Cincuentenario dirigida por el Hermano Helio Soto SDB.

En palabras de muchos asistentes, esta fue en verdad una noche inolvidable.



La Orquesta del Colegio Salesiano de Ayacucho, interpretando uno de sus logros: "Aída" en la Función de Gala.

*Viernes 21*

### AGRADECEMOS A DIOS

Este día estuvo consagrado a dar gracias al Señor por los 50 años de camino de Don Bosco en Ayacucho.

A las 9.00 a.m., en la Iglesia Catedral, se dio cita toda la Familia Salesiana, amigos y bienhechores, todos alrededor de nuestro Prelado Mons. Juan Luis Cipriani que presidía la Santa Misa acompañado por un nutrido grupo de sacerdotes concelebrantes pertenecientes a las diferentes comunidades religiosas de la localidad, y diocesanos y, por supuesto, los salesianos que se encontraban entre nosotros. La animación musical estuvo a cargo de la Orquesta del Colegio. En la homilía hizo uso de la palabra el p. Juan Olivares Mayorga SDB, exalumno del Colegio y que ahora viene desarrollando un trabajo de confianza en la Casa generalicia salesiana en Roma. Al final de la Eucaristía, el obispo dirigió unas palabras de felicitaciones a la familia salesiana, exhortándola a seguir trabajando por la salvación de la juventud ayacuchana.

Al promediar el medio día, tuvo lugar en el Auditorio de nuestro colegio una sencilla ceremonia en que se rindió Homenaje a todos los que

laboran en nuestro Colegio: Docentes, Administrativos y Personal de Servicio; fue una oportunidad de sentir en familia el gozo del trabajo compartido. También se repartieron recordatorios a las delegaciones visitantes y a los salesianos de otras casas que nos visitaban, agradeciendo su presencia entre nosotros. Entre otras cabe destacar la delegación de Magdalena del Mar que tan bien se desempeñó por su comportamiento y sobre todo por su Banda.

Por la tarde, siguió como siempre, el programa deportivo en el Coliseo cerrado de la Ciudad de Caracas. En esta ocasión pasaron a la final los equipos de basquet de Callao y de Breña. El Colegio de Ayacucho, perdió su pase a la final en buena lid, quedándole disputar el tercer puesto con el representativo de Huancayo.

Por la noche se tuvo una popular verbena con la participación de artistas locales y la quema de chamizos y de un vistoso castillo de fuegos artificiales.



Selección "Bodas de Oro" del Colegio Salesiano "San Juan Bosco" de Ayacucho.

*Sábado 22*

### HOMENAJE A DON BOSCO

Por la mañana se realizaron los encuentros finales del campeonato de Básquet y Media distancia, la premiación y clausura del campeonato.

En un ambiente festivo amenizado por la Banda de Música del Colegio Rosenthal de la Puente se desarrolló el programa previsto para esta ocasión. El Colegio Salesiano de Ayacucho obtuvo el tercer lugar de básquet. El segundo y primer lugar lo ocuparon los equipos representantes de Breña y Callao respectivamente. En cuanto al campeonato de media distancia, el ganador fue el alumno Yhovani Pérez Alarcón de nuestro Colegio. Esta fue, pues, la conclusión a una semana de entusiasmo, de garra, de técnica y de pundonor deportivo para dejar bien en alto el nombre de la

camiseta que cada uno representaba. Un aplauso, pues, para todos los participantes: jugadores, entrenadores e hinchas, que no dejaron en ningún momento de alentar a sus favoritos.

### Tabla de Posiciones del I Campeonato Nacional de Básquet Salesiano

- |    |                                     |            |
|----|-------------------------------------|------------|
| 1º | Don Bosco del Callao                | CAMPEÓN    |
| 2º | Salesiana de Breña (Lima)           | SUBCAMPEON |
| 3º | Don Bosco de Ayacucho               |            |
| 4º | Salesiano de Huancayo               |            |
| 5º | Salesiano de Cusco                  |            |
| 6º | Rosenthal de Magdalena (Lima)       |            |
| 7º | Parroquial San Antonio de Huamanga) |            |
| 8º | Salesiano de Arequipa               |            |



El **R.P. Juan Vera A.** entregando el trofeo al campeón **Colegio "Don Bosco" del Callao**, en el Campeonato Nacional Salesiano de Básquet por las Bodas de Oro del colegio.

