

BOLETÍN SALESIANO DEL PERÚ

bs

Suscríbete en <https://boletinsalesiano.pe/>

EDICIÓN - JUNIO JULIO 2024

LIMA - PERÚ | AÑO 60 - Nº 337



9 772520 345008

CASA, ESCUELA, PARROQUIA, Y EL

PATIO

ACOGE A TODOS

CONTENIDO

1. **OBERTURA**
El patio un lugar eminentemente educativo
2. **RECTOR MAYOR**
Feliz fiesta de la Auxiliadora desde Valdocco al mundo
4. **AGUINALDO**
El patio, una metáfora de algo más trascendente
6. **FAMILIA SALESIANA**
Un sueño que se transforma
10. **MONSEÑOR ORTIZ**
Un rostro nuevo
11. **QUIERO SER SALESIANO**
Conociendo una llamada
12. **JUAN, COMPARTIMOS TU SUEÑO**
¡Le llamaremos patio!
18. **ENTREVISTA**
Directora del Colegio Rosenthal
19. **ESCUELA DE PADRES**
Tener un lugar a donde ir, se llama "hogar"
20. **LÍDERES EN COMUNICACIÓN**
Seamos instrumento de fe y salesianidad
21. **GPS PARA LA FAMILIA**
Superando modelos negativos
24. **PSICOLOGÍA PRÁCTICA**
Lo que nos hace humanos es el respeto
27. **CONSAGRACIÓN EPISCOPAL**
Dos Obispos Salesianos
28. **FAMILIA SALESIANA**
P. Gabriel Cruz, sdb y ADMA



08

PADRE CAMERONI

Un viaje a tierra ensantada

14

LA DEVOCIÓN HECHA CERA

Ayacucho: Una manifestación de amor y devoción en cera

16

TEMA CENTRAL

Una obra eminentemente Salesiana: Magdalena del Mar

22

ARCHIVO HISTÓRICO

Basílica María Auxiliadora de Lima

26

INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Es hora de entender el alcance de la IA

OBERTURA

EL PATIO UN LUGAR EMINENTEMENTE EDUCATIVO

En la tradición salesiana, la apertura de una nueva obra educativa conlleva una reflexión profunda sobre sus elementos esenciales. Nuestro padre Don Bosco, nos legó un principio fundamental, antes incluso de considerar las aulas, los talleres o la capilla, **debemos asegurar que exista suficiente espacio para los famosos "patios"**. Por eso la fórmula de Don Bosco era: **Casa, escuela, parroquia y patio**; y este último como lugar de encuentro. Este enfoque encierra una sabiduría profunda en nuestra espiritualidad. Basta ver nuestras obras en el Perú.

"El patio es el hábitat del salesiano – escribía el P. H. Herrera – Descender de las alturas de la formalidad para mezclarse sin máscaras ni poses en la vida real de los jóvenes: sus bromas, juegos, intereses, su lenguaje poco diplomático. **Es en el patio donde el educador se convierte en "amigo" y ejerce la mayor influencia educativa.**

Umberto Eco, en su análisis del oratorio salesiano, **el lugar llamado patio, lo identificó como una "máquina perfecta" de comunicación, donde cada actividad, desde el juego hasta la música, desde el teatro hasta la prensa, se organiza en torno a un código moral y religioso. El oratorio es esencialmente patio, trasciende las barreras y acoge a todos**, independientemente de sus creencias o circunstancias. Es un espacio donde la educación va más allá de las aulas y talleres, abrazando la integralidad del ser humano y nutriendo el cuerpo, la mente y el espíritu.

En la visión de Don Bosco resalta la importancia de los patios como un elemento central en la educación salesiana.

Mi sueño es que los patios de todas nuestras obras estén siempre abiertos para nuestros niños y jóvenes.

P. Juan Pablo Alcas
Inspector Provincial



Portada: El patio es el hábitat del salesiano Es en el patio donde el educador ejerce la mayor influencia educativa. En la foto se aprecia a los Oratorianos de Magdalena del Mar, Lima.

Edición: junio - julio 2024

Dirección, redacción y administración:
Centro Salesiano de Comunicación (CSC)
Av. Brasil 218, Breña (Lima-Perú)
Teléfonos: (+511) 425-0880 / (+511) 332-8226
Página web: www.boletinsalesiano.pe
Contacto: boletin@salesianos.pe

Director: P. Jesús A. Jurado Alarcón, sdb
Secretario ejecutivo: Renato Luna
Diseño y composición: Angie De la Rosa,
Corrección de estilo: P. Leopoldo Falcón, sdb;
P. Vicente Santilli, sdb; P. Jesús Jurado, sdb; Sr.
David Franco; P. Elmer Jaramillo.

Ilustración: Nori Aguilar
Fotografías: Info ANS Salesiana, Vatican
News, Archivo Histórico de la Congregación
Salesiana, Centro Salesiano Comunicación,
líderes en Comunicación: Piura, Ayacucho,
San Lorenzo, Rímac, Monte Salvado.

Colaboraron en este número:
P. Juan Pablo Alcas, P. Luis Timossi; P. Pablo
Medina; P. Ángel Cardenal Fernández Artime,
P. Bruno Ferrero; Ps. Martha Vargas; Eliana
Marcia Nieto; Sra. Varinia Moreno, Paulus
Ponce, David Franco Córdova, Roli Pilpe, P.
Ángel Recuenco.

Impreso por: Comunica2
Calle Omicrón 218 - Callao
Impreso en Perú – Printed in Perú
Tiraje: 12 000 ejemplares
Junio - Julio 2024
ISSN: 2520-3452

Hecho el depósito legal en la Biblioteca
Nacional del Perú:
2017-03013
Derechos reservados conforme a la Ley de
Derecho de Autor.
Los artículos firmados son de exclusiva
responsabilidad de sus autores.

Feliz fiesta de la Auxiliadora desde Valdocco al Mundo



Reciban mi saludo afectuoso y cordial

En un mundo convulsionado, agitado por los conflictos bélicos y no poca violencia, seguimos declarando, anunciando y proclamando que Jesús es el Señor, Resucitado por el Padre y que vive. Y necesitamos fuertemente de su Presencia en corazones que estemos dispuesto a acogerlo.

Debo confesarles que cuando uno está en Valdocco, en el interior de la magnífica basílica de María Auxiliadora, en este santo lugar donde todo habla de presencia de Dios, de la protección materna de la Madre, y de Don Bosco, no he alcanzado a imaginarme cómo ha sido realidad ese anuncio de la Auxiliadora a Don Bosco diciendo que, de aquí, de este templo Mariano saldría su gloria al mundo. Y así es.

Mi visita a las presencias del pueblo Xavante

En el servicio como Rector Mayor me he encontrado con cientos de presencias salesianas en el mundo donde la Madre estaba presente. Y de nuevo quiero hablarles de lo último vivido. Fue en mi última visita a las presencias salesianas entre el pueblo Xavante cuando pude ‘tocar con mis propias manos’ la Providencia de Dios y el bien que se sigue haciendo.

Pude visitar varias aldeas y poblados del estado de Mato Grosso. Llegué hasta San Marcos, a la Aldea de Fátima, a Sangrandouro, y en torno a estos tres grandes núcleos visitamos algunos más, incluso el lugar donde tuvo lugar el primer asentamiento con el pueblo Xavante, y que, gracias a la ayuda de los misioneros, de su medicina y a su presencia, ha sido posible llegar a la realidad de hoy con más de 23.000 miembros del pueblo Xavante. Esto es Providencia, anuncio del Evangelio.

La defensa de sus tierras y la fe vivida con estos pueblos (en este caso con los Boi-Bororo) ha sido la causa del martirio del salesiano P. Rodolfo Lunkenbein y del

*Nuestra madre María
corazones de sus hijos*



Conoce más sobre los Salesianos, aquí

indio Simao en Meruri.

Atravesando cientos de kilómetros se leía: “Territorio de Reserva Indígena”. Y sentía que era la mejor garantía de paz y prosperidad para este pueblo. ¿Y qué tiene que ver esto que estoy describiendo con María Auxiliadora? Pues sencillamente todo, puesto que es difícil imaginar un siglo de presencia salesiana (SDB y FMA) entre los indígenas Xavantes y que no se haya transmitido el amor a la Madre de nuestro Señor, y Madre nuestra.

La Virgen en medio del pueblo Xavante

En San Marcos terminábamos el día con una procesión y con el rezo del Santo Rosario. La Virgen iba iluminando la noche de la selva. La Madre estaba recorriendo la aldea de San Marcos y bendiciendo a sus hijos e hijas indígenas.

No puedo saber si Don Bosco ya soñó esta escena de la Virgen en medio del pueblo Xavante. Pero sin duda que en los latidos de su corazón estaba este deseo, con este pueblo y otros muchos, ya fuese de la Patagonia, o del Amazonas, o en el río Paraguay.

Y ese deseo y ese sueño misionero se viene haciendo realidad, en el Amazonas desde hace 130 años.

