

El Santuario de María Auxiliadora

Las fiestas de inauguración

Verdadero triunfo de la Stma. Virgen ha sido la inauguración, solemne bajo todo concepto, del Santuario de María Auxiliadora, realizada en ocasión de las fiestas centenarias del Perú.

Satisfecho debe estar el corazón de todo peruano al ver así cumplido un tan vehemente anhelo, y no podemos menos que bendecir al Señor y a su Madre SSma., a cuya eficaz protección se debe esta empresa grandiosa, y de quienes esperamos aun mayor ayuda para el feliz coronamiento de la obra.

El nuevo Santuario, dedicado al culto de María Auxiliadora, acrecienta ciertamente su gloria exterior, tanto más cuanto que es el homenaje de los hijos, el tributo de veneración de los súbditos, el himno de gratitud de las almas.

Empero, menester es confesar que en él brilla aun más la bondad de María Auxiliadora para con los hijos de esta nación peruana, pues todo el Santuario, y podríamos decir, cada uno de sus ladrillos, es una muestra de la ternura incomparable de María, y allí seguirá Ella repartiendo más



Excmo. Embajador Pontificio Mons. Carlos Pietropaoli

abundantemente, sus dones de Reina y de Madre.

Desde allí subirán mejor nuestras plegarias, inspiradas por el recogimiento y santidad del lugar, exhaladas entre notas armoniosas, envueltas y perfumadas por el incienso, conducidas por manos de los ángeles.

La nueva Imagen de María Auxiliadora fue bendecida en la tarde del 27 de Julio, por el Excmo. Señor Embajador Pontificio Mons. Pietropaoli, quien dirigió la palabra a los presentes, explicando la significativa ceremonia que acababa de realizar, y exhortando al amor

y devoción de la que con tan justo título es llamada *Auxilium Christianorum*.

La nueva imagen, que mide 2 m. 30 de alto, llegó el 24 de Julio; es una elegante y rica obra de arte de las Escuelas Profesionales Salesianas de Sarriá (Barcelona).

La bendición del Santuario se verificó en la tarde del 29 de julio, oficiando el Illmo. y Rvmo. Mons. Lissón, Arzobispo de Lima.

La inauguración, como se había anuncia-

do, tuvo lugar el sábado 30 de julio, a las 10 y media de la mañana.

La fachada había sido convenientemente arreglada con banderas nacionales, pontificias e italianas. En el interior del Santuario las columnas y pilastras ostentaban hermosos escudos y banderas de los diferentes países que han enviado sus embajadas para acompañar al Perú en la celebración de las fiestas centenarias.

En el presbiterio lucía un altar de cedro, de estilo románico, obra de la Escuela Salesiana de Artes y Oficios de esta Capital, y provisionalmente reemplazará al altar de mármol que se ha mandado hacer.

Llegó, además, oportunamente para el Santuario, una grande y elegante lámpara de metal, para el Santísimo, enviada expresamente desde París, así como una rica casulla y un artístico cáliz, testimonios de amor y gratitud de piadosas y distinguidas familias.

En una de las columnas del presbiterio se destacaba, en hermoso cuadro, el documento original con la firma autógrafa de Su Santidad, por el que Benedicto XV otorga una nueva bendición y especiales privilegios al Santuario.

La obra aunque no plenamente terminada, ofrece un aspecto imponente, y ha llamado justamente la atención de los numerosos visitantes que han acudido a admirarla en estos días.

Las bóvedas del presbiterio, de más de 20 metros de alto, han sido ya terminadas, así como las dos naves laterales y el primer tramo de la nave central. Las seis bóvedas restantes seguirán construyéndose a la mayor brevedad posible.

Formaron guardia de honor en el atrio del Santuario, los alumnos del Colegio «Don Bosco» del Callao, con su vistoso uniforme de «*Exploradores Peruanos de D. Bosco*».

Los alumnos del *Externado Salesiano* de Lima formaron en las naves del Santuario. En el amplio presbiterio se dispusieron los alumnos internos, artesanos y estudiantes, del Colegio de Lima.