Por la tarde, ya en un ambiente de fiesta que se iba acrecentando a medida que pasaban los días se llevó a cabo el paseo triunfal de la imagen de Don Bosco por el perímetro del Parque Sucre de nuestra histórica ciudad. Desde temprano, grupos de alumnos de las diferentes secciones del Colegio y exalumnos de las diferentes promociones iban preparando artísticas alfombras multicolores y con motivos alusivos a la celebración. A las 5.00 p.m. tuvo lugar la Eucaristía a cargo de los mayordomos de la fiesta: los Profesores del Colegio, luego de la cual se inició la procesión de Don Bosco. De regreso al templo de San Agustín se celebró otra misa presidida esta vez por el P. Juan Vera Alva, Inspector de los salesianos en

Perú y animada por los exalumnos. Fue una manifestación de fervor, particularmente de parte de los jóvenes quienes no dejaron en ningún momento de orar, cantar y participar finalmente en la comunión.



La imagen de "Don Bosco" adornada al estilo ayacuchano y llevada en hombros por los alumnos y exalumnos en **procesión** por las principales calles de la ciudad.

Por la noche, teniendo como escenario el Parque Sucre, se realizó una amena retreta entre las bandas de los Colegios Rosenthal de la Puente y San Juan Bosco de Ayacucho; un espectáculo que congregó a gran cantidad de personas arrancando aplausos, alegría y entusiasmo.

### *Domingo 23*

#### DESFILE SALESIANO

A eso de las 10.00 a.m. tuvo lugar una Misa en la Catedral presidida por el p. José Antúnez de Mayolo SDB, Director de nuestro Colegio, contando con la asistencia de las diferentes delegaciones visitantes y además miembros de la familia salesiana y autoridades de la localidad.

A las 11.00 a.m. se efectuó, en la plaza de Armas, el izamiento del Pabellón Nacional a cargo del p. Juan Vera Alva, Inspector y del p. José Antúnez de Mayolo, Director del Colegio. Luego se entregaron al Colegio dos hermosos gallardetes de parte de la 2da. División de Infantería del Ejército Peruano y de la Policía Nacional de Perú.

El desfile contó con la presencia realizadora de algunos colegios de la localidad. Participaron,



Autoridades civiles, militares y políticas presenciando el **Desfile Oficial** por las Bodas de Oro.

además, las delegaciones de los colegios salesianos que nos visitaron, padres de familia, exalumnos y alumnos del Colegio, y todo esto al compás de la Banda Cincuentenaria. Fue un espectáculo inolvidable, impresionante por su extensión, admirable por su variedad.

En primer lugar, tomó su emplazamiento frente a la tribuna oficial la grandiosa Banda Cincuentenaria. Seguidamente desfilaron las delegaciones de los colegios de la localidad y de las delegaciones visitantes: San Francisco de Sales de Breña, Don Bosco del Callao, Don Bosco de Cusco, Don Bosco de Arequipa y Rosenthal de la Puente de Magdalena del Mar. Luego inició su desfile el Colegio salesiano San Juan Bosco de



El **P. Juan Vera A.**, Inspector Provincial de los salesianos izando el **Pabellón Nacional** acompañado del **P. Juan Olivares M.** en el día central de los festejos.

Ayacucho. Presidía su paso el monograma del Colegio, marcialmente llevado por el alumno Edwin Rodríguez Rojas del quinto de secundaria. Lo seguía la escolta y tras ella el personal docente del Colegio, presidido por el P. José Antúnez de Mayolo SDB, Director del Colegio y religiosos salesianos venidos de otras partes. A continuación desfilaron los padres de familia presididos por su junta directiva. Seguían los alumnos de primaria del Colegio salesiano y de María Auxiliadora mostrando simpáticas e ingeniosas estampas costumbristas. En seguida hizo su paso por la tribuna oficial un hermoso bosque de banderas representando con ello la multiplicidad de presencias salesianas en el mundo y el deseo de comprensión y amistad entre todos los hombres. Luego de esto fueron los exalumnos quienes quisieron revivir sus tiempos de estudiantes marchado con gallardía y mostrando a todos el orgullo de ser exalumnos

*Salesianos que acompañaron a las delegaciones en el Desfile Oficial.*



salesianos. Desfilaron por promociones, desde 1944 hasta la 1991. Hombres ya maduros y jóvenes que recién se abren a la vida, hombres de toda condición y de diferentes ocupaciones. Fue un expreso testimonio del trabajo realizado a lo largo de 50 años. Finalmente, y cerrando el desfile, dos batallones de gallardos alumnos luciendo su uniforme de gala y el orgullo de estudiar en la casa de Don Bosco.