En la fiesta de la Auxiliadora el 24 de mayo, nuestra madre María estará presente en los corazones de sus hijos e hijas de todo el mundo, ya sea primero en Taiwan y en Timor Este, como en India, como en Nairobi (Kenia) o en Valdocco, como en el Amazonas y en la pequeña aldea de San Marcos, que no es nada para el mundo pero es todo un mundo para este pueblo que ha conocido a la Auxiliadora.

Ma estará presente en los hijos e hijas de todo el mundo



El patio, una de algo más

¡El carisma salesiano se concentra en un espacio que Don Bosco llama "patio"!



Por: P. L. L.

1.5 min de lectura

El "patio" lugar esencial

El valor del patio para toda obra salesiana constituye no solo un espacio físico; más allá de eso, se trata de un lugar privilegiado donde se da el encuentro entre personas, las relaciones humanas, el diálogo y la amistad. Es aquel lugar donde se comparten experiencias, valores y un ambiente pedagógico propicio para el aprendizaje.

En el Sueño de los 9 años, aquellos niños que reían, jugaban y blasfemaban, se encuentran en un ambiente muy espacioso, donde experimentan un proceso de cambios y transformaciones. Este es uno de los elementos más característico y fundamental de la perspectiva educativa carismática salesiana.

El patio salesiano: un oasis de alegría

El Colegio Salesiano Técnico "Don Bosco" de Huancaayo impulsa el proyecto educativo "El Patio Salesiano: Un Oasis de alegría", con el objetivo de acompañar y potenciar el desarrollo de competencias socioemocionales y académicas de los estudiantes. Esto se logra mediante la inclusión de juegos en los patios salesianos.

"El patio en verdad, no es un lugar físico, sino una metáfora de algo más trascendente: la misma vida de los jóvenes en su búsqueda de plenitud"

metáfora trascendente

Luis Timossi, sdb

Lectura

“Como educadores salesianos sabemos que el valor del patio es un elemento central del proyecto educativo pastoral, por eso nuestros educadores guían y acompañan a los estudiantes en el patio, así como lo decía Don Bosco: casa que acoge, parroquia que evangeliza, escuela que enseña para la vida y patio para encontrarse con amigos”, sostiene Percy Barreto, director del Colegio Técnico Don Bosco.

Los patios virtuales

Pero hoy en día, existen nuevos escenarios virtuales de comunicación, como las redes sociales, donde la presencia salesiana también promueve el ambiente de relaciones humanas significativas. No se trata solamente de “estar presente”, más bien, de cómo estar presentes en ellas.

En estas redes también se da la acción animadora, se cultiva un ambiente de amistad, respeto y diálogo, donde se acompaña al joven en su proceso formativo y de desarrollo integral, contribuyendo con la construcción de su proyecto de vida.



El patio

se transforma en una
celebración festiva,
una "liturgia juvenil"
alrededor de Jesús y
María

Un sueño

que se
transforma en

ACCIONES,
DESAFÍOS
Y METAS



Por: Varinia Moreno Córdova

Presidenta de la Federación Nacional de Exalumnas/os de las Hijas de María Auxiliadora de Perú

1.5 min de Lectura



El sueño de Don Bosco continuará vivo mientras sigamos edificando un mundo de paz, bondad y esperanza.

La Jornada de Espiritualidad Salesiana, donde se congregaron once grupos de nuestra amada Familia Salesiana, brindó una valiosa oportunidad para el encuentro y el enriquecimiento carismático. Durante este encuentro, fuimos acompañados por momentos de alegría, canto, reflexión y oración, junto con la presentación del Aguinaldo 2024 a cargo del P. Juan Pablo Alcas, Inspector. Este mensaje, dirigido a la Familia Salesiana, nos invitó a aspirar a lo más alto y a descubrir a Dios en nuestras vidas, para ser "buenos cristianos y honrados ciudadanos", como pedía Don Bosco.

El tema del Aguinaldo 2024 fue la celebración de los 200 años del Sueño de Juanito Bosco. Como Don Bosco, expresamos nuestros sueños a través de las escrituras y su ofrenda ante Jesús y nuestra Madre Auxiliadora. La Eucaristía, fue el momento significativo e inspirador, impulsándonos a perseverar en la búsqueda de nuestras metas

Como nuestro padre Don Bosco, sus sueños nos capacitan y nos comprometen a seguir adelante, a pesar de los obstáculos que puedan surgir en el camino.

Como Familia Salesiana, somos herederos del carisma de un gran soñador. Debemos elevar nuestra mirada hacia el trabajo conjunto en favor de los más necesitados. Cada acción que emprendamos debe conducirnos al corazón de Dios, guiados por la mano de María Auxiliadora y el impulso del carisma que el Espíritu Santo ha depositado en nuestros corazones. De esta manera estaremos dispuestos, al igual que Don Bosco, a seguir llevando esperanza al mundo actual, al "sueño que inspira sueños".



Nota completa aquí

Las exalumnas de las Hijas de las Hijas de María Auxiliadora queremos compartir el sueño en nuestro Perú: establecer Centros "Pachapi Makinchick" de asistencia legal, social y psicológica gratuita en todas nuestras uniones a nivel nacional.

Este proyecto tiene como objetivo ayudar a muchas familias y mujeres, promoviendo el respeto a la dignidad humana y los derechos humanos, siguiendo el ejemplo de Mamá Margarita, quien no solo reconoció la vocación en el sueño de Juanito Bosco, sino que también contribuyó a hacerla realidad.

Foto Oficial: Jornada de la Familia Salesiana 2024, Lima, Perú.

1 MIN con...



Un minuto con... P. Jorge Cárdenas sdb

Director de la Comunidad Salesiana de Chosica

Uno de los principales desafíos es sostener y enriquecer el trabajo que mis hermanos salesianos han desarrollado, para hacer de esta obra un referente para los jóvenes. Es importante que el Oratorio se establezca como un punto central de referencia y encuentro. Hay una presencia significativa de laicos comprometidos que se identifican plenamente con la parroquia.

Un nuevo desafío

Asumo el reto de ser director con gran esperanza. Las nuevas experiencias son retadoras y contribuyen a revitalizar y reavivar nuestra vocación. Mi mayor sueño es que mi vida sea significativa en el lugar donde esté.

Una presencia amiga

Mi deseo es que la comunidad perciba mi presencia como cercana y amigable, siempre dispuesto a escuchar y acompañar. Brindarles los espacios necesarios para una labor pastoral eficiente y enriquecer mi labor en colaboración con los laicos, fortaleciendo este campo esencial para avanzar juntos en la misma dirección.

¡Los sueños dan sentido a nuestra vida!

Don Bosco convirtió su sueño en un propósito que construyó y cultivó a lo largo de su existencia. Jóvenes, luchen por sus sueños, ámenlos profundamente y jamás se desvinculen de ellos, a pesar de los obstáculos o experiencias negativas que puedan encontrar en el camino.

Padre Cameroni:

Un viaje a la tierra ensantada

Con la frase “Ustedes son una tierra 'ensantada'”, el Papa Francisco enlazó la profunda conexión entre la santidad y la tierra peruana durante su visita en 2018. Este neologismo, “ensantada”, resalta cómo el país ha sido impregnado por la santidad desde los primeros días de la evangelización hasta el presente.

Esta tierra ha sido moldeada por la presencia de figuras santas que han dejado un legado perdurable en la fe y la cultura del país.

Los salesianos, conocedores de la importancia de la santidad en su labor pastoral, también han encontrado en el Perú un terreno fértil para la santificación.

El P. Pierluigi Cameroni, Postulador General de la Santidad Salesiana, visitó el Perú del 16 al 21 de abril para seguir de cerca el proceso de dos grandes figuras en camino a la santidad de los altares: **el venerable Mons. Octavio Ortiz Arrieta** y **el Siervo de Dios P. Luis Bolla**.

Un “carpintero” que hizo la puerta del cielo

El Venerable Mons. Octavio Ortiz Arrieta fue un obispo que demostró su santidad en los detalles cotidianos de su vida. Aprendió el arte del trabajo en madera desde temprana edad y, incluso siendo obispo, no dudó en utilizar sus habilidades para construir puertas y ventanas en su obispado de Chachapoyas. Su vida ejemplar es un muestra de cómo la santidad puede manifestarse en las tareas más simples y en el servicio a los demás.

El “Achuar” entre los Achuar

El Siervo de Dios P. Luis Bolla es reconocido como un santo en la selva. Su labor misionera en las profundidades de la Amazonía peruana lo convirtió en un símbolo de entrega y dedicación. El proceso iniciado es un testimonio del impacto que tuvo en la vida de aquellos hombres y mujeres de la selva.