Estuvieron también presentes a la inauguración numerosas alumnas del Instituto de María Auxiliadora.

Asistieron: el Excmo. Sr. Augusto B. Leguía, Presidente de la República, quien, en el centro de la iglesia, presidió el solemne acto; el doctor Rada y Gamio, exministro de Fomento y Presidente de la Cámara de Diputados; el doctor Barrós, ministro de Justicia, Culto e Instrucción; el doctor Salomón, Ministro de Relaciones Exteriores; el Itmo. y Rvmo. Mons. Lissón,

Arzobispo de Lima; el Itmo. Mons. Dri-not y Piérola, obispo dimisionario de Huánuco; el Itmo. Mons. García Irigoyen, obispo de Trujillo; el Ilustrísimo Monseñor Olivas Escudero, obispo de Ayacucho; el Excmo. Mons. Duprat, Embajador de la Argentina; el Secretario de la Embajada alemana, en representación del Embajador que se adhirió a la fiesta con un atento oficio; el Excmo. Sr. Fosalba, Ministro del Uruguay; el Excmo. Sr. Baralt, Ministro de Cuba; Mons. Borgia, auditor de la Embajada Pontificia; Mons. Chiarlo, Encargado de Negocios de la Santa Sede; Mons. Arce Ruesta, y Mons. Philipps, del Cabildo Metropolitano; el Sr. Casanave, Prefecto del Departamento; el doctor González Olaechea, Juez de Lima; distinguidos miembros de diversas embajadas; insignes cooperadores y cooperadoras de la Obra de Don Bosco; los directores de los Colegios Salesianos de La Paz y del Callao; representantes de las Comunidades religiosas de la Capital; las Decurionas Salesianas; las directoras de los Colegios de María Auxiliadora, y numerosos fieles. Acudió también a la fiesta el Embajador de Suecia.

A la entrada del Señor Presidente, las bandas tocaron la marcha de banderas, saludaron los alumnos y comenzó luego la función sagrada.

Mientras se revestía el Excmo. Mons. Pietropaoli, la *Schola Cantorum* y la orquesta ejecutaron el *Sacerdos et Pontifex* de Chlondowski.

Al comenzar la misa las notas brillantes del Himno Nacional llenaron la augusta majestad del templo: era la Patria que ofrecía al Eterno el homenaje de su adoración y de su amor.

Y continuó el sagrado rito, entre las preces litúrgicas del ilustre Prelado, representante del Padre común de los fieles de todo el mundo, y los cantos de los niños, implorando paz y salud, para la Patria, para el Papa, para el Pastor de la Arquidiócesis, para el Clero, y para todos los fieles en cuyas frentes brilla la luz de la fe, y en cuyos pechos palpita el amor más ardiente para con la Reina del Cielo.

Al terminar la misa, el Embajador de S. S., antes de deponer los ornamentos pontificales, pronunció una hermosa alocución felicitando al Perú que había levantado tan magnífico monumento a María, y que, en medio de las grandes fiestas de la Patria, había acudido, comenzando por el Primer Mandatario, a esta fiesta tan solemne por tratarse de un nuevo Santuario y por verse realizada con la presencia

de tan insignes personajes; y profundamente emocionado, invocó el auxilio de María sobre el que preside los destinos de esta Nación y sobre todos los peruanos. Al terminar exclamó: «¡Dios escuche las plegarias sinceras y los votos que formula en este solemne momento el Representante del Papa, y bendiga a este pueblo y le dé unión y paz!.....»

En seguida, el Señor Presidente y la comitiva pasaron a inaugurar la **Exposición Salesiana**, organizada en un amplio salón al lado del Santuario.