Luego del desfile, la Municipalidad de Humanga, en sesión solemne, hizo un homenaje al Colegio por sus Bodas de Oro, haciendo memoria de tantos maestros y salesianos que escribieron con sus vidas entregadas a la niñez y a la juventud las páginas más gloriosas de nuestro Colegio. En esta oportunidad se destacó la labor del P. Luis Fassio, cuyo retrato se encuentra en la galería de personajes ilustres de la sala de sesiones junto a otros connotados ciudadanos huamanguinos. El señor Alcalde, don Jorge García Prado, distinguió el estandarte del Cole-

gia con la Medalla Cívica de la Ciudad, una condecoración que coloca al Colegio entre las instituciones más reconocidas por su trabajo en favor de la ciudad.

Ya por la noche, en un ambiente que sabía a despedida se llevó a cabo una fiesta juvenil en la que participaron los alumnos de las delegaciones visitantes y muchos jóvenes de nuestra ciudad, muchachas y muchachos, que al cabo de una semana de compartir ya se habían hecho buenos amigos.



Delegación del **Colegio Salesiano de Arequipa** participando en el Desfile Oficial.



La **Escolta** del **Colegio Salesiano de Ayacucho** portando el **Pabellón Nacional** en el desfile por las Bodas de Oro

Esta ha sido nuestra semana de festejos, densa de actividades, de experiencias, de valores, vividos salesianamente, juvenilmente, en un clima de amistad, de fe y de alegría, en homenaje a nuestras Bodas de Oro, y que testifican una vez más que Don Bosco y su espíritu siguen vigentes, que el amor y la paz son posibles –incluso en lugares y épocas donde aparentemente no hay lugar para estos valores– cuando hay amistad, cuando Dios está presente

**¡Hasta el Centenario!**

## Traslado de los Restos del Padre Luis Fassio SDB

**E**l traslado de los restos del querido padre Luis Fassio Masprone no pudo llevarse a cabo durante la Semana Jubilar del Año Cincuentenario tal como estaba programado debido a diversos contratiempos. Sin embargo, gracias a las gestiones de amigos y bienhechores, los restos del p. Fassio pudieron llegar el jueves 17 de setiembre del presente año.

Para recibir al p. Fassio, en la mañana de ese día, se dio cita en el Aeropuerto de nuestra ciudad una significativa concurrencia que desde hacía semanas esperaba su arribo. Luego de su llegada se organizó una caravana a la que se iban adhiriendo alumnos, exalumnos, padres de familia y público en general. La Banda del Colegio, alumnos y profesores también se sumaron al cortejo triunfal desde la Vía de Evitamiento hasta nuestro templo de San Agustín, en donde se celebró una Eucaristía por el eterno descanso del P. Luis Fassio.

Los restos del antiguo Director quedaron expuestos en la iglesia todo el jueves y viernes para que pudieran ser visitados por cuantos exalumnos y amigos quisieran hacerlo. Efectivamente, así fue. En esos dos días, innumerables personas de toda condición, aquellas que lo conocieron o aquellas que escucharon hablar del padre Luis, se

acercaron para orar ante sus restos. En todo ese lapso, alumnos de la promoción '92 y, sobre todo, de la promoción '93 "P. Luis Fassio Masprone" se turnaron para hacer la guardia de honor alrededor del recordado bienhechor del Colegio y de la Ciudad.

El viernes 18 por la tarde, antes de depositar la urna conteniendo sus restos en el nicho cavado a los pies del altar de María Auxiliadora, se celebró una emotiva Eucaristía en la que participó un numeroso público: alumnos, exalumnos, padres de familia, profesores, amigos y algunas autoridades de la localidad.

El padre Luis Fassio ya descansa en Huamanga, la tierra que él amó tanto, por la que desplegó lo mejor de sus energías, educando a los hijos del pueblo, uniendo su esfuerzo al de los forjadores del progreso de la ciudad, llevando – como sacerdote que era – la gracia de Dios a todos los niveles y por todos los medios. Es el primer salesiano al que guarda en sus entrañas esta querida y sufrida tierra de Ayacucho. Queda cumplido de esta manera un natural deseo del pastor que tanto trabajó por su pueblo y una aspiración contenida de este pueblo que le supo brindar lo mejor que tenía: sus hijos, sus almas, su cariño.