Mira aquí la entrevista al P. Cameroni



La Santidad Salesiana

Encuentro con el Tribunal Arquidiocesano

Justamente para conocer el camino que se sigue en el proceso de beatificación y canonización del P. Bolla y Mons. Ortiz Arrieta, se reunió con El Tribunal Arquidiocesano: con el presidente el Pbro. Sandro Gabriele Carbone Carbone, delegado Episcopal; el R. P. Edwin Limas Falcón, OSJ, Promotor de Justicia; y el Pbro. Manuel Ernesto Zegarra Barurco, Notario Actuario. Del mismo modo se reunió con los integrantes de la Comisión Histórica: Srta. Mag. Angélica Almeida (Ecuador), Sr. Mag. David Franco (Perú), Dr. José Antonio Benito (España). Invitó a las dos comisiones a seguir con profesionalismo y dedicación el trabajo en favor del Siervo de Dios P. Luis Bolla.

El viaje a la “Tierra Ensantada” que realizó el P. Cameroni no solo nos invita a reflexionar sobre el pasado, sino también sobre el presente y el futuro de la fe en el Perú. Nos recuerda que la santidad no es un concepto abstracto, sino una llamada concreta a vivir el Evangelio en nuestra vida diaria.

Una visita a la “Tierra Ensantada” es un viaje espiritual que nos lleva a través de la rica historia de santidad en el Perú y nos desafía a seguir el ejemplo de aquellos que, como el Venerable Octavio Ortiz Arrieta y el P. Luis Bolla, han dejado una huella indeleble en la Iglesia y en el corazón de su pueblo.



Placa conmemorativa

en honor a Monseñor Octavio Ortiz Arrieta

Desde el 18 de abril los visitantes a El Sagrario de la Catedral de Lima podrán apreciar una artística placa conmemorativa que señala el lugar donde fue bautizado el venerable monseñor Octavio Ortiz Arrieta: primer salesiano sacerdote peruano sdb, primer obispo peruano y primera salesiano peruano de quien se inicia la causa de santificación.

Fue develada en una emotiva ceremonia por el padre Pierluigi Cameroni, Postulador General de las Causas de Santidad de la Congregación Salesiana, y el padre Sandro Carbone, Párroco del Sagrario. El medallón con el retrato en relieve es obra del escultor Raúl Franco Ochoa.

Octavio Ortiz Arrieta, nació en Lima el 19 de abril de 1878 y fue bautizado en El Sagrario el 1 de junio de ese mismo año por el presbítero Manuel del Corral con el nombre de Pedro Octavio Vicente. Fueron sus padrinos Pedro E. Martínez y su abuela paterna Manuela Herrera.

Monseñor Octavio Ortiz

Un rostro nuevo en la historia de la Iglesia Peruana

Una anécdota, aparentemente intrascendente, ilustra el significado que tuvo en la historia de la Iglesia Peruana del nombramiento del salesiano Octavio Ortiz Arrieta (1878-1958) como Obispo de Chachapoyas.

Me reconocieron en la calle

Fue narrada por el propio Mons. Octavio y registrada por el P. Eugenio Pennati (1920-2010) en "Una perla de salesiano". Allí se señala este evento que podemos fechar entre noviembre de 1921 y mayo de 1922:

«Uno de esos días el padre Ortiz Arrieta iba del Callao a Lima. Uno de los pasajeros sentado a su lado leía el periódico. "Vi mi fotografía, contaba monseñor años más tarde, con la noticia de mi nombramiento. Confieso que sentí cierto orgullo y vana complacencia. Al bajar en el último paradero, algunos me reconocieron y comentaron en voz baja: 'Es el nuevo Obispo'. Pero una señora, con aire de juez dijo: 'Ese no tiene cara de obispo'. 'Y así, concluía monseñor con sencillez, quedó enseguida castigada mi vana complacencia'».

Un obispo del pueblo

Efectivamente, era común, aun en las primeras décadas del siglo XX, que los titulares de las diócesis en el Perú provinieran de

familias notables o ubicadas en posiciones privilegiadas dentro de nuestra pirámide social. Algunos de ellos grandes propietarios, como Mons. José Sebastián de Goyeneche en Arequipa o el mismo Mons. Teodoro del Valle, benefactor de los Salesianos. En este escenario, el Venerable Mons. Octavio aparece como uno de los primeros, si es que no el primer obispo peruano, proveniente de las clases populares.

El primer salesiano

Nacido en Lima en 1878 y crecido en medio de los estragos económicos de la Guerra del Pacífico, vivió su niñez en el popular barrio de la calle de La Pelota, cuadra sexta del jirón Camaná. Posteriormente, comenzó a frecuentar en su adolescencia en Oratorio salesiano del Rímac, donde pudo ingresar como estudiante de carpintería a la Escuela de Artes Oficios que regentaban los hijos de Don Bosco. Gracias a ellos, pudo realizar su formación hacia el sacerdocio, destacando como religioso y joven director, trazando una trayectoria que le valió su designación episcopal en 1920.

El Venerable Mons. Octavio se encuentra camino a los altares. Si alguna petición fue escuchada, le pedimos comunicarse con la Congregación Salesiana al telf.: (+51) 962 395 192



¡Quiero ser Salesiano!

Joven: el Señor te ha soñado para servir.



Por: P. Ángel Recuenco, sdb
Animador Vocacional
1.0 min de Lectura

La vocación es el sueño de Dios para cada uno de nosotros, el camino para alcanzar la felicidad. Discernir la vocación es una tarea de toda persona. Somos capaces de hacernos esta pregunta:

¿Qué quiere Dios de mí?

En nuestras Obras Salesianas trabajamos para que generamos una Cultura Vocacional que permita a todos los jóvenes discernir y descubrir el llamado que Dios les hace. Ese es el empeño de la Animación Vocacional Inspectorial: acompañar a las comunidades para generar una Cultura Vocacional dinámica que responda a los deseos y al ímpetu de los jóvenes de hoy. El coordinador Inspectorial presenta el Proyecto Inspectorial de Animación y Acompañamiento Vocacional, a la vez que ayuda a comprender la necesidad de generar un proyecto local de

Animación Vocacional que se integre en todos los ambientes.

Puede ser que algún joven, en el camino del discernimiento ayudado por personas idóneas, descubra que el Señor lo ha soñado para seguirlo de cerca, al estilo de Don Bosco, como salesiano... ¡No debe tener miedo!

Sumérgete en la aventura de decirle sí a Dios y descubrir las maravillas que Él puede hacer contigo y a través de ti, para tu salvación y la de muchos jóvenes, que verán en ti a otro Don Bosco. Vence el temor y sé capaz de decir:
¡QUIERO SER SALESIANO!



Infórmate aquí sobre Misiones y Voluntariado



CONOCIENDO
una
LLAMADA

JUAN CARLOS
SARANGO MORE

Juan Carlos es un joven nacido en Piura. Sus padres son Carlos Enrique y Clara Luz. Comenzó a estudiar en el Colegio Salesiano Don Bosco de Piura allá por el 2012. En la escuela inició su labor pastoral, como delegado de liturgia y como regidor. Fue catequista y dedicó su tiempo en el Oratorio María Auxiliadora. Se encuentra en la etapa formativa escolar de su vida salesiana.

¿Quién ha sido el iniciador de tu vocación?

Podría decir que fue la persona que avivó el fuego entre las cenizas, mi acompañante espiritual P. Ángel Recuenco.

¿Cómo te ves de acá a 10 años?

Me veo en un amplio campo, junto a jóvenes riendo, orando, jugando y disfrutando lo bien que se siente tener a Dios en tu interior.

¿Por qué quieres ser Salesiano de Don Bosco?

Hay personas que dejan huellas en tu interior y son constructores de la persona que eres hoy, y si yo tuve la gracia de contar con ellos, ¿por qué otros jóvenes no podrían tenerla?

¿Por qué quieres ser sacerdote?

Porque simplemente quiero estar dispuesto a servir a los demás, darle mi vida a Dios y ya verá él lo que hace con ella.



Por: P. Pablo Medina, sdb

2.5 min de Lectura



Descarga aquí el
AGUINALDO 2024

¡y descubre
el Sueño de Don Bosco!



Dios nunca te entrega la casa, sino solo los planos; ni tampoco te da los frutos, sino siempre semillas. Y es lo que he ido descubriendo desde que llegué al Colegio Eclesiástico: a buscar la buena tierra donde plantar la semilla o el espacio preciso para levantar el edificio.

Le comenté a don Cafasso, qué es lo que llena mi corazón y mi mente. Le cuento, siempre que puedo, el deseo inmenso que tengo de hacer un trabajo con los jóvenes, porque inmediatamente vienen a mi cabeza las imágenes, siempre inolvidables, de la Sociedad de la Alegría. Si se pudo con esos jóvenes, creo que aquí en Turín se podría hacer otro tanto.

-Y ¿cree usted que realmente puede hacer lo mismo aquí en Turín?

-Los jóvenes son jóvenes en todas partes, siempre llenos de energía e impulsados a hacer cosas grandes, sólo necesitan quien los motive -se lo expresé más imaginando a los muchachos de

Chieri, cómplices de mis locuras, que a los que se divertían conmigo en I Becchi.