Allí tomó la palabra el Rvmo. P. Sallaberry, Inspector de los Salesianos en el Perú, y agradeció de todo corazón, en nombre de la Institución Salesiana, la bondad del Supremo Gobierno y de las autoridades allí presentes. Dijo que los Salesianos del Perú, consecuentes con el lema heredado de Don Bosco: «*Lavoro e Preghiera*», habían procurado asociarse a las fiestas de la Patria elevando junto al *Santuario de la oración*, algo así como un *Santuario del trabajo*, pues esa exposición no era sino un humilde esfuerzo de centenares de alumnos y de alumnas, que, a la sombra del árbol salesiano, se educan para la Patria y para el Cielo. Expuso también la idea de que las **embajadas**, antes de alejarse del Perú, dejasen en las columnas del Santuario, un recuerdo consistente en un escudo o placa de bronce, con su inscripción respectiva, prometiendo en cada aniversario, adornarlo con las banderas del propio país.

La Exposición ostentaba en el centro un gran retrato al óleo del Sr. Leguía, obra del artista nacional señor Samamé. A los lados figuraban los retratos de los doctores Barrós y Rada y Gamio, Ministros de Instrucción y de Fomento.

Las Escuelas Profesionales, presentaron trabajos correspondientes a los diferentes años de aprendizaje en *Escultura, Ebanistería, Herrería, Mecánica, Tipografía, Imprenta, Encuadernación, Sastrería y Zapatería*. Muchas muestras llevaban sus respectivos dibujos.

En la sección de la Didáctica los alumnos presentaron deberes escritos, correspondientes a diferentes clases, así como dibujos geométricos, de adorno y del natural; plegados froebelianos, recortados de papel y de cartón; sólidos geométricos; modelajes, etc.

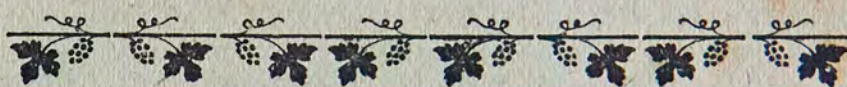
Los Colegios de niñas presentaron ade-

más delicados trabajos de costura y de bordado.

Tal ha sido, en síntesis, la fiesta de inauguración del Santuario.

Hoy los peruanos podemos admirar un monumento más de la bondad de María, y apuntar un triunfo más en la historia de sus glorias.

¡Qué Ella derrame sus más escogidas bendiciones sobre esta República, para que apoyada cada día más en las incommovibles bases de la Religión y de la Libertad, levante el edificio de su propio progreso, y pueda ocupar el lugar distinguido que la Providencia le ha deparado en el concierto de las naciones!



DOMINGO XII POST PENTECOSTES

Interrogatorio y condenación de Jesucristo por el Sanhedrín

Lectura: S. Marc. XIV 55-65.—Homilía.

✠ Continuación del Evangelio según S. Marcos:

55 Y los príncipes de los sacerdotes, y todo el concilio buscaban algún testimonio contra Jesús para hacerle morir, y no lo hallaban.

56. Porque muchos decían testimonio falso contra él; mas no concordaban sus testimonios.

57. Y levantándose unos, atestiguaban falsamente contra él, diciendo:

58. Nosotros le hemos oído decir: Yo destruiré este templo hecho de mano.

59. Y no se concertaba el testimonio de ellos.

60. Y levantándose en medio el sumo sacerdote, preguntó a Jesús diciendo: ¿No respondes alguna cosa a lo que éstos atestiguan contra tí?

61. Mas él callaba, y nada respondió. Le volvió a preguntar el sumo sacerdote, y le dijo: ¿Eres tú el Cristo, el Hijo de Dios bendito?

62. Y Jesús le dijo: Yo soy; y veréis al Hijo del hombre sentado a la diestra del poder de Dios, y venir con las nubes del cielo.

63. Entonces el sumo sacerdote, rasgando sus vestiduras, dijo: ¿Qué necesitamos ya de testigos?

64. Habéis oído la blasfemia: ¿Qué os parece? Y le condenaron todos ellos a que era reo de muerte.

65. Y algunos comenzaron a escupirle, y cubriéndole la cara le daban golpes, y le decían: Adivina; y los ministros le daban de bofetadas.

Habíase reunido el Sanhedrín para interrogar y condenar a Jesús.