# Homilía del P. Juan Olivares

**S**oy el portavoz del ardor juvenil de nuestro Papa Juan Pablo II, quien declaró en 1988 a Don Bosco Padre y Maestro de la juventud del mundo.

Soy el portador de los saludos y felicitaciones de Don Egidio Viganó, Rector Mayor de los Salesianos y del Rvdo. Padre Guillermo García, Superior Regional del Caribe y Pacífico.

Excmo. Monseñor Juan Luis Cipriani, digno prelado de esta diócesis; distinguidas autoridades de Ayacucho, hermanos todos:

Celebramos este año, y es justo que así sea, los 500 años de la Evangelización de América; el Señor ha llegado a su pueblo, no obstante todas las dificultades, para confrontarlo con su palabra y para alimentarlo con su cuerpo.

Y este año nuestra ciudad celebra también los 50 años de la presencia de uno de los dones del Espíritu a su Iglesia, don preciado sobre todo para la niñez y la juventud; el don del Carisma Salesiano a Ayacucho.

*"Somos los salesianos de Don Bosco, una comunidad que dóciles a la voz del Espíritu, nos proponemos realizar, en una forma específica de vida religiosa, el proyecto apostólico de Don Bosco: Ser en la Iglesia signos y portadores del amor de Dios a los jóvenes, especialmente a los más pobres".*

Es por eso que nuestros jóvenes el día de anteayer han pregonado por todos los rincones de

nuestra ciudad: **¡¡DON BOSCO AYACUCHANO!!** y ciertamente lo es, no sólo por la presencia de sus hijos en nuestra Huamanga, sino porque Don Bosco pensó y soñó en Ayacucho.

En la sacristía de la Basílica de María Auxiliadora de Turín, a la salida y a la vuelta de la celebración de la misa, Don Bosco contemplaba un pequeño Mapa Mundi, existente aun en dicha sacristía, y en el que en primer plano está Perú y está nuestro Ayacucho.

Uno de sus hijos, D. Lemoyne escribió varios volúmenes en las Lecturas Católicas, colección fundada por Don Bosco, uno de ellos: el Descubrimiento de América; otro, la Conquista de Perú, donde narra también la Batalla de Ayacucho, y seguramente Don Bosco leyó apasionadamente esas páginas.

Don Bosco soñó, pues, en nuestro Ayacucho y sabemos muy bien que los sueños de los santos son uno de los medios empleados por Dios para comunicarse con los hombres: son chispozos de Dios en la conciencia de los hombres. El ciertamente exclamaría como por tantos jóvenes del mundo:

*"Tengo prometido a Dios, que incluso mi último aliento será para mis pobres jóvenes de Perú y de Ayacucho"*

No pudo realizar personalmente este sueño en vida. Sus hijos, otros Don Bosco en el tiempo, lo realizaron en Perú en 1891 y en Ayacucho en 1942.

El ejecutor aquí, un hijo suyo predilecto, chalaco, Mons. Víctor Álvarez, que ya a los 5 meses de su llegada había visitado 7 de las 12 provincias de su diócesis.

Al retornar de esa visita se lamentaba de ignorar el quechua y el 10 de agosto 1941 escribía al Superior General de los salesianos en Turín: Veneradísimo Padre: "Cuanto quisiera para el próximo año, inaugurar

una escuela experimental dirigida por salesianos". Y en menos de un año el deseo se cristalizaba y así se hacía realidad una vez más lo que narra el Evangelio.

*"Solió el sembrador a sembrar su semilla. Parte de la semilla cayó en la tierra buena y dio fruto"*

El sembrador era el Padre La semilla era el Verbo, y el terreno bueno era Ayacucho y no sólo era terreno bueno, sino que estaba bien preparada por tantos