-Admiro mucho su entusiasmo y más aún su pensamiento tan positivo -lo decía con un tono de voz tan amable como certero-. Yo creo -añadió- que puedo ayudarlo, pues en estos años he venido haciendo una labor bastante comprometida con jóvenes de esta ciudad.

Lo que me dijo me animó tremendamente. ¡Por fin encuentro a alguien que cree en la posibilidad de los sueños!, alguien que también considera que todo el bien de una ciudad se juega en el trabajo con los muchachos.

-Por eso quiero compartirle la fórmula, el proceso, que considero primordial para el inicio de ese proyecto que le quita más el sueño que alimentárselo. Luego de una pausa añadió: "comenzamos mañana mismo".

Lo primero que hizo fue llevarme a las cárceles, en donde pude conocer qué enorme es la malicia y la miseria de los hombres. Cuán-



to no hubiese dado en ese momento por cambiarles ese reducido espacio en uno más amplio donde no solo se sientan libres sino acompañados.

Qué diferentes no serían sus rostros, ahora llenos de amargura y sombríos, en medio de un espacio más amplio y lleno de luz; correr tras una pelota y no huyendo de la justicia, riendo sin malicia, reunidos sin ocultarse y hablando con soltura y sin groserías. Cambiar esa desconfianza huraña por una amistad sincera, quitarles de las manos el puñal y cambiárselo por un libro o una herramienta, la celda por una casa.

- Solo mire - me decía don Cafasso, mientras saludaba a unos y a otros. Quién devolvía emocionado el saludo y los más que le miraban con diferencia y otros atrevidos haciendo muecas de desprecio.

Me sentí horrorizado al ver a esa cantidad de muchachos, de doce a veinte años, sanos, robustos, inteligentes que estaban allí ociosos, sin sentido es sus vidas, sin ninguna motivación para ser mejores. Estaban allí personificados los resultados de una sociedad que mata sus esperanzas porque embrutece a sus jóvenes.

Y si cuando salieran ¿hallarán un espacio diferente? Fue entonces que por mi cabeza iba rondando esa idea loca y acariciando el sueño de crear un espacio tan libre y a la vez tan educativo que les ayudara no sólo a sentirse felices, sino a construir vínculos de amistad, de confianza y la certeza de una compañía siempre cercana con una palabra siempre oportuna; el lugar de los encuentros. Un tremendo escenario donde se sientan protagonistas, directores y guionistas de su futuro.



“Un sueño de Esperanza”

Redactado por...

Marco Concha Querevalú

Integrante del Movimiento Juvenil Salesiano - Rimac

En mi corazón arde una llama, un sueño que me impulsa a descubrir el mundo y alcanzar mis metas.

En lo personal, he sentido la importancia de brindar a los niños y jóvenes un espacio donde puedan crecer y desarrollarse plenamente; donde se sientan amados, aceptados y valorados por quienes son; donde puedan explorar sus talentos, descubrir sus pasiones y perseguir sus sueños con determinación.

Al igual que Don Bosco, sé que puedo llegar a tener la capacidad de transformar el mundo desde mi servicio con los chicos. Sé cómo los chicos pueden ser felices y estar en un lugar seguro, donde aprenden, juegan, donde conocen más de Jesús y lo tienen de amigo. Además, sé que puedo hacerlo con pequeños actos de bondad, con una palabra de aliento, con un gesto de compasión, enseñando con el ejemplo, siendo un modelo positivo y promoviendo valores como el respeto, la responsabilidad y la solidaridad.

Para mí, el sueño de Don Bosco no es solo un sueño del pasado, sino un sueño que sigue vivo en mi corazón, creo en el potencial de los niños y jóvenes aquí en nuestro país. Es un sueño que me invita a unirnos, a trabajar juntos para construir un mundo más justo, más equitativo y más lleno de esperanza.

Una manifestación de amor y devoción hecha de **Cera**



Por: Roly Pillpe
Comunicador de la Obra Salesiana de Ayacucho
2.0 min de Lectura

¿Y a qué lugar nos referimos? Qué duda cabe, nos estamos refiriendo a Ayacucho y sobre todo a su provincia capital: Huamanga.

Dentro de las múltiples manifestaciones culturales y artísticas de esta región, destaca el fino arte de la cerería, que expresa la profunda identidad católica del pueblo ayacuchoano, razón por la cual, desde el año 2020, es considerado por el Ministerio de Cultura como Patrimonio Cultural de la Nación (RVM N° 020 – 2020 – VMPCIC – MC).

Orígenes de la cerería

Los trabajos de arte en cerería se remontan a tiempos muy antiguos, desde la Roma imperial y la civilización China. Con el emperador Constantino, durante el siglo IV, se comenzó a usar las velas para la Pascua, y aquí en el país, con la celebración de la Virgen de la Candelaria, las velas se convirtieron en un símbolo de la luz de Cristo.

En el Perú, el arte de la cerería fue introducido durante el Virreinato. Para esta producción se emplea actualmente la parafina, sustancia sólida que se obtiene de la destilación del petróleo o de materias bituminosas naturales

La parafina es blanca, translúcida, inodora y se funde fácilmente. Dicho material se trabaja en un perol de bronce a 100 °C y las velas y diversos adornos son hechas vaciando la cera derretida en moldes de madera o de arcilla. Asimismo, en la tradición de la cerería ayacuchoana se usan materiales e instrumentos locales como el maguey, espigas de cactáceas, totora, carrizo y sogas de cabuya.



La cerería en las festividades religiosas

La máxima expresión del arte de la cerería se evidencia en la ornamentación de las andas de las procesiones, en especial en la Semana Santa de Ayacucho.

Asimismo, en cada anda y alrededor de la imagen religiosa, en estructuras especiales como columnas y cascos, se disponen velas decoradas de tamaños diversos, además de flores de cera, mazorcas de maíz, aves y otros adornos que en conjunto generan una belleza genuina e incomparable.

Desde la llegada de los primeros salesianos a Huamanga, se sembró en los corazones de las familias huamanguinas el profundo amor y devoción a María Auxiliadora de los Cristianos y, con el pasar de los años, cada mes de mayo constituye un momento especial para expresar la gratitud y cercanía a la Madre de Cristo, quien siempre camina en medio de nosotros y que nos sostiene en los tiempos difíciles.

El carisma salesiano, la profunda religiosidad y el arte popular, confluyen en una majestuosa anda de forma piramidal en cuya cima se coloca la bella imagen de María Auxiliadora, que cada 24 de mayo, es llevada en hombros por las principales calles de la ciudad como expresión de gratitud y ofrenda a Dios por su inmenso amor, puesto de manifiesto en la Madre de Cristo y la Maestra bajo cuya guía y acompañamiento San Juan Bosco pudo hacer realidad su sueño profético hace 200 años.



La belleza y la creatividad de Dios se revelan de múltiples formas. En nuestra patria, existe un lugar único donde la fe, la creatividad y el arte se entrelazan en diversas y enriquecedoras tradiciones.



1

El Ministerio de Cultura declaró Patrimonio Cultural de la Nación al Arte de la cerería en Ayacucho.

2

En el Perú, el arte de la cerería fue introducido durante el Virreinato.

3

La producción emplea parafina, una sustancia sólida obtenida de la destilación del petróleo o de materias bituminosas naturales.

4

La parafina es blanca, translúcida, inodora y se funde fácilmente.

5

Se trabaja en un perol de bronce a 100 °C para derretir la cera, que luego se vierte en moldes de madera o arcilla para hacer las velas.

6

En la cerería ayacuchana se emplean materiales e instrumentos locales como maguey, espinas de cactáceas, totora, carrizo y sogas de cabuya.



Mira todas nuestras
Obras en Perú



Iglesia, patio, educación, catequesis y miles de jóvenes

Magdalena del Mar es Salesiana

Desde sus primeros pasos en el distrito de Magdalena del Mar, la Congregación Salesiana ha dejado una huella indeleble, expandiéndose con fervor y dedicación. Lo que comenzó como una pequeña parroquia, pronto floreció en una fecunda casa de formación, una parroquia vital, un vibrante centro juvenil, una dinámica escuela y un acogedor refugio para migrantes.

01
Parroquia

02
Orato

03
Migrante

04
Centr

Una Parroquia: Centro de Espiritualidad y Comunidad

El majestuoso templo de la Congregación Salesiana, erigido en 1942, es un monumento de fe y devoción. Su arquitectura románica, coronada por una torre única, alberga en su fachada tres hornacinas con imágenes del Sagrado Corazón de Jesús, Don Bosco y el beato José Calasanz. Financiado mayormente por donaciones, este templo es el corazón de la Obra. Estratégicamente ubicado en la cuadra 5 de la avenida Grau, esta Parroquia congrega a cientos de fieles diarios para encontrarse como comunidad, ahora iluminada con resplandor arquitectónico nocturno. La Parroquia ha crecido con numerosas actividades para los fieles, animación de grupos, formación espiritual, acompañamiento, y comparte la presencia con otras Congregaciones e Instituciones religiosas.