Los hombres tenían sus miras en juntar este segundo Sinedrio; pero el Señor tenía las suyas más seguras y más infalibles, y todo para gloria de su Hijo e instrucción de su Iglesia.

Los judíos no querían hablar de la divinidad de Jesucristo, y Jesucristo con la sabiduría de su respuesta los obligó a ello, y dió a su divina filiación, a la divinidad de su persona, un segundo testimonio, todavía más preciso y más formal que el primero, y en esto justamente tanto más eficaz cuanto que procedía del primero.

Seais para siempre bendito, oh divino Jesús. Vuestro

amor para con nosotros, y vuestra sabiduría sean para siempre ensalzados. Hasta en medio de vuestros enemigos Vos nos socorréis, nos instruís, y nos dáis armas contra los enemigos de vuestra divinidad que querían oscurecer vuestra gloria, o destruirla enteramente y quitarnos el consuelo de tener un Dios Salvador, y de adorar en Vos el Hijo de Dios, en todo igual a su Padre, haciendo con él un solo Dios.

«¿Eres tú el Cristo, el Hijo de Dios bendito?»—le preguntó el Sumo Sacerdote.

Y Jesús le dijo: «Yo soy.»

Y ellos dijeron: ¿Qué necesidad tenemos ya de testigos? nosotros «mismos lo hemos oído de su propia boca...» Todo esto era mera invención del Sinedrio de los judíos para engañar al pueblo, y hacer pasar la doctrina de Jesucristo por una corrupción de la ley, sus milagros por prestigios, y su cualidad de Mesías por una sacrilega usurpación. De este modo los que no habían intervenido en el primer Consejo se reunieron con los que habían asistido, y todos juntos confirmaron el juicio ya proferido.

Atribuirse la cualidad de Hijo de Dios en el sentido propio y natural, como aquí se entiende, es sin duda una blasfemia digna de muerte, si el atribuirse una tal cosa es una usurpación. Y Jesucristo en atribuírsela ¿comete por ventura una usurpación? ¡Ah! esto es lo que el Sinedrio no se digna de examinar. El no tiene ya necesidad de otros testigos, ni tampoco nosotros. Nosotros lo hemos oído de su boca; esto nos basta.

Díganos también su Apóstol, el discípulo amado, que el Verbo era Dios, y que el Verbo se hizo carne. Díganos también su Apóstol, el vaso de elección, que él es sobre todas las cosas Dios bendito en todos los siglos... Su esposa la Iglesia junta en Nicea condene como herejes los que no lo reconocen por verdadero Dios: todos estos testimonios que el Espíritu Santo ha formado están incluidos en el suyo. Lo hemos oído de su boca; no deseamos otra cosa.

LIMOSNAS PARA EL TEMPLO DE MARIA AUXILIADORA

Lima.—Compañía Seguros «La Unión» S. 50. — Compañía Seguros «La Popular» S. 50—Mons. Belisario Phillips S. 20—Mons. Luis A. Arce Ruesta S. 25—María Luisa Elejalde S. 60—Leonardo Vásquez Aranda S. 1—Angel Dubel p. g. r. S. 5 — A. F. pide una gracia S. 10—Fernando Ormeño 0.50 — Elodia v. de Luna S. 1—L. M., S. 1—Carmen de Andrade, Clotilde Soto c. u. S. 1—Clementina Casa S. 5.60—María Sofía Rangel S. 1—Felipa Beunza S. 1—Jofina Rocca 0.60. N. N. S. 2—Id. S. 0.60—Id. pide una gracia S. 2 — Rosa de Welch S. 2—M. de P., S. 1.50—Julito y Enrique Bravo Cáceres a su querida Madre para su salud S. 2 — M. S. pide la salud S. 2— S. L. p. g. r. S. 30 — D. L. pide gracia S. 10—L. L. p. g. r. S. 10 — Para la salud del niño Ernesto Raygada S. 5—Pilar de Rivero, p. g. r. S. 8.—Id. pidiendo una gracia, S. 2 — Gonzalo de Fernández p. g. r. S. 5—Tanguis de Galdós S. 20— Carolina de Peralta S. 2—M. Clotilde R. de Núñez por la salud de su esposo S. 5.—Benjamín Rojas S. 1—Petronila Alvarado S. 1—Niñita Clotilde Ugaz S. 1 — María Lamas 0.50—Alfredo Dellepiani S. 10 — Victoria Rey Melgar S. 1—Nicolás Hernández S. 10 — Alcancía de la Viceparroquia de María A. S. 115 — En la primera Misa celebrada en el Santuario de María Auxiliadora S. 206—Mercedes Mendoza S. 5 — Una Religiosa del Convento de la Encarnación p. g. r. S. 10.