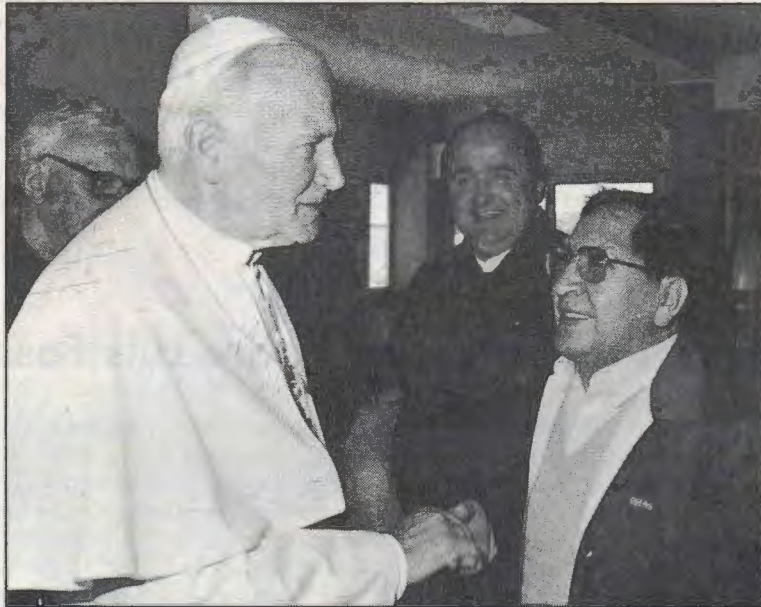
admiradores y bienhechores, como el amadísimo pastor de esta grey, Mons. Fidel Olivares Escudero y por la presencia de las Hijas de María Auxiliadora desde 1927.

Y cayó la semilla en los polvorientos patios del seminario San Cristóbal de Huamanga: Un director salesiano, el Padre Soto, 4 maestros y 57 alumnos.

**Era el 1ro. de Abril de 1942. Nació así el primer Colegio Salesiano de varones en nuestra diócesis.**

Permítanme que, como testigo ocular de aquella época, les trace unas breves pinceladas del ambiente que se vivía en dicha escuela creciente.

Así como Don Bosco vivió una típica experiencia pastoral en su primer oratorio, que para los jóvenes fue casa que acoge, parroquia que evangeliza, escuela



*El P. Juan Olivares sonriente estrecha la mano a S. S. Juan Pablo II.*

que encamina hacia la vida, patio donde encontrarse con amigos; así nuestro centro educativo fue casa, Iglesia, escuela y patio.

En el **BOSCO**, como cariñosamente lo llamaba la gente, nos sentíamos como en nuestra propia casa. El director y los profesores estaban siempre con nosotros. Pareciera que cada uno de nuestros educadores fuera un especialista del Sistema Preventivo e hiciera eco a las palabras de Don Bosco:

*"Me basta que seáis jóvenes, para que os ame con toda mi alma".*

Todos nos sentíamos en familia.

Con tantas iglesias como hay en Ayacucho, nuestra escuela era nuestra Iglesia, donde comunitariamente encontrábamos al Señor y a la dulce Auxiliadora.

El Obispo era verdaderamente nuestro Padre y nuestro Pastor. Compartía con nosotros los momentos ordinarios y sobre todos los extraordinarios. Nos aconsejaba, acompañaba nuestros cantos al piano; presidía nuestras celebraciones. Nos sentíamos la niña de los ojos del Clero local y de todos los religiosos.

Ellos se preocupaban por nosotros, participaban en nuestras actuaciones. Juntamente con el pueblo colaboraron todos ellos a la adquisición de la primera banda de guerra.

Muchos fieles venían dominicalmente a rezar y a cantar con nosotros. A pesar de nuestra corta edad nos sentíamos parte viva de la Iglesia ayacuchana.

Bajo los vetustos muros del centenario seminario y en bancos muy rudos y pobres aprendíamos a vivir la vida.

Nuestra escuela era un taller de trabajo para la vida. Actividad incansable. Hacer bien todas las cosas. Conocimientos sí, pero sobre todo comportamiento: respeto a los demás, cumpliendo el deber, solidaridad, colaboración con todo lo que sea bien común: Conciencia Social!

Nuestros formadores querían forjar en nosotros buenos cristianos y honestos ciudadanos o mejor, como afirma E. Viganó, honestos ciudadanos, porque son buenos cristianos.

Era un hecho el axioma salesiano:

**Educamos evangelizando; evangelizamos educando.**

La alegría es el undécimo mandamiento salesiano. D. Caviglia, un estudioso de nuestro fundador, observa que la originalidad de Don Bosco "está en el valor salesiano de la recreación, en el valor dado a la alegría, serenidad risueña de la educación".