Un Oratorio: Semilla de Esperanza para la juventud

El Oratorio, primera obra de Don Bosco, es un faro de esperanza para niños, niñas, adolescentes y jóvenes vulnerables. Desde aquí, surgen iniciativas en favor de la juventud, consolidando un espacio de apoyo y orientación. El Oratorio en Magdalena del Mar ha formado a miles de jóvenes, ofreciéndoles un patio para hacer amistad, vivir la formación catequística y, sobre todo, un espacio donde creció la amistad y la apertura a todos los jóvenes de la zona.

Casa del Migrante: Hogar para los que buscan refugio

La Casa de Acogida Don Bosco, en los ambientes de la que fuera la Casa de Formación de los futuros salesianos de Don Bosco, sigue brindando refugio y apoyo a jóvenes migrantes venezolanos entre 18 y 25 años. Una labor encomiable en beneficio de cientos de jóvenes que llegaron a lo largo de los últimos 7 años al Perú, directamente a Lima, con el único deseo de tener un trabajo, vivir dignamente y enviar algo de dinero a sus familiares en Venezuela. La Congregación Salesiana acogió a los migrantes, los formó, les dio casa y trabajo, y hoy son hombres de bien en la sociedad. Durante estos años han pasado más de mil jóvenes a quienes se les ha ofrecido un futuro de esperanza, gracias a la Congregación Salesiana del Perú y del mundo, quienes han ayudado con proyectos sociales.

Centro Catequético: Forjando Valores desde la Educación Religiosa

Desde su nacimiento en 1970, el Centro Catequético Salesiano de Lima ha sido un bastión de educación religiosa durante muchas décadas. Inspirado por el impulso del P. Ennio Leonardi y el P. Marino de Pra, este centro fortaleció la fe y los valores familiares. En 1984, el centro encontró el lugar de expansión en la Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús en Magdalena, gracias a generosas donaciones que lo equiparon y lo consolidaron como un pilar en la comunidad. Durante estos años, se han realizado proyectos de formación que han repercutido en la formación personal ("Hazte cargo de tu vida"), a nivel familiar ("Novios y Parejas") y proyectos de formación espiritual ("Padre Nuestro"), solo por nombrar algunos.



ENTREVISTA

Por: Renato Luna, CSC
1.0 min de Lectura

No estaba en mis planes, la Virgen me sorprendió

Edith Milagros Núñez Ochoa

Directora del Colegio Salesiano "Rosenthal de la Puente"

Magdalena del Mar, Perú

¿Cómo llegaste al Colegio Salesiano?

Me encontraba trabajando aproximadamente 8 años en una escuela en el Callao que estaba dirigida por una religiosa Hija de María Auxiliadora, era el mes de julio cuando la directora me anima a presentarme a una entrevista en un colegio salesiano en Breña. Decido presentarme a la entrevista y es de esta forma que conozco el Colegio Salesiano San Francisco de Sales. Siempre recuerdo una frase que tocó mi corazón: "Quien llega a una casa salesiana, llega de la mano de María Auxiliadora". Para mí fue así. No estaba en mis planes. La Virgen me sorprendió.

¿Cómo nació tu vocación de educadora?

Me gustaba dar catequesis en la parroquia, me agradaba ese encuentro con los niños para dar a conocer a Jesucristo. Yo pertenecía a un grupo juvenil como exalumna de un colegio Fe y Alegría en Ventanilla y tenía una acompañante espiritual, una religiosa de quien guardo gra-

tos recuerdos, Ella fue sembrando en mí el gusto por la docencia y me ayudó en descubrir mi vocación profesional.

¿Qué es educar para usted? ¿Es difícil educar?

Educar para mí es más que impartir conocimientos. Implica guiar a las personas en su desarrollo integral, ayudándolas a adquirir habilidades, valores y perspectivas que les permitan crecer y contribuir positivamente a la sociedad. Educar puede ser desafiante debido a la diversidad de necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes, así como a los desafíos sociales y emocionales que pueden surgir en el proceso educativo. Requiere dedicación, paciencia y habilidades de adaptación por parte de los educadores. Sin embargo, también puede ser gratificante ver el progreso y el desarrollo de los estudiantes a lo largo del tiempo.

EDITH MILAGROS, ha respondido una entrevista muy extensa y profunda. Te invito a seguir leyendo en la Web del Boletín Salesiano.



Es maestra de profesión. Estudió en el Instituto Paulo VI del Callao y lleva en la docencia aproximadamente 23 años. Es Directora del Colegio Salesiano Rosenthal de la Puente.





“Tener un lugar a donde ir, se llama hogar, tener personas a quienes amar, se llama familia y tener ambas se llama bendición”.

Escuela de Padres

Tener un lugar a donde ir, se llama "HOGAR"



Por: P. Elmer Jaramillo, sdb

1.5 min de Lectura

Con estas palabras, el Papa Francisco expresó la importancia de la **Pastoral de la Familia**, como misión evangelizadora para ayudar y acompañar a las familias a cumplir su misión en la sociedad.

Nadie puede negar que la familia está siendo amenazada y afectada en este tiempo de cambios y transformaciones, sobre todo en las interacciones humanas. Una época marcada por la ausencia de muchos padres en el desarrollo integral de sus hijos, o incluso por el desconocimiento profundo de sus verdaderos sentimientos y vivencias.

Ante este panorama, la Pastoral de la Familia del Colegio Salesiano “San Francisco de Sales”, propone la “Escuela de familia”, enfatizando

en el papel de los padres como responsables directos de la educación y acompañamiento de sus hijos en las diferentes etapas de su vida y como socios estratégicos en el quehacer educativo.

El equipo de Pastoral del Colegio está desarrollando el "Proyecto Voluntad", un taller, que consta de tres sesiones presenciales, diseñado para padres de familias del nivel primario. Uno de los aspectos que aborda es la importancia de los periodos sensitivos durante el desarrollo infantil. Si la mayor parte de estos se dan a una temprana edad (gestación -10 años), los padres son los responsables de ayudar a los niños a desarrollar su inteligencia, a través de estímulos y motivaciones correctas para “potenciar un hábito, un valor o una virtud”.

Como educadores y como familia necesitamos reconfigurar las modalidades y estrategias de acompañamiento de los chicos para ayudarles a construir la mejor versión de sí mismos, a desarrollar sus capacidades, tareas y orientarlos hacia una madurez y autonomía equilibradas; haciendo de ellos “Buenos cristianos y Honestos ciudadanos”.



Proyecto Educomunicativo "Líderes en Comunicación"

“Seamos instrumentos de fe y salesianidad”



Por: Fernando Arévalo Escobar
Líder en Comunicación – Parroquia María Auxiliadora
1,0 min de Lectura

“Ustedes, queridos comunicadores, son el pilar de la comunicación en todas las obras. Nosotros no podríamos hacer mucho sin ustedes”

– Director del CSC, P. Jesús Jurado

Desde mis primeros pasos en el Colegio Salesiano “San Francisco de Sales” de Breña, he sentido que María Auxiliadora tiene un camino preparado para cada uno de nosotros. Participar como catequista y ahora como voluntario en nuestra amada Basílica ha tenido un profundo significado en mi vida.

El contacto con las obras salesianas y la necesidad de llevar esa palabra de amor y esperanza a nuestro país me permitió participar en el 1er. Encuentro Virtual de Líderes en Comunicación, promovido por la Delegación de Comunicación Social de la Ins-

Vea la lista completa de participantes del encuentro aquí >>>



Superando

Modelos negativos en familia



Por: Martha Vargas Soko

Psicóloga - contacto: marthavsoko@gmail.com

1.5 min de Lectura

En una ocasión, una pareja describió a su hijo en términos negativos, resaltando sus dificultades. Ante esto, planteé: "¿Hay alguna cualidad o aspecto positivo que valoren en él?" El chico, sorprendido, bajó la mirada mientras unas lágrimas recorrían sus mejillas.

La madre, tras un visible esfuerzo por reconocer algo positivo, respondió: "Bueno, es un chico noble", aunque su expresión delataba el desafío que implicaba hacerlo. El padre, con tono contundente, añadió: "Pero es un malcriado". Entonces planteé: "¿Y quién lo ha criado?"

¿Alguna vez se ha detenido a reflexionar sobre cuánta alegría transmite a sus hijos como expresión de amor? La alegría es un elemento fundamental en el entorno familiar.

Lamentablemente, algunos padres tienden a comunicar pesimismo, negatividad e incluso desprecio. Frases como "eres idiota", "no sirves para nada", "nunca llegarás a nada en la vida", "ya sabía que íbas a tener malas notas", o "no entiendo cómo pude tener un hijo

así", resultan dañinas y pueden dejar secuelas duraderas.