Callao.—Esperanza Marchese S. 1—Gregoria de Almonaque S. 2—Miguel Cortez m. S. 5—

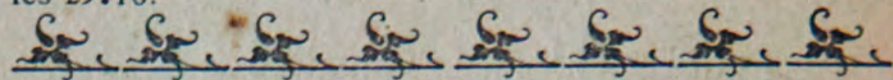
Miraflores.—Amalia B. de Barrera S. 10.

Huancayo.—Isolina Castro S. 1 — María Salomé Plaza v. de Castro S. 1.

Chancay.—Martina Montalvo S. 1.

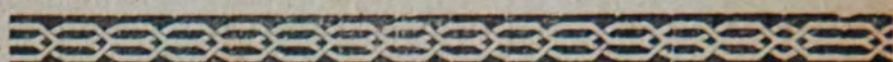
Cajabamba.

Libreta de metro cúbico a cargo del Sr. Rosas Ramírez de Cajabamba: S. 1 c. u.: Carmen Díaz, Gerardo W. Faleón, Elena Verreau vda. de Iparraguirre, Niños Pérez, J. Ramírez é hija, Niñas Ramírez, María R. v. de Caballero, O Caballero, Leonidas Ramírez; — S. 2 c. u. Mercedes Verreau de Tenorio, Tránsito Tenorio, Juana Figueroa;—0.50 c. u. Angela Valdivia, Carlos Figueroa, Manuela Calderón, Maximiliano Moreno, Mercedes G. Rodríguez, M. Linares, D. Pérez, Gregoria Lopez, Idelsa Jhonson, Niñas Isabel y Daría O. — S. 4 Francisca Grados. —Evaristo Mesa 0.10. — Total soles 25.10.



Obra del Templo de M. A. y del Perpetuo Sufragio.

SUFRAGIOS.—Dolores García S. 2.— José Fernández S. 2.



COOPERADORES DIFUNTOS

Natalia P. de Gómez Sánchez — Tránsito de Castro.

María Auxiliadora, bendecirá a las almas generosas que contribuyan con sus limosnas por insignificantes que sean, a la construcción de su Templo en Lima.

SANTORAL Y ANIVERSARIOS

7 Dom. ✠ Domínica XII después de Pentecostés. San Donato ob. y mr.

Vicente Gutiérrez † 1897.

8 Lun. Stos. Ciriaco y Largo.

9 Mart. Stos. Román y Marceliano mrts.

José Antonio Miró Quesada Laos † 1920.

Rosa Elvira Banchemo de Pedraglio 1919.

Victor Eguiguren † 1919.

Mercedes Cuadros v. de González † 1905.

Cuarenta horas del 9 al 12 en el Sagrario.

10 Miérc. San Lorenzo diác. mr.

Dolores Meza de Bazo † 1863.

11 Juev. Stos. Tiburcio y Susana.

Hipólito Ramírez † 1912.

Ramón Aspíllaga † 1875.

Antonio Mazzini † 1919.

12 Viern. Sta. Clara vg. f. de las Clarisas.

13 Sáb. Stos. Hipólito, Casiano.

Cuarenta horas del 13 al 16 en los Huérfanos.



CON PERMISO DE LA AUTORIDAD ECLESIASTICA

ESCUELA TIP SALESIANA, LIMA