Nuestra escuela, a pesar de sus limitaciones económicas cultivó desde los inicios el deporte, la música, el teatro.

La banda de guerra, la novedad de los flautines, alegraban las calles de nuestra ciudad.

Alumnos de primaria ya contaban con un trío basquino, uno de ellos actualmente muy famoso no sólo en Perú, sino en el mundo entero. Profesores y alumnos tenían una estudiantina San Juan Bosco. Teatros de 3 y 4 actos eran la admiración no sólo de Ayacucho, sino también de las ciudades vecinas.

Lema de la escuela era "*Servir al Señor con alegría*" tal como estaba escrito en el primer telón de nuestro teatro. Por eso eramos sin duda la alegría de los ayacuchanos y ellos con orgullo nos llamaban: "Sus bosquinos".

Estábamos convencidos que ser santo triste, es un triste santo.

Casa, Iglesia, Escuela, Patio. Esta pequeña semilla de mostaza germinó, se desarrolló y creció inmensamente no sólo en cantidad, sino sobre todo en calidad, gracias al amparo materno de la Virgen, de Don Bosco, que lo ha hecho todo.

El reducido local del Seminario, por beneficio de la Srta. María Romero, hoy es un local cómodo, amplio y moderno. La Escuelita de entonces es hoy un gran Colegio con todos los implementos del caso. Los pocos instrumentos de banda se han multiplicado notablemente. El centro incipiente de alfabetización nocturna es hoy un oratorio, centro de cooperadores unión de exalumnos, etc.

A todos los que han hecho posible ese crecimiento maravilloso les queremos recordar con cariño ante el altar con un solo nombre: **PADRE LUIS FASSIO**, gran director del colegio e insigne propulsor de nuestra ciudad. Por eso la liturgia de hoy en la primera lectura nos invitaba a alabar y agradecer a los varones ilustres y a nuestros padres de raza, que han hecho posible esta dulce realidad. Por eso a esta concelebración y acción de gracias de la Iglesia huamanguina han acudido presurosos todos los miembros de la Familia Salesiana de nuestra ciudad: profesores, padres de familia, cooperadores, bienhechores, las Hijas de María Auxiliadora, alumnos, y sobre todo, los exalumnos que son y deben ser el fruto maduro de esta educación.

En nuestra acción de gracias están también presentes miembros de nuestra familia nacional: El Padre Inspector, Juan Vera Alva, antiguos directores de nuestro Colegio, salesianos que trabajaron aquí y alumnos representantes de todo el Perú.

En este himno de gratitud al Dador de todo bien nos acompañan como siempre las autoridades, el clero, los religiosos de esta diócesis y los fieles en general: pero de modo particular, está aquí con nosotros presidiendo nuestra celebración, nuestro prelado, representando a toda la Iglesia huamanguina y significando con su presencia la unidad de esta diócesis y la unidad de esta Iglesia con la Iglesia universal.

Hermanos: en este Tedeum de acción de gracias está principal y esencialmente el Señor Jesús, quién agradece al Padre de los cielos por nosotros y con nosotros.

¿Quién mejor que Él puede narrar las maravillas que el Padre ha hecho en favor de su pueblo?

Y es Él quien nos invita para el futuro a no traicionar el Evangelio y a traducirlo con fidelidad para los jóvenes de nuestra época.

En medio de todas las dificultades de nuestra Patria y de modo particular de nuestra ciudad, como nos invita nuestro Papa Juan Pablo II, debemos construir todos, la cultura del amor y devolver a nuestro pueblo la fe y la esperanza en el Señor.

Hoy, Ayacucho con orgullo puede exclamar con palabras de Mon. Alvarez: "Ya son 50 años que soy salesiano"!!

Y todos nosotros agradecidos desde lo más profundo respondemos con entusiasmo y confianza.

Demos gracias al Señor, nuestro Dios!!

**AMEN**

## Discurso Director Regional de Educación

**A**yacucho, ciudad colonial, tranquila y soñadora desde tiempos inmemoriales, recostada junto al río de La Alameda; protegida por los cerros Acuchimay, Campanayoq y La Picota; con sus templos de piedra labrada y calles empedradas otrora; acogió en el año de 1941 al Monseñor Víctor Álvarez como su obispo y a la familia salesiana; quienes dieron nacimiento a la primera Escuela cristiana-católica, llamada San Juan Bosco, fundada a mérito de la R.M. N° 112 del 30-03-42, la misma que se convirtió en el hoy Colegio "**SAN JUAN BOSCO**" mediante la R.M. N° 923 del 29-02-52.