A menudo, estos padres repiten patrones familiares sin siquiera ser conscientes, convirtiéndose en figuras tóxicas para sus hijos. Un padre tóxico puede hacer que su hijo se sienta inadecuado, sembrando la creencia de que nunca podrá cumplir sus expectativas. Critican constantemente, muestran indiferencia hacia los logros y ponen en riesgo la salud mental de sus hijos.

¿Qué podemos hacer en estas situaciones? La intervención psicológica debe centrarse en apoyar a los padres para que sanen sus heridas emocionales y cambien sus patrones de regulación emocional, promoviendo así una comunicación más positiva con sus hijos.





AÑOS | 2021 - 2024

Basílica de María Auxiliadora de Lima

Monumento conmemorativo de la independencia del Perú



Por: David Franco Córdova
Historiador de la Congregación Salesiana del Perú
2.0 min de Lectura

Al igual que la celebración del Bicentenario del Perú, estamos inmersos en un periodo conmemorativo por los 100 años de la Basílica, que se extiende de 2021 a 2024. En 2021 se celebró un siglo de su inauguración como Homenaje Nacional por el Centenario de la independencia (30 de julio de 1921) y este 2024 se cumplen 100 años del final de su construcción y reinauguración en conmemoración al Centenario de la Batalla de Ayacucho (8 de diciembre de 1924).

Ante la proximidad de las fiestas patrias de este año bicentenario, resulta importante resaltar que muy pocos monumentos religiosos en el Perú amalgaman de forma tan sólida y coherente la devoción y el patriotismo como la Basílica de María Auxiliadora de Lima. Concebida como un voto de gratitud a Dios por el primer siglo de vida independiente, recibió desde el inicio de su construcción en 1916 el título de “Homenaje Nacional por el Centenario de la Independencia”.

Tras el beneplácito del Delegado Apostólico, monseñor Ángel Jacinto Scapardini, los obispos de Trujillo, Ayacucho, Cusco, Huaraz, Arequipa y Lima, además del vicario capitular de la diócesis de Puno, se sumaron al proyecto de hacer del templo salesiano el monumento del catolicismo peruano para las fiestas del centenario.

A pesar de estar inconcluso, el 30 de julio de 1921, el Templo de María Auxiliadora fue inaugurado solemnemente con presencia del Presidente de la República, Augusto B. Leguía, acompañado de autoridades civiles y

eclesiásticas del país, además de representantes de misiones diplomáticas extranjeras. La misa inaugural fue presidida por Monseñor Carlos Pietropaoli, enviado del Papa Benedicto XV para las fiestas del Centenario.

Entre 1921 y 1924 los trabajos continuaron. Finalmente, el 8 de diciembre de 1924, en medio de las fiestas por el centenario de la Batalla de Ayacucho, se inauguraron las obras concluidas del templo, también en presencia del presidente Leguía y demás personalidades. Se había cumplido con el objetivo de tener el templo listo para las fiestas centenarias.

La monumentalidad de su diseño y el preciosismo de su ornamentación hacen de ella una síntesis de la fe del pueblo peruano hecha arte a lo largo de su segundo siglo de vida independiente. Tal como escribió un salesiano en 1917, cuando este templo recién incorporaba sus primeros ladrillos: “Será un monumento más duradero que el bronce, que dirá a las generaciones venideras que por aquí ha pasado una generación de creyentes y de patriotas”.



Más de la Basílica María Auxiliadora, aquí

- Es el único templo peruano construido después de la independencia que tiene el título pontificio de Basílica Menor.
- Su diseño marcó un antes y un después en la historia de la arquitectura religiosa de Lima, señalando un modelo (una gran torre central, en lugar de dos torres escoltando una portada retablo) que fue ampliamente imitado.
- Es el mayor repositorio de arte eclesiástico del siglo XX en todo el Perú.



Lo que
nos hace
humanos
 es el
Respeto

Por: Carmen Laval
 Psicóloga
 2.0 min de Lectura

Una serpiente perseguía a una luciérnaga para devorarla. El pequeño insecto hacía lo imposible por escapar de la serpiente, que la persiguió durante días. En un momento dado, la luciérnaga, cansada y exhausta, se detuvo y le preguntó a la serpiente: – ¿Puedo hacerte una pregunta, o mejor tres? – No suelo responder a nadie, pero dado que debo comerte, tienes derecho a preguntar, respondió la serpiente. – ¿Soy parte de tu dieta? – No. – ¿Te he hecho algo malo? – No. – Entonces, ¿por qué quieres comerme? – Porque no soporto verte brillar.

La civilización comienza con el respeto. Solo así la dignidad de un hombre, la belleza de la naturaleza o de una obra de arte pueden brillar en todo su esplendor. Se trata de una actitud acorde con la dignidad humana. Todo lo que viene y es de Dios es digno del máximo respeto.



1. Empecemos por Dios.

El verdadero ámbito del respeto está dado por la grandeza y lo sublime que encontramos en Dios y en su creación. En el Antiguo Testamento, el respeto es siempre respeto por lo sagrado, y desemboca en la adoración: deo deo, que Dios sea Dios.

2. La naturaleza y las cosas.

El “respeto por la vida” debe ser el eje de la ética. El respeto por la vida es la razón última del respeto y la salvaguarda de la creación, y esto conduce luego también al respeto por el ser humano, sobre todo por las personas humilladas y heridas.

3. Cada persona es sagrada.

Respetar es saber “mirar a nuestro alrededor”, entender que no estamos solos. Si te respeto, significa que te veo, que existes y te acepto. El respeto es un sentimiento de estima, confianza, reconocimiento de los derechos de una persona. Se demuestra a través de la empatía, aceptando al otro en su unicidad y diversidad de opiniones y pensamientos.



4. La tolerancia ante la falta de respeto.

El respeto también se puede mostrar en la vida cotidiana a través de las virtudes de la estima y la cortesía. En nuestros días hay una obsesión por entrometerse en el misterio de cada ser humano y dar a conocer al mundo entero todo lo que hace en su vida privada. Es la obsesión por trivializar todo especialmente en la “sociedad del ruido”.

5. Respeto hacia uno mismo

Si quieres que te respeten, debes empezar por tí mismo y cultivar una buena autoestima. A menudo, las personas demasiado disponibles, sumisas y que siempre dicen “sí”, se van anulando a sí mismas. ¿Cómo generar respeto? El respeto no debe darse por sentado, sino que debe cultivarse día a día, con amabilidad y reciprocidad.

6. Los pequeños, los débiles, las mujeres, los ancianos.

Recordemos cómo Jesús habla de los niños y del “¡Ay de aquellos!” que él pronuncia contra los que les hagan daño a sus almas. Hoy en día, este respeto ha sido en gran parte olvidado. ¿Cuántos son los que todavía se preocupan seriamente por el mal que se hace a los niños? “Donde los niños, donde los jóvenes hablan con los viejos, hay futuro; si no hay diálogo entre viejos y jóvenes, el futuro no está claro”, afirma el Papa Francisco.



ES HORA DE ENTENDER EL ALCANCE DE LA

INTELIGENCIA ARTIFICIAL



Por: P. Jesús Jurado, sdb

2.0 min de Lectura

"A la inteligencia artificial (IA) tenemos que acercarnos sin prejuicios, porque puede ser una herramienta muy útil", afirma Idoia Salazar, presidenta de OdiseIA.

La inteligencia artificial (IA) surge de una pregunta fundamental: ¿Pueden las máquinas pensar? La IA se define como la ciencia y la ingeniería de crear máquinas inteligentes, especialmente programas informáticos.

Análoga al pensamiento humano, la IA procesa enormes cantidades de información para tomar decisiones. Sin embargo, ¿dónde reside el problema? Personalmente, no veo problemas. Surgen preguntas éticas: ¿Hasta dónde puede intervenir la IA?

La IA se ha infiltrado en cada aspecto de nuestras vidas. Desde la automatización del servicio al cliente en ventas y banca hasta la presencia de asistentes virtuales como Alexa y Siri.

Pero, ¿qué hay del aspecto ético? Temas candentes para la ética, especialmente en el campo educativo. Y en este tema es el Papa Francisco quien nos pone en guardia.

Respeto por la dignidad humana: La IA debe servir y respetar la dignidad humana. Aunque las tecnologías digitales han facilitado nuevas formas de encuentro, es crucial reflexionar sobre las relaciones que la IA está forjando.

Fomentar el pensamiento crítico: La educación sobre IA debería centrarse en promover el pensa-

miento crítico. Los usuarios deben desarrollar la capacidad de discernir el uso de datos y contenidos generados por la IA.

Luchar contra la desinformación: La formación en el uso de nuevas herramientas debe abordar cómo la IA puede influir en las nuevas generaciones.

Abordar estos desafíos éticos es fundamental para garantizar que la IA se desarrolle y utilice de manera ética y responsable. Es hora de comprender y enfrentar el alcance completo de la IA en nuestra sociedad.

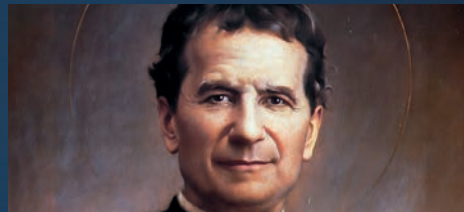


Imagen creada con IA en Picasso. Se pidió a restaurar una pintura de Don Bosco

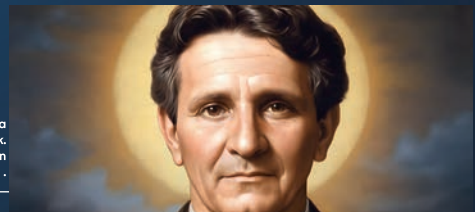


Imagen creada con IA en WeePik. Se pidió a Don Bosco joven.

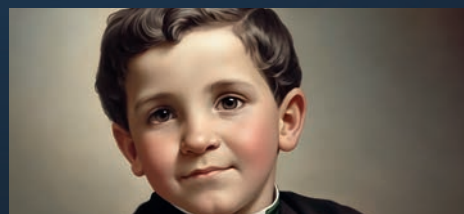


Imagen creada con IA en WeePik. Se pidió al niño Don Bosco de 9 años.

5 DATOS CURIOSOS DE LA IA

1. La mayor parte de la IA es femenina: Siri.
2. Es imposible enseñar el significado de ser humano.
3. La IA puede ayudar a detectar las falsificaciones.
4. La IA aprende de los ejemplos del mundo real.
5. La IA será más inteligente que los seres humanos.

CONSAGRACIÓN EPISCOPAL



*Consagrante
Card. Emil Paul Tscherrig*

*Mons.
Ángel Fernández
Artime*

*Mons. Giordano
Piccinotti, sdb*

El Papa Francisco ha asignado al Cardenal Ángel Fernández Artime, S.D.B., Rector Mayor de la Sociedad Salesiana de San Juan Bosco, la Sede titular de Ursona, con dignidad arzobispal, consagrado el 20 de abril de 2024.

Recibió la púrpura en el consistorio del pasado 30 de septiembre y la diaconía de Santa María Auxiliadora en Tuscolano. Hasta su consagración episcopal era el único cardenal con menos de 80 años (por lo tanto, elector en un futuro cónclave) que no era obispo, en derogación del motu proprio de Juan XXIII Cum gravissima, publicada el 16 de abril de 1962.

El Cardenal Fernández dejará el liderazgo de la Congregación Salesiana a finales del próximo mes de agosto. Ha estado al frente de los Salesianos desde marzo de 2014.

El 31 de enero de 2024, el Papa Francisco ha nombrado Arzobispo titular de Gradisca al P. Giordano Piccinotti. Nació el 23 de febrero de 1975 en Mamerbio, Italia. Obtuvo la Licenciatura en Teología Espiritual. Fue ecónomo inspectorial y ocupó cargos en diferentes Fundaciones y Procuras.

Fue nombrado Presidente de la Administración del Patrimonio de la Sede Apostólica, el pasado 2 de octubre de 2023.

El 20 de abril en la Basílica Santa María la Mayor en Roma, fue consagrado por el Cardenal Emil P. Tscherrig, Nuncio Apostólico emérito en Italia y en la República de San Marino.

P. Gabriel Cruz, SDB

ANIMADOR MUNDIAL DEL ADMA Y SECRETARIO DE LA POSTULACIÓN

El Padre Gabriel Cruz, SDB, Animador Mundial del ADMA, visitó el Perú y se reunió con los miembros de la Asociación de Devotos de María Auxiliadora. Participaron diversos grupos de Lima, Callao y Chosica.

El P. Gabriel no solo desempeña el papel de Animador de ADMA, sino que también colabora como secretario del P. Pierluigi Camerini, Postulador General de la Santidad Salesiana. "Trabajar con los santos y cultivar la devoción a María Auxiliadora es una de las bendiciones más hermosas que disfrutamos como salesianos", expresó el P. Gabriel.

De hecho, una de sus primeras responsabilidades como Misionero Ad-gentes en Pakistán fue iniciar el proceso de beatificación y canonización del joven mártir Akash Bashir, el primer Siervo de Dios de la historia de la Iglesia en Pakistán.

Hoy en día, el ADMA es una asociación de laicos que, en todo el mundo, siguiendo el carisma de Don Bosco, se comprometen a vivir el día a día imitando a María y colocándose bajo su manto como hijos suyos. No se limita a un grupo exclusivo de mujeres o personas mayores; es una comunidad de todas las edades que aman a María Auxiliadora y desean difundir su devoción en cada rincón del mundo.

P. Gabriel de Jesús Cruz, mexicano de nacimiento, Salesiano de Don Bosco desde 1997 y ordenado sacerdote en 2006.

1 TEMA

ASOCIACIÓN DE MARÍA AUXILIADORA

ADMA es la Asociación de devotos de María Auxiliadora y se divide, a nivel mundial, en tres grandes regiones: América; Europa y África; Asia y Oceanía. Cada región es organizada por un consejo, liderado por Renato Valera, presidente Mundial de la Asociación, dos animadores espirituales, Sor Lucrecia Uribe, FMA, y el P. Gabriel Cruz, SDB.

2 TEMA

DESAFÍOS DE LA ASOCIACIÓN

Enfrenta el desafío de atraer y retener a miembros jóvenes, mostrándoles que la asociación no está reservada solo para adultos, sino que es para todos. Es crucial fomentar la participación activa para garantizar la continuidad y vitalidad

3 TEMA

MI VOCACIÓN MISIONERA

Desde mi formación en el noviciado, mi mayor ilusión y mi vocación en la vida salesiana era ser misionero. Fui enviado por el Rector Mayor a Pakistán, uno de los países islámicos más extremistas, donde solo el 1% de la población es católica. Fui feliz trabajando como misionero.

4 TEMA

SU EXPULSIÓN DE PAKISTÁN

Cuando inicié el proceso de beatificación de Akash, el gobierno no lo vio con buenos ojos. El Rector Mayor me nombra como vicepostulador de la causa diocesana. La mirada del mundo estaba puesta en Pakistán.

5 TEMA

EL CATEQUISTA AKASH BASHIR

Akash fue joven exalumno que ofreció su vida, y murió salvando la vida de cientos de personas que rezaban en el interior de la Parroquia de San Juan, en Youhanabad. Este joven es un faro de luz que representa a otros tantos mártires que han muerto y que no han sido reconocidos.



Asociación de María Auxiliadora

2° grupo de la Familia Salesiana

ADMA

Un grupo que nació del corazón de María y de la pasión de Don Bosco por la Auxiliadora.

El origen del ADMA está directamente relacionado con la construcción de la Basílica de María Auxiliadora en Turín y con las gracias extraordinarias que la Virgen concedía.

Don Bosco no dejó el culto a María Auxiliadora solo a la devoción espontánea. Le dio estabilidad con una asociación que tomó su nombre de la Virgen. “La Asociación de Devotos de María Auxiliadora” es el segundo grupo fundado por Don Bosco. Fue fundada canónicamente en el santuario de Valdocco el 18 de abril de 1869, con la intención de «promover la veneración al Santísimo Sacramento y la devoción a María Auxilium Christianorum» y fue «considerada por Don Bosco casi una parte integrante de la Sociedad Salesiana».

El presidente de ADMA es el Sr. Renato Valera, y el P. Gabriel de Jesús Cruz ejerce como Animador Espiritual Mundial.

El 18 de abril de 2019, la Asociación de María Auxiliadora (ADMA) celebró sus primeros ciento cincuenta y cinco años desde su creación. Según los datos, la Asociación cuenta con 817 grupos locales ADMA en 50 países de todo el mundo y 100,000 miembros distribuidos a nivel mundial. Esta realidad se extiende por los cinco continentes y continúa creciendo y expandiéndose cada vez más.

Quien desea pertenecer a la Asociación de María Auxiliadora, decide «vivir la espiritualidad de la vida cotidiana con actitudes evangélicas, y con fidelidad a él también en la hora de la dificultad y de la cruz, siguiendo el ejemplo de María».



ADMA Perú

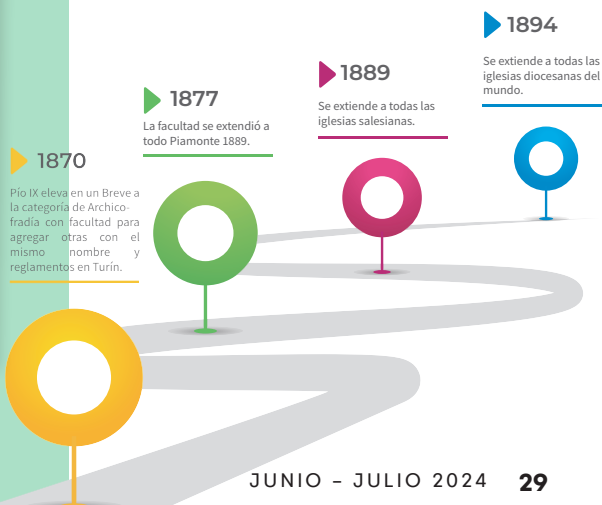
La Asociación de María Auxiliadora en Perú cuenta con alrededor veinte grupos locales, que albergan aproximadamente a setecientas personas comprometidas con la misión de difundir el amor al Santísimo Sacramento y a María Auxiliadora. La coordinadora nacional es la Sra. Socorro Sosa.