Cuenta la historia que la Escuela se inició bajo la dirección de los Padres Nicolás Soto y Cirilo Calderón; y el Colegio con el Padre Luis Fassio. Este plantel, a través de los años ha venido cumpliendo el trabajo cristiano y social en bien de la niñez abandonada, preocupándose por su alimentación, capacitación para el trabajo y fundamentalmente por la formación humanocristiana.

Es elogiable el sistema de internado que vino aplicando desde 1955; y muy meritorio en la situación de crisis en que nos encontramos, la mantención de las becas y semi-becas para los educandos de pueblos alejados y de menores recursos. También es encomiable el desayuno que viene ofreciendo a más de 750 alumnos.

Hablar del Colegio "**SAN JUAN BOSCO**", es referirse también del recordado benefactor, el Padre Luis Fassio. Tengo entendido que él llegó en el año de 1951, quien desde entonces desplegó una intensa actividad en favor de la niñez y juventud ayacuchana. Durante su gestión, que fue aproximadamente un decenio, el Colegio llegó a adquirir un gran prestigio. Su labor como educador rebasó inclusive los linderos del Colegio para proyectarse a la Comunidad Ayacuchana. De todos es conocido su empeño cívico en colaborar con la apertura de la carretera "Los Libertadores"; y su gestión ante las diversas autoridades, incluso diputados, para la reapertura de la Universidad Nacional de "San Cristóbal de Huamanga". Como Pedagogo, fue un pionero en la tarea de organizar cursos de Capacitación y Actualización para los profesores de esta ciudad. Como hombre visionario analizó los graves problemas sociales y como cristiano se esforzó en hacer conocer la justicia social desde una perspectiva Bíblica. Por estas y muchas acciones más que

sería largo enumerar, le merecieron del honorable Concejo Provincial de Huamanga, la condecoración como "Benefactor y Predilecto Vecino de la Ciudad" con la medalla de oro y del Ministerio de Educación las "Palmas Magisteriales" en el grado de Educador. Indudablemente, el Padre Fassio, es uno de los mejores directores de este Centro de Estudios.

Gracias a la desinteresada donación de sus propiedades por parte de la Srta. Romero y de otras adquisiciones este Colegio amplió sus locales, creció el alumnado, y la enseñanza en el Nivel Primario se amplió al Nivel Secundario.

Desde sus inicios este plantel se distinguió por formar integralmente a los educandos, velando por su disciplina y el rendimiento académico; por ello, hemos observado con admiración, esa muchedumbre de Ex-alumnos que han venido engrosando gradualmente las filas de la sociedad con su presencia formativa de buenos cristianos, honrados ciudadanos, ejemplares padres de familia y prestigiosos profesionales; muchos de los cuales están ubicados en puestos de responsabilidad o en sitios destacados.

Hoy, que se cumplen las **BODAS DE ORO** de este Colegio Salesiano "**SAN JUAN BOSCO**", insto y animo a la familia Salesiana, a fin de que prosigan con esta labor tesonera de abrir más y más sus puertas a un mayor número de jóvenes para brindarles una educación cristiana, humanística y científica; quienes en un futuro no muy lejano, conducirán los destinos de Ayacucho, de nuestra Región "Los Libertadores-Wari" y de nuestro amado Perú... Sé, que todo esto no es fácil, sé que hay muchas limitaciones de toda índole, sé que este trabajo es muy sacrificado, pero es una gran inversión, es un gran sembrío que producirán preciosos frutos, frutos que serán reconocidos por la sociedad Ayacuchana y por encima de todo por el **DIOS** de toda Gloria, sabiendo que nuestro trabajo para el Padre Celestial no es en vano... Así mismo familia Salesiana, ustedes que conocen profundamente la Palabra de Dios, que es viva y eficaz y más cortante que una espada de dos filos y que penetra en lo más profundo del ser humano hasta partir el alma; abóquense en compartir en su verdadera dimensión las eternas enseñanzas bíblicas, las enseñanzas inigualables del Maestro de los maestros, **JESUCRISTO** que conducirán inexorablemente a una vida ejemplar en este mundo y a la vida eterna...

Prof. Abilio E. Gonzales Ludeña