En su visita al Perú, el P. Gabriel de Jesús, se reunió con algunos miembros de los centros de Lima, Magdalena del Mar, Breña, Callao, Rímac, Barrios Altos y Chosica. Además, se unieron a través de la virtualidad los centros de Piura y Huancayo.

“En el horizonte de futuro un reto importante: lograr una integración más real de la juventud en la asociación”



Más sobre ADMA aquí





Escanea el QR



1

¡Visita de María!

Piura — La Virgen Auxiliadora de Piura recorrió el mes de mayo visitando los oratorios salesianos del distrito de Castilla.

2

Oratorio "Achuar"

Datem del Maraón — En las comunidades de Chichirat, Yankuntich y Kuyntsa se abrieron los Oratorios Achuar, para orientar a los jóvenes a conservar y valorar su cultura.

3

¡Dios te llama!

Lima — Entrevistas gracias a las cuales se conocieron las raíces vocacionales de salesianos sacerdotes como Marino de Pra, Elmer Jaramillo, Josef Kamza, Alberto Niquén, Matías Lara y Leopoldo Falcón.

5

120 años de "El Pan del Alma"

Lima — Celebramos 120 años de publicación ininterrumpida de "El Pan del Alma", el semanario más antiguo del Perú. Su primer número se publicó el 24 de abril de 1904.

5

Juegos deportivos 2024

Cusco — En un ambiente festivo la Casa Salesiana del Cusco dio inicio al año deportivo 2024.

6



8



10



7



9



6 Novena a la Auxiliadora

Cusco — Novena en honor a María Auxiliadora en la Comunidad de Monte Salvado, Cusco. Un corazón que late por la Madre.

7 Homenajes a María

Lima — Emotivos homenajes en honor a María Auxiliadora de parte de los jóvenes del Colegio San Juan Bosco del Callao, ADMA, al compás de la marinera.

8 Pastoral Familiar

Datem del Marañón — Con la presencia del P. Fidelius Adjanothoun, SDB, se realizó el retiro de la Catequesis Familiar, en el Instituto Superior Cayetano Ardanza.

9 Infatigable trabajador

Lima — El P. Jaime Peidro cumplió 88 años. Continúa su labor pastoral en el Asilo de Ancianos y en el Hospital del Niño.

10 La novena en el Colegio

Lima — Los estudiantes del Colegio Salesiano “San Francisco de Sales”, festejaron la fiesta de la Auxiliadora 2024 con el lema: "Hermosura de la virtud".

España — A Mamá Margarita

Los Salesianos de Utrera realizaron la representación teatral como homenaje a la figura de Margarita Occhiena. El 2006 fue declarada Venerable por Benedicto XVI. (InfoANS)



1 Uganda. – Visita del Cardenal Ángel Fernández Artime

El Cardenal Fernández Artime, celebró la Misa de Don Bosco en Palabek, y durante la homilía afirmó estar convencido de que la misión salesiana es un don de Dios. (InfoANS)

2

Brasil — Desastres Naturales

Brasil se encuentra en estado de desastre natural por las devastadoras inundaciones que han golpeado el Estado de Río Grande do Sul. Entre las víctimas se encuentran colaboradores de tres centros salesianos de Porto Alegre. (InfoANS)



Polonia — Peregrinación de Monaguillos

5

El mes de mayo, tuvo lugar el encuentro del Servicio Litúrgico de la Inspectoría Salesiana de Polonia-Wrocław (PLO), denominado "Peregrinación Inspectorial de Monaguillos". El evento se realiza desde hace cuarenta y tres años (InfoANS)

3

México – Encuentro de la ESA

Se desarrolló en la ciudad de Guadalajara, México, el V Encuentro Continental ESA: "Juntos por el presente y por el futuro de la Educación Salesiana"



6

Pakistán – Cristianos por Akash Bashir

La vida del Siervo de Dios Akash Bashir brilla como inspiración y rayo de luz en Pakistán y en el mundo afligido por el terrorismo y diversas formas de violencia.



Don Bosco y el médico no creyente

Un médico importante fue a visitar a Don Bosco:
– La gente dice que usted puede curar todas las enfermedades. ¿Es así? – ¡Por supuesto que no!, respondió el santo.

– Pero me han dicho que... Rebuscando en sus bolsillos, sacó un pequeño cuaderno. – Vea, también tengo los nombres y el motivo por el cual cada uno de ellos fue curado.

Don Bosco encogió los hombros. – Muchas personas vienen aquí buscando favores por intercesión de María. Si obtienen lo que buscan, se lo deben a la Virgen, no a mí.

– Bueno, entonces permítame que usted me cure. Dijo el médico, golpeando el cuaderno en su rodilla.

– Y también creeré en estos milagros – dice Don Bosco – ¿Cuál es su dolencia?. Soy epiléptico

Sus crisis, cuenta Don Bosco, se habían vuelto tan frecuentes que ya no podía salir. Desesperado, esperaba una ayuda que fuera más allá de la medicina.

– ¿Usted quiere que la Virgen lo cure?– le preguntó Don Bosco

– Entonces, arrodílese, ore conmigo y pre-

párese para purificar y fortalecer su alma a través de la confesión y la Santa Comunión.

El médico hizo una mueca y dijo – Sugiera algo más... No puedo hacer nada de eso.

– ¿Por qué no?

– Sería deshonesto. Soy materialista, no creo en Dios ni en la Virgen María. No creo en los milagros. Ni siquiera creo en la oración.

Por un momento, permanecieron en silencio. Luego Don Bosco sonrió, como solo él sabía hacerlo, a su visitante.

– Usted no está completamente carente de fe: después de todo, ha venido aquí esperando una curación.

Mientras el santo le sonreía, algo se despertó en el médico. Don Bosco se arrodilló y él también se arrodilló sin decir nada más y se persignó. Unos instantes después, comenzó su confesión. Después, declaró, que había experimentado una alegría que nunca habría creído posible. Volvió varias veces para agradecer por su curación espiritual. En cuanto a la epilepsia, simplemente había desaparecido.



Un sello postal por el "Sueño de Don Bosco"

El Vaticano se une también a la Familia Salesiana para celebrar el sueño que tuvo a los nueve años San Juan Bosco, que inspiró toda su labor y su carisma; y lo hace a través de un sello y una estampilla postal especial dedicados a este importante aniversario.

El sello vaticano conmemorativo del aniversario reproduce una pintura al óleo realizada en 1999 por el pintor Mario Bogani (1932- 2016) y conservada en la Basílica Superior del Templo Don Bosco, en el Colle Don Bosco (Castelnuovo

Don Bosco, Provincia de Asti). Tiene un valor nominal de 1,30 euros y un formato de 40X30 milímetros, impreso en 21.200 pliegos de 9 ejemplares cada uno, para una tirada total de 190.800 sellos.

“El Sueño de los Nueve Años de Don Bosco – se lee en una nota de la Ciudad del Vaticano – fue el origen de la vocación del futuro fundador de la Congregación de los Salesianos y la fuente inspiradora de su filosofía educativa impregnada de tres principios: razón, religión y amorosidad.”



FRANCISCO DE SALES
SALESIANOS

Puedes realizar tu compra a través de nuestra página web <https://www.vinosypiscos.pe/> o escaneando el QR

Puedes solicitar la personalización de tus diseños a través de nuestro Whatsapp: + 51 941038053



Prohibida la venta de alcohol a menores de 18 años de edad, se requiere identificación.

"133 Años de Presencia Salesiana en el Perú"

Rifa DE SOLIDARIDAD A FAVOR DE

LOS NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES atendidos en las obras SALESIANAS DE PERÚ

08
DICIEMBRE
2024

Organizan:



*Ayudanos virtualmente escaneando el QR



133 PREMIOS

- 08 Tablets Samsung
- 02 Refrigeradoras Indurama
- 02 Lavadoras LG
- 02 Televisores de 43" Philips
- 03 Cocinas Miray
- 03 Hornos Microondas Miray
- 102 electrodomésticos

Lugar: Patio del Cetro Politécnico Salesiano
Dirección: Av. Brasil 210 - Breña - Lima
Hora: 11:00 am
Teléfono: (01) 4231415; (01) 4250880

Los números premiados serán publicados en la página web www.fundaciondonbosco.org.pe

RIFA

Colaboración
S/ 5
¡GRACIAS! POR SU APORTE



*Compra mínima de 3 tickets por

Resolución N° 000068-2024- IN- VOL- DGIN- D.A.E.C



Boletín Salesiano

Suscríbete

<https://boletinsalesiano.pe/>

